ISSN 2798-1770

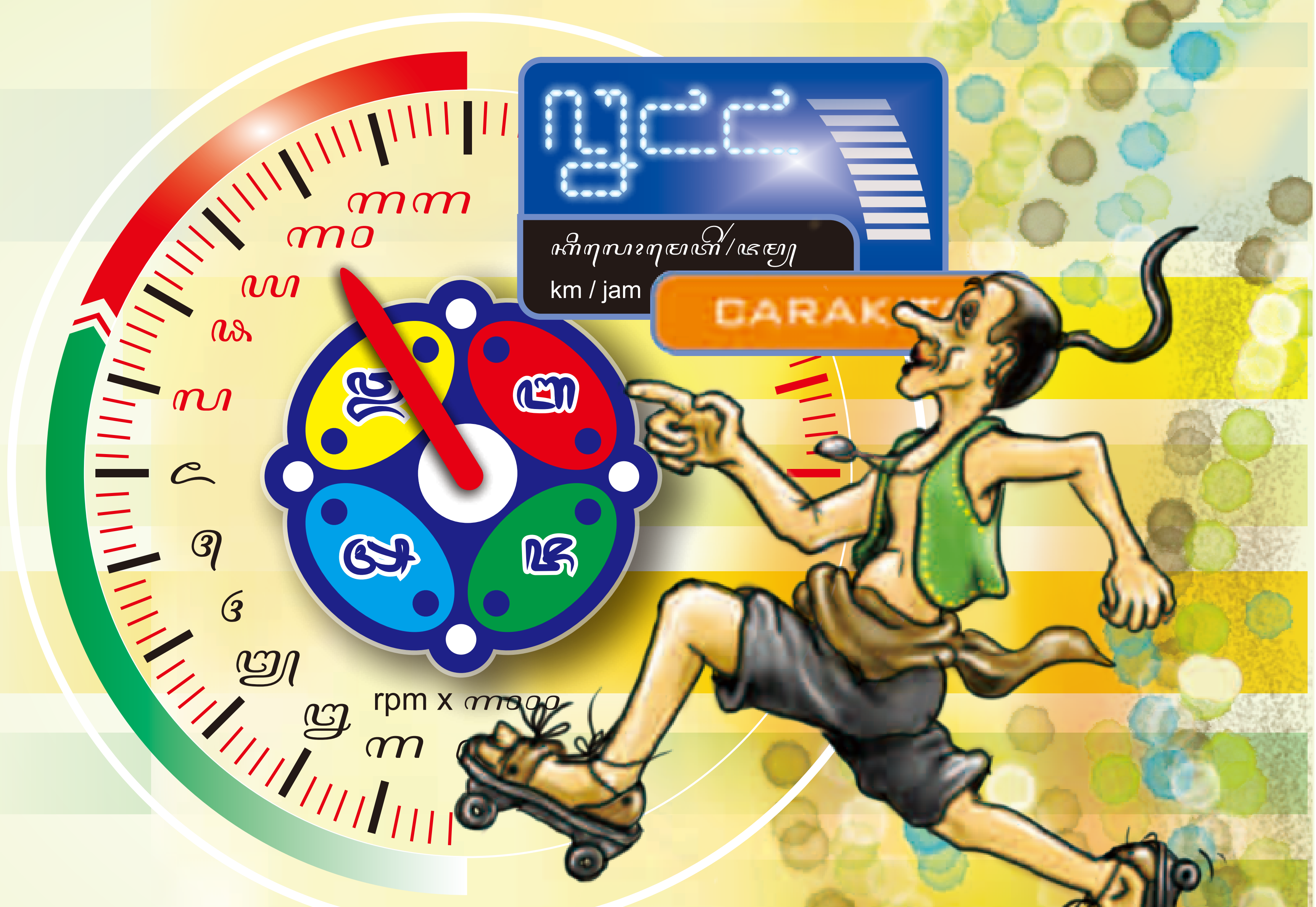
DANA KEISTIMEWAAN

TABLOID Remaja

BERAKSARA JAWA

Edisi Oktober, 2022 M

DINAS KEBUDAYAAN
(Kundha Kabudayan)
Daerah Istimewa Yogyakarta



TRENDING TOPIK KITA

Selayang Pandang Kompetisi Alih Aksara

Pĕpéling Jawa Kita

Tresna Aksara Jawa Jalaran saka Kulina

HANG OUT KITA

Klinik Aksara Jawa

SAHABAT SANTUY KITA

Vera Yuniantika

OLIMPIADE
Bahasa & Aksara Jawa

CERPEN KITA

Ombak Dan Ceritanya

CĔRKAK KITA

Gĕndéra Abang Putih

ISSN 2798-1770
9 772798 177004

Pengantar edisi 2 Th 2022

Salam budaya, Lestari budayaku

Pèngětan sětunggal Dasawarsa Undang-Undang Kěistiméwaan DIY minangka cihna aksara Jawa “nglilir, tangi lan gumrégah”.

Wontěn ing pahargyan pèngětan Dasawarsa UUK DIY wulan Sèptèmběr 2022 ugi dipun kěpyakakěn Launching Gěrbang Kěrta Plèrèt.

Minangka kanggé panyěngkuyung pahargyan kasěbut ugi dipunkanthèni manéka warna kagiyatan, kadosta: Kompětisi Bahasa Sastra, Klinik Aksara, Giat Kampung Aksara, Pawiyatan Jawa, Olimpiadě Bahasa & Aksara Jawa Digital #1 .Manéka cara saha srana sampun dipunkupiyakakěn murih aksara Jawa “Kěmata lan Kěwaca”. salah satunggilipun kupiya inggih měnika aksělěrasi pělaziman aksara Jawa wontěn ing padintěnan kanthi wontěnipun kagiyatan Klinik Aksara Jawa, Kampung Aksara, Pawiyatan Jawa ngantos dumugi Olimpiadě Aksara Jawa Digital. Aksara Jawa sagěd sagěd langkung kěmata lan kěwaca wontěn ing platform digital měnapa déné ing sadhèngah papan kědah dipunsěngkuyung sesarěngan.

Tabloid Carakita èdhisi kaping kalih, minangka asiling karya pra taruna gěněrasi samangké ingkang ngěmot manéka warna kagiyatan ‘Aksělěrasi Pělaziman Pěnggunaan Aksara Jawa’ wontěn ing kulawarga, masyarakat, pawiyatan dumugi ing tata pamréntahan. Mugya Tabloid Rěmaja Carakita sagěd dados paměcut gumrégahing aksara Jawa, litěrasi aksara Jawa saha waosan sinau babagan aksara Jawa ingkang sagěd migunani saha ngrěměnakěn.

Matur Nuwun.

Dian Lakshmi Pratiwi, S.S., M.A.

TABLOID Remaja CARAKITA BERAKSARA JAWA

Susunan Redaksi :
Penanggung Jawab : Akhmad Fikri
Redaktur : Sinarendra Krisnawan, S.Pd. Kingkin Winanti Nurdiana, M.Pd., Sofa Unnafis, S.Pd.
Grafis, Layout & Ilustrator : Joko Elysanto, Apridhian Purwantoro, A. Ulumuddin, Retno Sintawati.
Fotografer : Yoga Mustika Meirawan, Tulus Budi Wiratno, Indrastri Purwaningsih.
Sekretariat : Fuad Anash Rudin, E. Riskiawan
Distribusi : MGMP SMA & MGMP SMK DIY.
Alamat Redaksi: Dinas Kebudayaan (Kundha Kabudayan) DIY-Jalan Cendana 11 Yogyakarta

Daftar Isi

Tabloid Remaja *CARAKITA* edisi Oktober 2022
ISSN 2798-1770

TRENDING TOPIK KITA
Akselerasi Pelaziman Aksara Jawa 3

PĚPÉLING JAWA KITA 5
Tresna Aksara Jawa jalaran saka kulina

CĚRKAK KITA 7
Gendera Abang Putih

SAHABAT SANTUY KITA 8
Vera Yuniantika

HANG OUT KITA 9
Klinik Aksara Jawa

CERPEN KITA 10
Ombak dan Ceritanya

HARTA KARUN KITA 14
Lěrak

PUISI & GĚGURITAN KITA 15

INFO KITA 16
Informasi Lomba

Halaman muka tabloid bergambar Petruk mengenakan sepatu roda & Tachometer (Indikator RPM) menunjukkan alat untuk berlari dan indikator putaran mesin percepatan laju (akselerasi)

BI BERBAHASA INDONESIA

TRENDING TOPIK KITA

Penulis :
Akhmad Fikri AF

BI (BERBAHASA INDONESIA) **TRENDING TOPIK KITA**

[illegible]

[illegible]

Penulis: ***Sumaryono, S.Pd., M.A.***
Guru Bahasa Jawa SMA Negeri 1 Gamping, Sleman

[illegible]

[illegible]

[illegible]

꧋꧓꧋

[illegible]

꧋꧔꧋

[illegible]

[illegible]

꧋꧕꧋

[illegible]

Bersambung ke halaman 6

BJ BERBAHASA JAWA **PĚPÉLING JAWA KITA**

"Trěsna Aksara Jawa Jalaran saka Kulina"

dening: Kingkin

Gaèss, ing taun 2022 iki, uripé manungsa ora bisa adoh saka gadgèt. Awujud handphone, smartphone, laptop, tablèt utawa komputěr. Těknologi digital pancèn gědhé pigunané. Ngěpyakaké médhia kanggo sharing kabar utawa awèh informasi. Kayata Whatsapp, Youtube, Instagram, Line, Facebook, Twitter, Telegram, lan sapanunggalané. Médhia kuwi wus sumambrah lumrah dadi médhia padinan kanggo masarakat milènial saiki.

Sansaya canggih tèknologi digital tamtu ana owah-owahan gědhé ing jagad iki. Informasi krasa luwih cěpět ditampa amarga ngrěmbakaning médhia massa digital. Bab kuwi nyěngkuyung manéka aspèk panguripan: basa, sastra, ékonomi, sosial budaya, kasarasan, pěndhidhikan. Pra mudha kudu wicaksana, nggunakaké tèknologi kanggo ngangsu kawruh, komunikasi, lan produktif.

Gaèss, ing jagad sastra budaya Jawa kuwi kěbak makna sinandi. Nadyan nganggo těmbung prasaja, nanging kěbak piwulang luhur. Tuladha pěpéling trěsna amarga kulina. Gayut karo kahanan saiki, yaiku aksara Jawa tansaya ngrěmbaka ing jagad mayapada. Kěpriye carane trěsna marang aksara Jawa? Yaiku kanthi cara ngulinakaké. Trěsna amarga kulina. Kulina nulis lan maca aksara. Nulis aksara Jawa kanthi manual uga digital. Suwéne-suwe městhi bakal manuh.

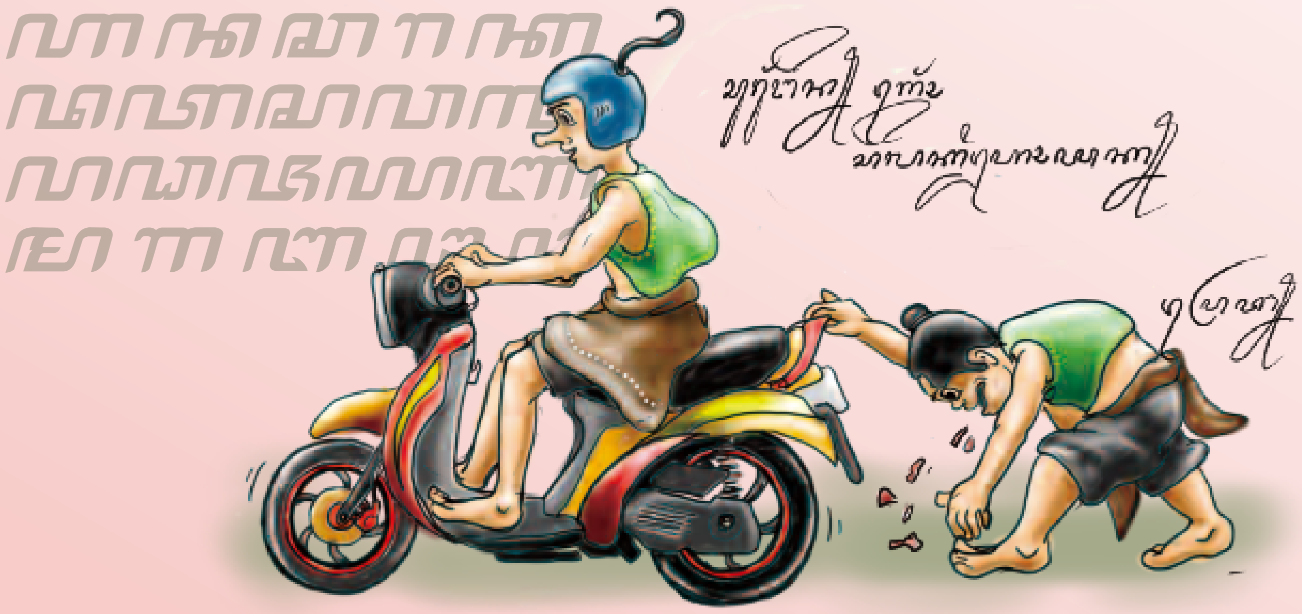
Apa manèeh, aksara Jawa wis tuwuh ing ranah digital. Standar Unicode, yaiku standar tèknis kang dirancang Univěrsal Charactěr Sèt ing slot Unicode A980-A9DF. Dadi, saiki aksara Jawa ora mung tinulis ing dluwang, prasasti, lan buku kuna waé.

Aksara Jawa wis akèh ditemokake ing ngěndi papan. Aksara Jawa bisa kanggo update status ing Whatsapp, Instagram, Facebook, Twitter. Tansaya kěrěp migunakaké aksara Jawa ing jagad maya, pawongan donya tansaya wanuh marang aksara Jawa. Kaancas, aksara Jawa ora kalah karo moncèré aksara Kanji (Jěpang) lan aksara Hangeul (Koréa).

Nah, Gaèss, ing tlatah Ngayogyakarta, aksara Jawa dadi piwulangan muatan lokal saka tataran SD, SMP, lan SMA/SMK. Siswa-siswi sing biyèn krasa abot sinau aksara Jawa, saiki wiwit nrěsnani aksara Jawa. Akèh sayěmbara utawa kompetisi nulis lan maca aksara Jawa kang dipandhégani Kundha Kabudayan, wujud nyata, grěgět pra mudha nrěsnani aksara Jawa.

Kajaba kuwi, aksara Jawa uga wis siněrat ing papan-papan fasilitas umum. Ing stasiun, bandhara, pasar, jěněng dalan, papan kalurahan, papan pawiyatan, lsp. Tulisan kuwi mujudaké krěntěging warga masarakat kanggo nglěstarèkaké aksara Jawa.

Kasunyatan kasěbut gawé bombonging ati. Kanthi digitalisasi aksara Jawa, mugya aksara Jawa ora kagěrus gingsir lakuné jaman. Wiwit géněrasi Y, génèrasi Z, těkan gèněrasi Alfa sésuk dhiwasa, kaancas aksara Jawa tětěpa lěstari, salaras karo owah gingsiring kahanan, kěpara bisa těrus jinangkah moncèr, kondhang kaloka ing sainděnging jagad. Aksara Jawa Anjayèng Bawana.



Sambungan dari halaman 4

[illegible]

[illegible]

Bersambung ke halaman 8

BJ BERBAHASA JAWA CERKAK KITA

dèning: ***Hidratmoko Andritamtomo***
(Guru Bahasa Jawa SMPN 1 Jetis Bantul)

Gěndéra Abang Putih

Téjaning srěngéngé madhangi lapangan kang nědhěng kagunakaké kanggo upacara mèngěti dina kamardikan RI. Nalika iku aku lagi lungguh anèng pinggir lapangan. Dumadakan Galih sing ngětutké aku dodolan woh-wohan adhěm anèng pinggir lapangan mběngok karo nuding barisané paskibra, “Pak, kaé gěndérané abang putih wis dikèrèk munggah. Suk aku péngin baris kaya kaé!”

“Apa bisa Lé, wong awakmu ěndhèk lěmu? Paskibra kaé ora ana sing kaya kowé ta?” pitakonku mběbéda Galih.

“Bisa Pak, suk dělokěn ya!” wangsulané karo mlayu ndělok nyědhak.

Ġalih anaku sing lagi kělas ěněm bangět kěpéngin dadi paskibra. Kěkarěpané thukul nalika nděelok upacara dětik-dětik proklamasi ing istana něgara Jakarta kang digiyaraké anèng tivi. Déné sawise ndělok langsung tětéla grěgěte sangsaya ngrěmbaka. Mula saběn ésuk lan soré Galih městhi mlayu-mlayu. Pitakonku sawijining dina nalika Galih bar mlayu soré, “Lé, apa kowé ora kěsěl, ésuk soré mlayu-mlayu těrus, péngin dadi atlét lari pa?”

“Dudu atlét ya Pak, ning aku péngin nyiliké awak karěbén dhuwur.”

“Kowé sida kěpéngin dadi paskibra pa Lé?”

“Iya Pak. Aku péngin dadi paskibra.” wangsulané mantěp.

Wanci lumaku cěpět. Galih kang wingi lagi kělas ěněm, saiki wis SMA kělas sěwělas. Marga saběn dina mlayu-mlayu mula awaké kang mbiyen ěndhèk lěmu saiki katon dhuwur sisět tur isi. Nalika aku lagi těkan ngomah saka bakulan, anaku lanang nyakět pamit, “Pak,kula pamit ajěng latihan baris těn sekolahan.”

“Apa kira-kira kětampa, Lé?” pitakonku mběbéeda.

“Mugi-mugi Pak. Nyuwun pangěstunipun.” wangsulané karo pamit ibuné.

Sawisé Galih budhal, Santi bojoku dak cěedhaki, “Mak, mělaské Galih, sěpatu pantofělé wis lithik.”

“Iya Pak. Kaé ya mung diparingi Pak dhé, kěpara lim-limané arěp coplok.”

“Upama ditukoké sěepatu piyé Mak? Dhuwité Galih asilé lumpuk-lumpuk saběn lěbaran isih kok gawa ta?” pitakonku nanjihké dhuwité Galih kang disimpěn Santi.

“Isih Pak, aku ora wani nguthik-uthik dhuwité anaké. Kaé isih ana cèlèngan njěro lěmari.” wangsulané Santi karo nuding papan dunungé cèlèngan.

“Yawis, sésuk jupukěn sapérangan nggo nggolèké sěpatu, kaos latihan lan piranti liané kang biasané dinggo Galih pas latihan baris.”

Sawijining dina wayah awan nalika omah suwung, Santi kang lagi waé bali saka layat kagèt mangěrtèni lawang ngarěp bukakan, sandhangan pating blasah ana njobin lan lěmari diodhal-adhul. Santi nuli niliki cèlèngan ing lěmari kang jěbul wis ora ana. Dhèwèké njěrit sora karo nangis njalari tangga těparo padha těka. Kapinujon aku lagi waé těkan ngomah, “Mak jaré omahé dhéwé kěmalingan, njur sing ilang apa?”

“Dhuwité Galih Ilang dicolong uwong. Pak.” wangsulané Santi karo nangis.

“Ora papa Mak, mbokmanawa durung rějěkiné.” kandhaku nglěrěmké atine Santi.

Ora wětara suwé Galih bali saka sěkolah banjur takon, “Èntěn napa niki Pak, Mak kok sandhanganė pating blěsah botěn karuan?”

“Omahé kěmalingan Lé. Dhuwitmu sing digawa mamak dicolong.”

“Botěn napa-napa, sing pěnting mamak kalih bapak slamět.”

Sawisé rongdina omahku kěmalingan, wayah soré ana nom-noman loro kang salahsijiné takon, “Pak, napa lěrěs měnika griyanipun Galih, putranipun Pak Giman lan Bu Santi?”

“Lěrěs Mbak, kula Pak Giman. Mas lan Mbak měnika sintěn, saking pundi lan badhé napa?”

“Kula Riana lan niki Toha, Pak. Kula kěkalih saking Purna Paskibra Indonésia kabupatèn badhé nyuwun informasi ngèngingi Galih putranipun.”

“Oo nggih, mangga Mbak Mas pinarak mlěbět!”

Sawisé padha mlěbu lan lungguh, Riana banjur kandha, “Galih putranipun Bapak lolos sèlèksi paskibra kabupatèn, pramila manawi dipunidinakěn, wiwit bénjang Galih badhé dipungladhi déning panitia kabupatèn lajěng badhé dipunkarantina.”

“Alhamdulillah, kula ngidinakěn Mbak, nanging sěpatu Galih ingkang biasanipun dipunginaakěn kanggé latihan sampun rusak, napa mangké botěn kětingal awon? Kalawingi badhé kula tumbaské nanging artanipun malah dipuncolong tiyang.”

“Botěn napa-napa Pak, bénjing wěkdal gladhèn sagěd nganggé sěpatu kula. Déné wěkdal acaranipun, kabětahan saha atribut paskibra badhé dipuncawisakěn panitia.” wangsulané Toha.

Durung klakon anggonku ngaturké panuwun, dumadakan jěněngku lan anaku disěbut sora nganggo spěakěr, “Pěngibar běndéra, Ahmad Galih Satria putra Bapak Giman dan Ibu Santi.”

Pangangěnku ngéling-éling kědadéyan pirang warsa lan wěktu wingi dumadakan dadi jugar. Galih tětéla kasil mbuktèkaké kandhané limang taun kěpungkur kang kěpéngin dadi paskibra ing acara pèngětan HUT RI. Rasa bombong lan mongkogku sakala ngrěmbaka ndělěng anakku lanang bisa mujudaké pangimpèné ngèrèk gěndéra abang putih kumlèbèt ing dirgantara.

TABLOID Remaja CARAKITA
BERAKSARA JAWA

BI SAHABAT SANTUY KITA

꧋ꦱꦲꦧꦠ꧀ꦱꦤ꧀ꦠꦸꦪ꧀ꦏꦶꦠ꧉

[illegible]

[illegible]

Sambungan dari halaman 6

[illegible]

Bersambung ke halaman 12

Penulis :
Erlin & Singgih [illegible]

HANG OUT KITA

[illegible]

BI BERBAHASA INDONESIA

[illegible]

[illegible]

[illegible]
Bersambung ke Halaman 13

TABLOID Remaja ꦕꦫꦏꦶꦠ
BERAKSARA JAWA

BI BERBAHASA INDONESIA **CERPEN KITA**

ꦎꦭꦺꦃ꧇ꦤꦶꦱꦿꦶꦤꦥ꦳ꦶꦂꦢꦻꦴꦱ꧀ꦄꦭ꧀ꦛꦥ꦳ꦸꦤ꧀ꦤꦶꦱ (ꦤꦶꦤ)
oleh : Nisrina Firdaus Althafunnisa (Nina)

꧋ꦕꦼꦂꦥꦺꦤ꧀ꦏꦶꦠ꧉

꧋ꦎꦩ꧀ꦧꦏ꧀ꦠꦼꦂꦲꦏ꧀ꦲꦶꦂ꧉

꧋ꦭꦸꦩꦏ꧀ꦢꦶꦥꦸꦤꦶꦫꦲ꧀ꦩꦿꦏꦶꦏꦶꦥꦭꦮꦤ꧀ꦢꦸꦥꦠꦺꦴꦤ꧀ꦠꦺꦴꦤ꧀ꦠꦺꦴꦤ꧀ ꦩꦢꦠꦺ꧈ ꦢꦶꦏꦺꦴꦤ꧀ꦠꦿꦤꦸꦏꦶꦥꦮꦠꦸꦏꦤ꧀ꦤꦒꦢꦸꦩꦢꦶꦥꦃ ꦤꦠꦃꦲꦶꦢꦒꦠꦸꦥ꧉ ꦭꦭꦸꦠꦫꦶꦢꦶꦏꦶꦤ꧀ꦏꦲꦶꦥꦏꦏꦶꦠꦤ꧀ꦩ ꦱꦒꦠꦼꦂꦏꦲꦶꦪꦠ꧀ꦠꦼꦂꦩꦤ꧀ꦭꦸꦠꦼꦂꦱꦸꦥꦩꦸ꧈ ꦏꦮꦠꦸꦠꦸꦠꦸꦫꦼꦁ ꦩꦸꦏꦢꦶꦢꦶꦏꦼꦤ꧀ꦤꦏꦶꦮꦺꦴꦂꦠꦸꦠꦼꦂꦒꦏ꧀ꦩꦼꦫꦮꦺꦴꦠꦏꦶꦠꦼꦭ ꦠꦸꦂ꧉ ꦭꦸꦏꦼꦂꦏꦺꦭꦏꦶꦏꦶꦏꦏꦶꦠꦼꦂꦠꦼꦂꦥꦂꦤꦸ꧈ ꦮꦸꦮꦸꦏꦲꦶꦤ꧀ꦠꦶꦒꦪ ꦲꦶꦠꦮꦥꦤ꧀ꦠꦶꦤꦭꦃꦧꦸꦢꦏ꧀ꦥꦠꦸꦂꦮꦶꦮꦶꦥꦏꦲꦏ꧉ ꦠꦼꦁꦏ ꦏꦲꦺꦴꦭꦶꦢꦶꦏꦼꦢꦸꦠꦠꦺ꧈ ꦭꦸꦏꦮꦥꦸꦤ꧀ꦒꦩꦏꦠꦿꦶꦠꦸꦫꦶ ꦢꦺꦴꦱꦶꦠꦸꦠꦢꦶꦠꦼꦂꦠꦸꦁꦏꦸꦭꦶꦠꦸ꧉

꧋ꦮꦶꦢꦠꦭꦸꦏ꧈ ꦏꦼꦭꦃꦠꦸꦂꦠꦼꦢꦤ꧀ꦠꦿꦠꦺꦴꦏꦤ꧀ꦤꦸ꧈ ꦭꦶꦠꦠꦲ ꦏꦮꦒꦶꦥꦏꦠꦺꦴꦪꦼꦂꦒꦤꦶꦭꦸ
ꦠꦪꦩꦶꦤ꧀ꦭꦁꦠꦼꦂꦒꦩꦥꦢꦶꦏꦸꦠꦥꦲꦶꦩꦶꦩꦸꦥꦠꦮꦮꦩ꧀ꦠꦼꦂꦮ ꦭꦸ꧉ ꦏꦮꦶꦠꦸꦠꦸꦥꦸꦠꦺꦴꦠꦺꦴꦠꦺꦴꦏꦲꦶꦏꦭꦶꦥꦶꦠꦠꦺꦴꦏꦲꦤ꧀ ꦮꦤ꧀ꦢꦿꦸꦥꦶꦮꦶꦥꦏꦲꦏ꧈ ꦥꦶꦠꦠꦺꦴꦏꦸꦲꦸꦠꦼꦂꦮꦠꦸꦏꦏꦲꦶꦏꦁꦢꦶ ꦏꦸꦥꦸꦠꦸꦥꦠꦏꦸ꧉ ꦩꦶꦥꦶꦠꦼꦂꦠꦼꦏꦏꦢꦏꦱꦒꦠꦸꦮꦶꦥꦸꦏꦸꦠꦸ ꦥꦩꦶꦩꦶꦤ꧀ꦒ꧉ ꦏꦼꦠꦏꦤ꧀ꦏꦭꦩꦏꦸ
ꦥꦥꦪꦢꦶꦢꦿꦥꦠꦸꦠꦼꦂꦠꦸꦒꦠꦸꦒꦢꦶꦭꦶꦮꦠꦼꦂꦒꦭꦃꦢꦿꦮꦶꦠꦏ꧀ꦏ ꦠꦼꦂꦏꦸꦠꦸꦏꦸꦠꦸꦏꦸꦠꦸꦁꦠꦼꦂꦏꦶꦏꦏꦸꦭꦏꦸ꧈ ꦠꦼꦂꦩꦩꦼ꧈ ꦭꦸꦏ ꦩꦶꦪꦠꦼꦂꦠꦼꦂꦢꦸꦥꦶꦢꦿꦸꦁꦒꦪꦥꦭꦶꦮꦶꦪꦒꦶꦏꦏꦏꦏꦲꦤ꧀ꦠꦺꦴꦏꦶ
ꦠꦁꦏꦏꦲꦤ꧀ꦢꦠꦠꦺꦴꦩꦸꦮꦁꦒꦠꦼꦂꦁꦮꦸꦭꦸꦏꦸꦁꦠꦏꦤ꧀ꦮꦶꦢꦶ ꦏꦸ꧈ ꦢꦩꦒꦠꦼꦒꦮꦁꦏꦼꦏꦏꦏꦸꦭꦏꦤ꧀ꦏꦏꦠꦶꦏꦶꦠꦼꦏꦥꦥꦮꦶ ꦏꦪꦥꦼꦂꦠꦩꦒꦛꦮꦒꦶꦠꦥꦁꦩꦏ꧉ ꦠꦁꦏꦏꦲꦤ꧀ꦢꦠꦠꦺꦴꦩꦸꦮꦁ ꦒꦠꦼꦂꦁꦮꦸꦭꦸꦏꦸꦁꦠꦏꦤ꧀ꦮꦶꦢꦶꦏꦸ꧈ ꦢꦩꦒꦠꦼꦒꦮꦁꦏꦼꦏꦏ ꦏꦸꦭꦏꦤ꧀ꦏꦏꦠꦶꦏꦶꦠꦼꦏꦥꦥꦮꦶꦏꦪꦥꦼꦂꦠꦩꦒꦛꦮꦒꦶꦠꦥꦁꦩ ꦏ꧉

꧋ꦏꦼꦥꦪꦏꦢꦭꦏꦸꦏꦤ꧀ꦠꦶꦩꦶꦏꦶꦂꦩꦸꦥꦒꦠꦸꦠꦸꦢꦶꦢꦶꦮꦁꦥꦶꦏꦺꦴ꧈ ꦩꦶꦥꦶꦏꦏꦭꦸꦏꦠꦼꦂꦥꦏꦲꦢꦶꦒꦏꦒꦭꦁꦮꦢꦿꦶꦏꦠꦥꦲꦢꦿꦶꦩꦸꦥ ꦒꦮꦶꦠꦼꦏꦼꦂꦒꦼꦤ꧀ꦢꦿꦶꦒꦏꦤ꧀ꦏꦏꦸ꧈ ꦏꦼꦮꦩꦶꦤ꧀ꦢꦿꦶꦥꦶꦢꦮ꧈ ꦮꦶꦠꦏꦤ꧀ ꦏꦼꦏꦪꦏꦸꦩꦸꦁꦮꦏꦲꦶꦤ꧀ꦠꦸꦢꦤ꧀ꦏꦸꦒꦠꦼꦏꦏꦶꦠꦠꦸꦠꦺꦴ꧉ ꧌ꦏꦼꦏꦒ ꦠꦶꦮꦸꦠꦶꦏꦏꦸꦠꦸꦢ꧉ ꦩꦸꦮꦁꦢꦶꦭꦏꦸꦩꦶꦪꦠꦼꦂꦏꦸꦠꦼꦂꦮꦶꦩꦶ ꦏꦶ꧍ꦏꦼꦥꦠꦸꦏꦏꦩ꧀꧈ ꦢꦢꦿꦥꦠꦸꦭꦏꦶꦠꦸꦠꦸꦥꦏꦏꦸꦠꦶꦏꦶꦏꦢꦸ꧈ ꦠꦸꦪꦭꦸꦠꦸꦩ꧀ꦏꦏꦸꦠꦸꦠꦸꦏꦸꦠꦸ꧉ ꧌ꦮꦒꦶꦢꦏꦏꦢꦸꦠꦸꦢꦏꦏ ꦏꦸꦠꦸꦠꦸ꧍ꦠꦠꦺꦴꦠꦺꦴꦩꦶꦠꦶꦠꦼꦂꦠꦶꦠꦸ꧉ ꦩꦶꦏꦶꦠꦶꦏꦏꦭꦸꦏꦢꦢꦠꦸ꧈ ꦠꦸꦪꦢꦶꦏꦸꦢꦢꦿꦿꦠꦢꦏꦶꦏꦸꦩ꧀ꦢꦸꦏꦶꦠꦶꦩꦶꦠꦸꦢꦏꦭꦼꦂꦠꦸ꧈ ꦠꦸ ꦏꦶꦠꦩꦼꦥꦶꦢꦮꦠꦸꦠꦸꦠꦶꦩꦶꦠꦸꦢꦸ꧈ ꦭꦸꦏꦏꦶꦒꦮꦶꦪꦏꦏ ꦏꦸꦒꦁ꧉

꧋ꦭꦠꦶꦤ꧀ꦢꦿꦶꦒꦠꦸꦏꦠꦶꦢꦿꦏꦏꦏꦸꦠꦸꦏꦸꦠꦸ꧈ ꦢꦶꦏꦸꦏꦏꦸꦭꦢꦿ ꦏꦤ꧀ꦢꦿꦶꦠꦺꦴ꧉ ꦩꦶꦢꦶꦠꦿꦒꦏꦶꦏꦶꦭꦸꦏꦮꦸꦮꦸꦤ꧀ꦢꦿꦶꦩꦢꦒꦩꦒꦩꦏꦸꦩꦶꦪ

ꦧꦼꦂꦱꦩ꧀ꦧꦸꦁ KE HALAMAN 11

ꦱꦩ꧀ꦧꦸꦔ꧀ꦔꦤ꧀ dari HALAMAN 10

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ꦧꦼꦂꦱꦩ꧀ꦧꦸꦔ꧀ꦔꦤ꧀ KE HALAMAN 12

dari HALAMAN 11

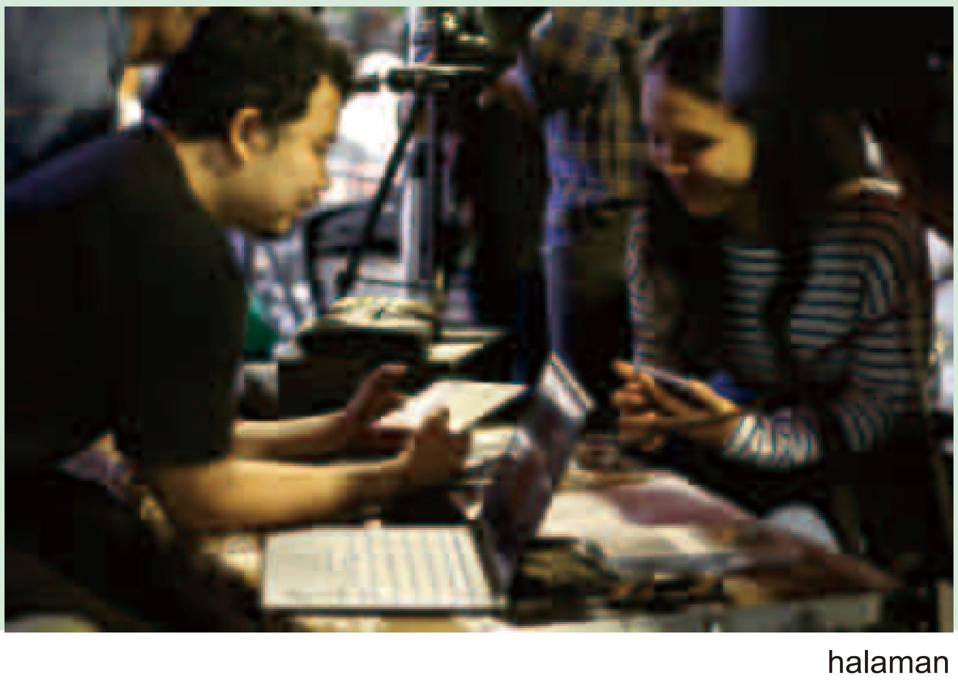
[illegible]

Sambungan dari halaman 6

[illegible]

[illegible]

Sambungan dari halaman 9



TABLOID Remaja ꦕꦫꦏꦶꦠ
BERAKSARA JAWA

ꦔꦸꦥꦏꦫꦏꦸꦭꦶꦠ꧀

ꦊꦫꦏ꧀

lĕrak

(Lerak kanggo ngupakara kulit)
Sofa Unnafis

HARTA KARUN KITA

꧋ꦲꦂꦠꦏꦫꦸꦤ꧀ꦏꦶꦠ꧉

꧋ꦊꦫꦏ꧀ꦥꦸꦤꦶꦏꦈꦒꦶꦥꦿꦪꦺꦴꦒꦶꦏꦁꦒꦺꦔꦽꦱꦶꦏꦶꦠꦠꦸ꧈ꦢꦼꦤꦺꦠꦠꦸꦩꦤꦮꦶꦏꦉꦱꦶꦏꦤ꧀ꦏꦭꦪꦤ꧀ꦱꦧꦸꦤ꧀ꦏꦶꦫꦁꦥꦿꦪꦺꦴꦒꦶꦱꦔꦼꦠ꧀꧈

꧋ꦩꦼꦤꦮꦶꦧꦝꦺꦔꦁꦒꦺꦊꦫꦏ꧀꧈ꦩꦼꦤ꧀ꦝꦼꦠꦱꦸꦮꦺꦏꦤ꧀ꦥꦽꦤꦺꦭ꧀ꦭꦗꦼꦁꦏꦠꦺꦊꦱꦤ꧀ꦠꦺꦴꦪꦱꦏꦼꦝꦶꦏ꧀꧈ꦢꦼꦤꦺꦊꦫꦏꦶꦥꦸꦤ꧀ꦤꦩꦸꦁꦱꦮꦠꦮꦶꦱ꧀ꦏꦒꦼꦕꦼꦏꦲꦶꦁꦏꦁꦭꦼꦩ꧀ꦧꦠ꧀ꦮꦺꦴꦤ꧀ꦠꦼꦤ꧀ꦲꦶꦁꦥꦽꦤꦺꦭ꧀ꦮꦲꦸ꧈ꦭꦗꦼꦁꦏꦒꦺꦴꦱꦺꦴꦏꦏꦺꦤ꧀ꦲꦶꦁꦫꦲꦶꦩꦮꦶꦱꦸꦮꦺꦏꦤ꧀ꦥꦸꦤꦶꦏ꧈ꦱꦱꦩ꧀ꦥꦸꦤꦶꦥꦸꦤ꧀ꦩꦏꦠꦺꦤ꧀ꦏꦫꦲꦸꦥꦤꦠꦺꦴꦪꦲꦶꦁꦏꦁꦲꦱꦽꦥ꧀꧈

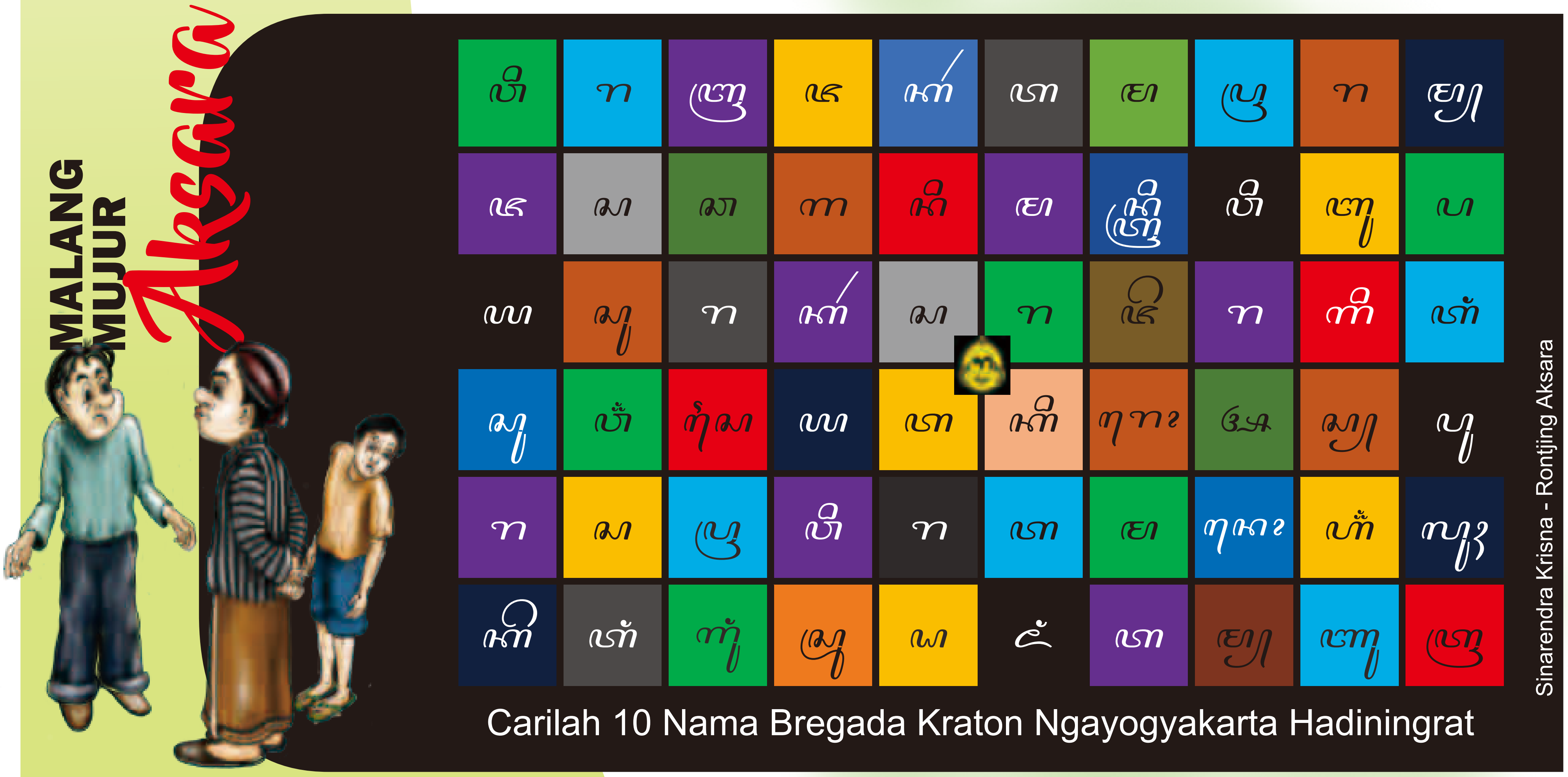
(ꦱꦏꦶꦁꦱꦼꦫꦠ꧀ꦠꦼꦠꦸꦮꦸꦲꦤ꧀ ꦏꦕ꧇꧑꧒꧈꧑꧓꧇)

“Woh Lĕrak”

Woh lerak menika kathah sanget ginanipun. Ingkang kathah dipunmangertosi lerak menika kanggè ngumbahi utawi minangka 'dèterjèn'. Wonten ing serat “tetuwuhan” kaca 12-13, dipunandharaken bilih woh lerak menika saged kanggè ngupakara kulit, salah satunggalipun kanggè ngresiki tatu ing kulit. Menawi ngresiki tatu ngginakaken sabun menika kirang prayogi amargi sabun menika kathah mawi apu/ enjet, mila saènipun ngangge woh lerak. Sasanèsipun kanggè ngupakara tatu, lerak menika saged ugi dipunginakaken kanggè ngupakara kulit rai, caranipun woh lerak dipungecek ngantos lembat dipunbuntel kain lajeng dipuntelesi toya sakedhik lajeng dipungosokaken dhateng rai. Menawi sampun lajeng raup kanthi toya asrep.

“Lerak punika ugi prayogi kangge ngresiki tatu, dene tatu manawi karesikan kalayan sabun kirang prayogi sanget.”

Menawi badhe ngangge lerak, mendheta suwekan prenel lajeng katelesan toya sakedhik, dene lerakipun namung sawatawis kageceka ingkang lembat wonten ing prenel wau. Lajeng kagosokaken ing rai mawi suwekan punika, sasampunipun makaten karaupana toya ingkang asrep.”



BI BERBAHASA INDONESIA **PUISI KITA**

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Karya : Sovia Rani
SMAN 1 Piyungan

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Ratna Kartika Sari, S.Pd.
SMKN 1 Ngawen, Gunungkidul

[illegible]

Eeeee..........
aksennyaaaaaaa
è seperti pada kata ----> ember
ě seperti pada kata ----> senang
é seperti pada kata ----> bemo

Aksara Jawa Anjayeng Bawana

déning: Agung Vendi Setyawan, S.Pd.SD, M.Pd.
guru SDN 3 Punduhsari, Manyaran, Wonogiri

Aksara Jawa iku
Warisan lěluhur kang linuhung
Angrěmbaka, dijagi amrih lěstari
Sarana atur kang santun
Mula kěrěpa anganggo

Kang katulis anggandhul
Simbol pasrah mring Kang Maha Luhur
Dèn lakua běcik, takwa marang Gusti
Mula dadèkna pikukuh
Aksara Jawa kang tanggon

BJ BERBAHASA JAWA **GĚGURITAN KITA**

Layang Aksara

déning: Sulistyowati
SMA IKIP Veteran III Tambakromo

Kaprěnah Kěmis Lěgi bakda luhur
Atětanggal sangalikur
Wulan Juli warsa rongèwusělikur
Katěkan kalawarti kang misuwur

Kalawarti iki aběbasa Jawa
Kalawarti iki kasěrat aksara Jawa
Kalawarti iki ngěmot bab manéka warna
Babagan masarakat, sěni, budaya

Ana sěratan aksara Jawa
Ananging ora kawaca
Hamung sakěplasan kaléwatna
Apa měrga ora duwé rasa?
Rasa kang bisa nuwuhné trěsna
Trěsna marang aksara warisan budaya

Ěmbuuhh…
Sapa sing wěruh
Měrga kahanan sarwa éwuh pakéwuh
Apa apa sarwa ora wěruh
Rasa trěsna kang wis ruruh
Bisané sambat biyuh biyuh

Iki aksara Jawa
Aksara kanggo sapa waé kang maca
Bisa nyinau lan něrapna
Mula ayo diwaca
Aja nganti lirwa

Layang aksara
Saka kalawarti tlatah Jogja
Saka kutha HaNaCaRaKa
Saksi nyata aksara sangsaya kuncara
Ngrěmbaka Anjayèng Bawana

DINAS KEBUDAYAAN (KUNDHA KABUDAYAN)
DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA

Kompetisi Bahasa & Sastra 2022

12-17 SEPTEMBER 2022

JUARA KOMPETISI

ALIH AKSARA SD / MI

JUARA I	AMIRAH RASYIDA SALMA INSANI	SD MODEL SLEMAN (SLM)
JUARA II	NAYLA AURELLA PUTRI	SDN 1 DODOGAN DLINGO (BTL)
JUARA III	AMELIA FARADILA RIZKI N.	SD IT CENDEKIA (BTL)
JUARA HARAPAN I	MUTIARA SEAR ARSANTI	SD MODEL SLEMAN (SLM)
JUARA HARAPAN II	LIAN DWI ISWARI	SDN 1 DODOGAN DLINGO (BTL)

ALIH AKSARA SMP/MTs

JUARA I	ANASTASYA SAHASIKA DEVI	SMP N 1 IMOGIRI (BTL)
JUARA II	RISKA AN ASYUKURI	SMP N 1 WATES (KP)
JUARA III	FRISCA DEFTA OCTAVIA	SMP N 1 IMOGIRI (BTL)
JUARA HARAPAN I	ADRIANADYA ANDININGRUM	SMP N 9 YOGYAKARTA (YK)
JUARA HARAPAN II	RATU RENATA RAHMAWATI	SMP N 3 SENTOLO (KP)

ALIH AKSARA SMA/SMK/MA

JUARA I	ALFIAN FAKHRU ROZI	SMA MBS (SLM)
JUARA II	TECTONICHA RIZKY SALSABILA	SMA N 8 YOGYAKARTA (YK)
JUARA III	NAJWA NADIYATUS SHOLEHAH	SMA N 1 GAMPING (SLM)
JUARA HARAPAN I	DWI LESTARI	SMA N 1 GAMPING (SLM)
JUARA HARAPAN II	AJNA FATIMAH ATMOKO	SMA N 8 YOGYAKARTA (YK)

MACA CRITA CEKAK SD/MI

JUARA I	SAHIH WIJAYA	SD BOPKRI GONDOLAYU (YK)
JUARA II	AFIQAH DZAKIRA ALTHA FUNNISA	SDU AISYIAH BANTUL (BTL)
JUARA III	SHEVA HELWA SYAKIRA	SD MUH SAPEN (YK)
JUARA HARAPAN I	SOVIA ARNITA PUTRI	SDN 2 SRANDAKAN (BTL)
JUARA HARAPAN II	DAMAR KINANTHI	SD 1 SAMIGALUH (KP)

MACA CRITA CEKAK SMP/MTs

JUARA I	NADHIF AULIA	SMPN 1 IMOGIRI (BTL)
JUARA II	M. PACO TYRONE KHAJIZI	SMP N 1 YOGYAKARTA (YK)
JUARA III	ALOYSIUS ANGGITO PANDUATMOJO	SMPN 3 BANTUL (BTL)
JUARA HARAPAN I	BRILIYANA RESPATI WIJAYASARI	SMPN 8 YOGYAKARTA (YK)
JUARA HARAPAN II	FABIOLA ARENIA KARISA	SMP N 5 YOGYAKARTA (YK)

MACA CRITA CEKAK SMA/SMK/MA

JUARA I	TEGAR AGUNG PANDEGA	SMAN 2 BANTUL (BTL)
JUARA II	BERLIANA AGISTA PUTRI	SMAN 1 SANDEN (BTL)
JUARA III	DWI PRATIWI	SMAN 1 PENGASIH (KP)
JUARA HARAPAN I	FRANCOIS VILLON PUTRA MALEAKHI	SMA BOSA 1 YK (YK)
JUARA HARAPAN II	TSAROYYA LAZUARDI TSABITA	SMA MBS SLEMAN (SLM)

SESORAH SMP/MTs

JUARA I	MARIA ANINDYA CALLISTA M	SMPN I YOGYAKARTA (YK)
JUARA II	GODELIVA BELINDA PUTRI	SMPN 5 YOGYAKARTA (YK)
JUARA III	MA'RUF ASLAM	SMP N 1 SRANDAKAN (BTL)
JUARA HARAPAN I	SYIFA ALIFIA RINDAYANI	SMPN 1 PATUK (GK)
JUARA HARAPAN II	PANGGIH SAYEKTI	SMPN 3 GIRIMULYO (KP)

SESORAH SMA/SMK/MA

JUARA I	FEBRIANO AGUNG NUGROHO	SMAN 1 BANTUL (BTL)
JUARA II	NADIA MARGI RAHAYU	SMAN 1 IMOGIRI (BTL)
JUARA III	JELITA ARTHA ALISA	SMAN 3 YOGYAKARTA (YK)
JUARA HARAPAN I	HANIM FADLILATURROHMAH	MAN 1 YOGYAKARTA (YK)
JUARA HARAPAN II	MUTIARA RAHMISYA AMALIA	SMKN 1 WONOSARI (GK)

PRANATACARA SMA/SMK/MA

JUARA I	FEBRIANO AGUNG NUGROHO	SMAN 1 BANTUL (BTL)
JUARA II	SHAFA RYNDRA CAVALERA	SMA BOPRI 1 YOGYAKARTA (YK)
JUARA III	INDAH WULAN SEPTIYANI	SMK YPKK 2 (SLM)
JUARA HARAPAN I	RABHINDRA JAVIER HARIRI D.	SMAN 7 YOGYAKARTA (YK)
JUARA HARAPAN II	ROYHAN ARYA PANGESTU	SMAN 1 SEMANU (GK)

PRANATACARA UMUM

JUARA I	FITHRI KURNIAWATI	KOTA YOGYAKARTA (YK)
JUARA II	MARIA YOSEPHINE ALAM PAGI Y.	KABUPATEN SLEMAN (SLM)
JUARA III	SIGIT MULYONO	KOTA YOGYAKARTA (YK)
JUARA HARAPAN I	RANGGA FEBI KRISTIAWAN	KABUPATEN GUNUNG KIDUL (GK)
JUARA HARAPAN II	PRASETYO BANAR WICAKSONO	KABUPATEN SLEMAN (SLM)

STAND UP COMEDY BASA JAWA

JUARA I	IMANUEL YAN BAYU WIBOWO	KOTAGEDE YOGYAKARTA (YK)
JUARA II	LUTHFI NURUL IKHSAN	RONGKOP GUNUNGKIDUL (GK)
JUARA III	WAHYU SIDIQ SAPUTRA	BANTUL (BTL)
JUARA HARAPAN I	ARIEF DONI DESMAWAN	PENGASIH (KP)
JUARA HARAPAN II	SUGENG RAHARDJO	NGAMPILAN (YK)

MACA GEGURITAN SD/MI

JUARA I	NAZHIF ABROR ALFARIST	SDU AISIYAH BANTUL (BTL)
JUARA II	KHIDUNG NARHESWARI ASRORI	SDN 4 WATES (KP)
JUARA III	NABILA FIRAMANDA LATIFA	SDN BANYUREJO 2 (SLM)
JUARA HARAPAN I	AURAHASNA NASHITA	SDN 4 WATES (KP)
JUARA HARAPAN II	RISMA MAURA PUSPITA DEWI	SDN BUNDER 1 PATUK (GK)

MACA GEGURITAN SMP/MTs

JUARA I	KINANTI PINARING GUSTI	SMP MUH 3 YOGYAKARTA (YK)
JUARA II	AFIF HEZAPUTRA	SMP N 2 YOGYAKARTA (YK)
JUARA III	JEANY AYU ANTINNIA	SMP N 2 PENGASIH (KP)
JUARA HARAPAN I	ZAHRA AZIZAH NUR HAYA	SMP N 1 NGAWEN (GK)
JUARA HARAPAN II	SYAKIRA MARSYA TARRIFAH	SMP N 4 PAKEM (SLM)

MACA GEGURITAN SMA/SMK/MA

JUARA I	AMI MARITA GANTARI	SMAN 2 YOGYAKARTA (YK)
JUARA II	STELLA SCORPIONA H.J.	SMA N 3 YOGYAKARTA (YK)
JUARA III	NURHAYATI	SMK N 1 PENGASIH (KP)
JUARA HARAPAN I	BAKU NINDRA PERMATA	SMK N 1 KASIHAN (BTL)
JUARA HARAPAN II	INTAN YUHANITA ASMORO	SMK N 2 GODEAN (SLM)

MACAPAT SD/MI

JUARA I	ARADHANA RAHADI ADRIANTO	SD MUH SAPEN (YK)
JUARA II	ALIYA NIRWASITA WIBOWO	SDNLEMPUYANGWANGI (YK)
JUARA III	MIFTIA NUR RAHAYU	SDN SOROBAYAN (BTL)
JUARA HARAPAN I	HANIFA DANIA EVELYNA FAUSTINE	SD MUH SAPEN (YK)
JUARA HARAPAN II	DEVINA AZARIA	SD MUTIARA PERSADA (BTL)

MACAPAT SMP/MTs

JUARA I	AFGANDARU KAWURYAN	SMP N 8 YOGYAKARTA (YK)
JUARA II	DWI UTAMI	SMP N 1 MINGGIR (SLM)
JUARA III	DAVINA PUTRI MAHARANI	SMP N 9 YOGYAKARTA (YK)
JUARA HARAPAN I	KANNITHA JOLIE MINERVA	SMP STELLA DUCE 2 (YK)
JUARA HARAPAN II	NASYWA GENDHIS R.	SMP N 1 JETIS (BTL)

MACAPAT SMA/SMK/MA

JUARA I	ANIENDA KIDUNG K.	SMAN 1 BAMBANGLIPURA (BTL)
JUARA II	NURCHOLIS RAMADHAN	SMAN 1 SANDEN (BTL)
JUARA III	YOHANES BRETIAN PRATAMA SEPTIAJI	SMAN 1 MINGGIR (SLM)
JUARA HARAPAN I	STEPHANIE EMMANUELA PUTRI	SMAN 9 YOGYAKARTA (YK)
JUARA HARAPAN II	FRANSISCO IVAN A.	SMKN 1 KASIHAN (BTL)

DANA KEISTIMEWAAN

jogja istimewa

Daftar Para Juara Kompetisi bisa dilihat di :

DinasKebudayaanDIY · KebudayaanDIY · KebudayaanDIY · budaya.jogjaprov.go.id

DINAS KEBUDAYAAN
(Kundha Kabudayan)
Daerah Istimewa Yogyakarta

DANA KEISTIMEWAAN

TABLOID Remaja [illegible]
BERAKSARA JAWA
edisi Oktober 2022

[illegible]

OLIMPIADE BAHASA & AKSARA JAWA

[illegible] P B B [illegible]

[illegible] UNESCO [illegible] UNESCO [illegible]

[illegible] MGMP [illegible] SMA/SMK [illegible] PANDI [illegible]

[illegible] (OBAJ "I") [illegible] S M A / S M K [illegible] MGMP [illegible]

[illegible] OBAJ "I" [illegible] S M A / S M K [illegible]

[illegible]

[illegible] PANDI [illegible]

DINAS KEBUDAYAAN
(Kundha Kabudayan)
Daerah Istimewa Yogyakarta

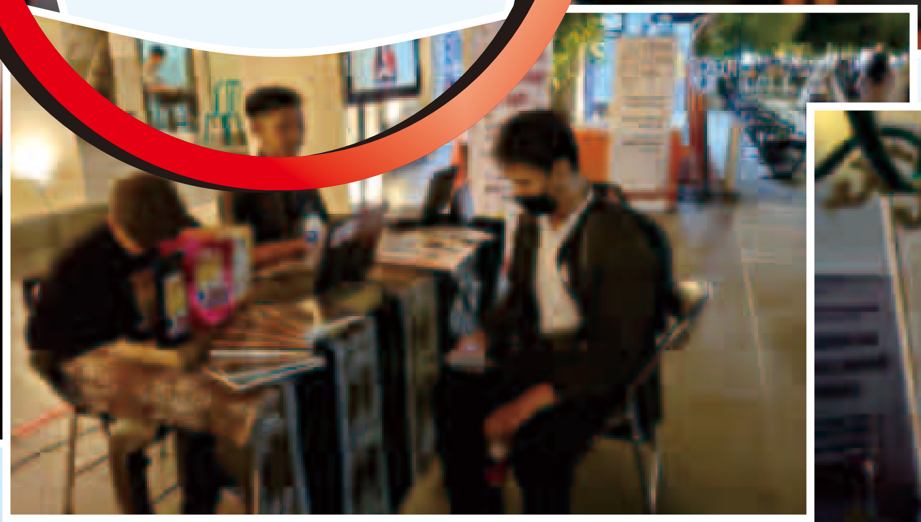
DANA KEISTIMEWAAN

TABLOID Remaja

BERAKSARA JAWA

edisi Oktober 2022

Foto-foto Kegiatan Klinik Aksara



KAMPUNG
AKSARA