

DANA
KEISTIMEWAAN

Mei, 2023 M သို့မဟုတ် မိမိတို့အတွက် အကောင်းဆုံးအချိန်ကို ရွေးချယ်နိုင်ရန် အကူအညီပြုပါသည်။



**HARI PENDIDIKAN NASIONAL
2023**

Jessy Hartono,^a **K. Widiar D.**

Mentradisi

1. Apakah Itu? **Penyakit** Kaki Putih

Kayu Jati

Flexing Sebagai Bentuk Pencapaian Vandal (Pari Remaja)

Běbudèn



TIDAK DIPERJUALBELIKAN

၂၇ ဖြူဆိုတော့ပါဦးဟ

ဤကဏ္ဍ: အေမာမိက & အေရှီယံ

[illegible][illegible][illegible]

၇၇။ ဟူ၍ အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြပါ။

၂၇ ပုံက အ
သောတုံကော အ
သောကိလသော
သောသောသောသော

[illegible][illegible]

ආරක්ෂා

Bersambung ke halaman 4

[illegible][illegible][illegible]

Oleh : Adsila Riandira & Azizah Zainia
SMKN 4 jogja

ကကကက
ဟဟဟဟ
ဟဟဟဟ

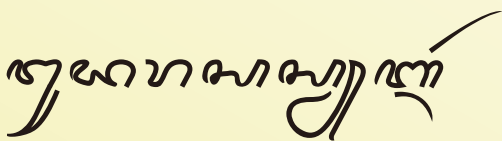


[illegible]

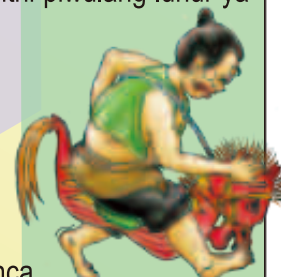
မိုးရာသီ

The logo is a circular emblem with a metallic, brushed-metal texture. In the center, the word "Kobra" is written in a large, bold, white sans-serif font. Above "Kobra", the word "genk" is written in a smaller, white, lowercase sans-serif font. Below "Kobra", the word "JAVAHOLIC" is written in a smaller, red, uppercase sans-serif font. At the bottom of the circle, the word "COMMUNITY" is written in a white, uppercase sans-serif font, following the curve of the bottom edge. The entire logo is set against a dark background.

Jaran Ké pang dik.. Mangan béling
 Saya Edan dik... ora éling
Tètèh Ngaji dik... samubarang
 Dadi ngèrti dik... ***ra gumunan***



Coba golèkana tégès lan piwulang apa sing ana ing pupuh iki.



നമ്മൾ



Link Youtube Lagu Jaranó
Gènk Kobra



||**ꦑꦼꦫꦏꦏꦶꦠ**|| **běbudèn**



Dening: **Melsiana Febri Aisyahra**
SMA Negeri 1 Mlati

Ing sawijining dina, ana salah siji siswa kang aran Kinan, dhéwéké duwèni trapsila marang wong liya. Kinan uga dikènal guru lan siswa kèlas liya amarga sopan santuné iku.

Nalika wayah sekolah, jam-jam ngaso ana Bu Sawitri, guru olahraga ing sèkolahané Kinan. Bu Sawitri sawèg ngèndikan karo Pak Abdul lumènggah ing kursi èmpèran ngarèp ruang perpustakaan.

"Nuwun sèwu, ndhèrèk langkung nggih, pak, bu." aturé Kinan kanthi sumèh sinambi awaké rada mbungkuk lan tangané lambéyan kanggo tandha njaluk ijin liwat.

"Oh, ya ya nduk, mangga-mangga," Jawabé Bu Sawitri. Kinan banjur mlèbu ruwang pèrpusakaan sapèrlu golèk buku kang diperlokaké.

"Pak, niku lho, gèndhuké sing niku. Woalah solah bawa lan sopan santuné jan jos jis ténan".

"Walah nggih, kétok yèn bocahé ya alus, supèl, ndèmènakaké nggih, Bu?"

"Wooo lha iya, bocah saniki sampun kathah ingkang botèn ngèrtos unggah-ungguh. Kayanè kula lan panjénengan dadi guru kèdah duwé sèsanti, rêmaja kèrèn iku sapa wong sing ngèrti unggah-ungguh." Mèngkono ngèndikané Bu Sawitri, banjur disarujuki Pak Abdul.

"Běnèr iku, Bu!"

Krungu swara bél mlèbu jam pèlajaran kaping ènèm. Siswa mlayu-mlayu mlèbu kèlas sadurungé bapak lan ibu guru rawuh ana ing kèlas. Kinan uga mlaku arèp mlèbu kèlas barèng kanca-kanané. Ujug-ujug saka mburi ana Hanum, salah sawijining siswa sing kèrèp golèk pèrkara, saiki

nambah perkara. Hanum karo kancané arèp nglancangi Kinan sinambi mlayu. Hanum sèngaja nyénggol Kinan nalika nglancangi. Pancèn dhasaré Hanum ora sènèng marang Kinan, amarga kanca-kanca uga guru-guru akèh sing ngalèm-alèm Kinan.

"Eh Kinan, sèpurané ya aku ora sèngaja," uniné Hanum karo masang rupa ngguyu, sènèng, ngènyèk, ngganyik.

"Kinan!" kancané Kinan jènèngé Tari mbèngok karo nulungi Kinan.

"Hanum! Kinan duwé salah apa karo kowé? Yèn Kinan nduwé masalah karo kowé, ngomonga apik-apik!" Tari mbéla Kinan.

"Tar, uwis Tar. Tènanгна atimu, iki dudu salahé Hanum."

"Masalah? Akèh pèrkaramu karo aku! Capèr bangèt ya kowé marang wong sasèkolah! Kabéh kok nganti ngalèm-alèm!"

"O w a l a h , amarga kuwi. Iri ta?" Ujare Tari karo ngampèt guyu.

Hanum langsung mlaku, kaya-kaya dhéwéké ora krungu omongané Tari. Hanum nèsu diomong yèn dhéwéké iri marang Kinan. Ing liya dina, Kinan wèruh Hanum lagi mlaku saka kèlasé, kaya arèp mènyang kantin. Ing wèktu iku, ana Bu Sawitri lan Bu Endah nembé gunèman sinambi lènggah lan dhahar ana ing kursi kantin. Hanum ngliwati Bu Sawitri lan Bu Endah tanpa aruh-aruh. Malah mlaku biasa, ndègèg, sirahé rada ndèngangak. Bu Sawitri lan Bu Endah mung bisa dèlèng-dèlèngan. Kinan sing wèruh polah lan patrapé Hanum marang Bu Endah lan Bu Sawitri mung bisa ngèlus dada. Kinan nunggoni Hanum, Kinan arèp titip wèling karo Hanum.

"Hanum, aku arèp ngomong."

"Oh, Kinan. Ngomong apa kowé?" wangsulané Hanum judès.

"Num, tata krama iku pènting. Apa manéh marang wong sing luwih sèpuh. Wong liya bakal ngurmati awakmu yèn awakmu yo ngurmati wong liya. Ayo awaké dhéwé dadi



Bersambung ke halaman 13

HANG OUT KITA

၂၇ နံပါတ်

**Déning : Denisa Della Aprilia
SMAN 1 Piyungan**



၂၂၇ ဟူ၍ ရေးသားထား၍
 ရေးသားပါသည်။
 ရေးသားထားသော အရာ
 ဟူ၍ ဖော်ပြပါသည်။
 ရေးသားပါသည်။

၁။ အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်
 ၂။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်
 ၃။ အကျဉ်းချုပ်အကျဉ်းချုပ်

၇၇
 ၇၈
 ၇၉
 ၈၀
 ၈၁
 ၈၂
 ၈၃
 ၈၄
 ၈၅
 ၈၆
 ၈၇
 ၈၈
 ၈၉
 ၉၀
 ၉၁
 ၉၂
 ၉၃
 ၉၄
 ၉၅
 ၉၆
 ၉၇
 ၉၈
 ၉၉
 ၁၀၀

၂၂ ဗိမ္ဗုဇိတုပတုဇာတူဏ်ပဏ္ဍုဒိပပဇ္ဇာ
ကဏ္ဍိယံဝိပဿမိ၊ ကဗျဇာတုပတုဇာတူ
ဏ်မာဇတုဗာဒ၊ ဒေသဗိတုဇာတုဗာဒ
ဗာဇ္ဇိ ဗိမ္ဗိတုဗာဒမဉ္ဇရ၊ ဗိမ္ဗုတုဇာတုဗာ
ဒဗိမ္ဗိမာဏဒေသတုဇာတုဒိတုဗာဒ
တုဏ်ဒိဒ္ဓိဗာဇ္ဇိ ကဏ္ဍဏ်၊ ဇာကမဇ္ဇိ
တုဏ်တုဗာဇ္ဇိဗိမ္ဗုဇာတုဗိမ္ဗိတုဗာဒ
ဗျုပဗိတုတုဏ်တုဗာဒဗိမ္ဗိ
ဏ်ဇာတုတုဏ်အဗျုဏ်၊ တုဗာဒဗိမ္ဗိ
ဇာတု၊ တုဗာဇ္ဇိ ကဏ္ဍဏ်ဗိမ္ဗိ

၂၂၈၃\ ဇွန်လအတွက် ပြန်လည်ပို့သော အခွန်

ပါးစာကျမ်းကျမ်းပညာ
 မိမိပညာပညာပညာပညာ
 ပညာပညာပညာပညာ
 ပညာပညာပညာပညာ
 ပညာပညာပညာပညာ
 ပညာပညာပညာပညာ
 ပညာပညာပညာပညာ
 ပညာပညာပညာပညာ

နိဗ္ဗာန်ရောက်လျှင် နိဗ္ဗာန်ရောက်လျှင် နိဗ္ဗာန်ရောက်လျှင်
 နိဗ္ဗာန်ရောက်လျှင် နိဗ္ဗာန်ရောက်လျှင် နိဗ္ဗာန်ရောက်လျှင်
 နိဗ္ဗာန်ရောက်လျှင် နိဗ္ဗာန်ရောက်လျှင် နိဗ္ဗာန်ရောက်လျှင်

[illegible]

ကျဉ်းကပ်၍ နေထိုင်ရန် လိုအပ်သော အချက်အလက်များကို ဖော်ပြရန် နှစ်ဦးစွာ ဆွေးနွေးကြည့်ပါ။

[illegible]

A portrait of a woman with dark hair pulled back, wearing a high-collared, dark, textured garment. The background is a soft, yellowish-gold wash. The style is painterly and somewhat abstract.

ប្រសិនបើមានសំណួរណាមួយ
 ហើយចង់សួរអ្វីមួយ
 ទៅសួរកុំភ័យអីទេ បងប្អូន

[illegible][illegible]

ဟိုကိစာဏသီဒ္ဓံ၊ ဣတေ။ ဟိုကိစာဏသီဒ္ဓံ၊ ဟိုကပ္ပဟိဗျုပ္ပါဒ်အစုံက
 အင်္ဂါမရံ၊ ဤကောလ၊ အင်္ဂါမရံ၊ ဤကောလ၊ အင်္ဂါမရံ၊ ဤကောလ၊ အင်္ဂါမရံ၊

 dari HALAMAN 9

ကတညှာစာပြဋ္ဌာန်းပြီးနောက်၊ မိမိ၏အကျိုးအမြတ်အတွက်
အသုံးပြုသော အချက်အလက်များကို အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြရန်
အသုံးပြုသော အချက်အလက်များကို အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြရန်
အသုံးပြုသော အချက်အလက်များကို အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြရန်

[illegible]

1. ប្រាសាទអង្គរវត្ត ជាប្រាសាទបុរាណដ៏ធំបំផុតនៅក្នុងប្រទេសកម្ពុជា។ វាត្រូវបានសាងសង់ឡើងក្នុងសតវត្សរ៍ទី១២ ដោយព្រះបាទជ័យវរ្ម័នទី៧។ ប្រាសាទអង្គរវត្តមានរចនាប្រភេទបុរាណសាស្ត្រខ្មែរ ដែលមានប្រាសាទចំនួន១០១ ដែលត្រូវបានសាងសង់ឡើងក្នុងរចនាប្រភេទបុរាណសាស្ត្រខ្មែរ។ ប្រាសាទអង្គរវត្តមានប្រាសាទចំនួន១០១ ដែលត្រូវបានសាងសង់ឡើងក្នុងរចនាប្រភេទបុរាណសាស្ត្រខ្មែរ។



SAHABAT SANTUY KITA



॥သဟဇာတအကျိုးကို ကျွန်ုပ်တို့

॥ അനു ഫീൽഡ് ॥

Mantradisi

၂၂ ဟုကားစုံကလေးဟောဟော အရှေ့ဗဟိုဘက်သို့ အောက်သို့ ဟောပြော
 (အရှေ့) မိမိ။ အောက်ဘက်သို့ (အရှေ့) မိမိ၊ (အရှေ့) မိမိ အောက်သို့ ဟောပြော
 ကလေး ခုနစ်ခုဟောပြော၊ အောက်သို့ ခုနစ်ခုဟောပြော ပြန်လည်
 ကလေး အောက်သို့ ဟောပြော (အရှေ့) မိမိ၊ စုံကလေး။

[illegible][illegible][illegible]

ဟေ့မာကဟေ့ဇေယျာသဟဟေ့ဗျ။

[illegible][illegible]

oleh: Etris Riskiawan

Sambungan dari halaman 8

nom-noman sing..." urung rampung Kinan anggoné ngomong wis kapédhot omongané Hanum.

"Halah halah... Apa iki, pèngajian pa?" Jawabé Hanum. Hanum langsung lunga nglungani Kinan. Hanum ngrasa apa sing diomongké Kinan iku dudu apa-apa lan dudu bab sing kudu digatekaké. Ananging, kok malah pating sliwèr ing pikirané Hanum?

Bèl pratandha wayah ngaso wis èntèk. Kinan mlèbu kèlas, sèmana uga Hanum, ananging Kinan lan Hanum iku béda kèlas, yèn Hanum ing MIPA-2, Kinan ing MIPA-6.

Bèl pratanda wayah bubar sèkolah. Hanum mètu saka kèlas lan lungguh ing kursi taman ngarèp kèlas. Ana Dion, salah sawijiné adhi kèlasé Hanum lan Kinan. Dion liwat ing ngarèpé Hanum sinambi rada mbungkukaké awak, mèsèm, lan matur "Ndherèk langkung, nggih Mbak Hanum."

Hanum dadi kèlingan apa sing diomongaké Kinan mau. Rasané tèkan ati yèn dikurmati wong liya. Wiwit dina iku Hanum manglih grèbyag dadi gènerasi mudha kang ora lali marang alusing bèbudèn utawa dadi gènerasi milénial kang ngugèmi unggah-ungguh lan tata trapsila.



candrasangkala

*Larasing Sastra
Manjing ing Budi*

Laras : angka 6
Sastra : angka 5
Manjing : angka 9
Budi : angka 1

nuduhake tahun 1956 Jawa / 2023 M



KOMIK KITA

ကဏ္ဍစာပေ

Memories

déning: Shafa.

(SMAKN 4 Yogyakarta)



Ngudhar Rasa

Sinaréndra Krisna

Kèdhung Ombo, Oktobèr 2018

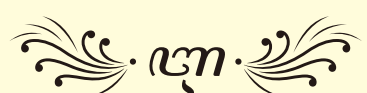
Rèmbulan tuwa mèsèm adol pèngalèm.
Mbèbèda lintang kang lagi dolanan méga.
Sliramu trima nyawang nglètèrè gègodhongan
Karo ngènam rumpakaning batin kagubèt
panandhang.

Rèmbulan tuwa ngguyu adol pasèmon
Nrabas rapèting jati ngarang
Nyunari tlaga wèning
Angin midid rumèsèp jroning sèpi
Swara jangkrik dumèling awèh pèpèling.

Tuwuhing katrèsnan sing dakgadhang
kalipyan nistha tan kinira
Sliramu oncat ninggal prakara
Njangképi gothanging ati kang kèbak tatu
Mbélani trèsnamu sing jebul palsu

Mènyang ngèndi raga tumiba
Mènyang ngèndi pitakon dakgantha
Kéndhang kabuncang prahara Kèdhung Ombo.

Rèmbulan lan lintang panggah mbèbèda méga
Sliramu uga isih ana kana
Ngèntèni wèngi gumanti ratri
Ngétung panalangsa kang tambah dawa
Dakpapag kanyatan sèngara éndha.



Kayu Jati

déning : **Yufita Lia.A.**

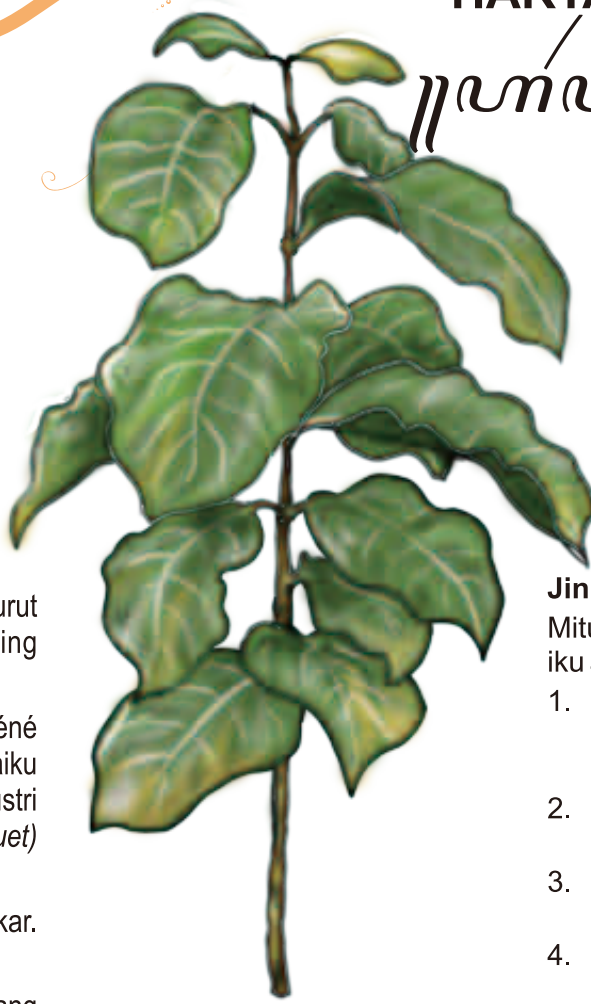
Kayu Jati

Jati iku jinising wit kang ngasilaké kayu kanthi mutu kang dhuwur. Miturut sawetara ahli botani, jati kalebu spesies asli Burma kang nyebar ing Semenanjung India, Thailand, Filipina, lan Jawa.

Kayu jati bisa kanggo bahan baku gawé kapal laut, *konstruksi berat* kayadéné kreteg lan bantalan rel. Omah tradisional Jawa racaké nganggo kayu jati yaiku kalebu cagak, rangka payon, nganti gebyog kayu ukir. Ing donyaning industri kayu, jati kaolah dadi venir (*veneer*) kanggo kayu lapis, digawé parket (*parquet*) kanggo nutup jubin, *ekspor furniture*, lsp.

Pang kayu jati kang ora bisa kanggo bahan mebel didadèkaké kayu bakar.
Godhong jati bisa kanggo mbungkus panganan, mbungkus témpé, lsp.

Ama jati uga manfaat kanggoné sawenèh masyarakat, yaiku walang jati/walang kayu kang gedhé warna coklat lan uler jati (*hyblaea puera*) kang dadi ungkrung asring dikonsumsi pinangka panganan kas ing Gunungkidul.



Jinising Kayu Jati

Miturut sipat kayuné, jinising jati ing Jawa iku antarané:

1. **Jati lenga** utawa **jati malam**: kayuné atos, abot, yèn diusap karasa alus nglenga.
2. **Jati sungu** : awarna ireng, padhet, lan abot.
3. **Jati werut** : kayuné atos kanthi serat kayu kang ngombak.
4. **Jati doreng** : kayuné atos banget, awarna lorèng-lorèng ireng murup kang éndah.
5. **Jati kembang** : kayuné rada ireng kanthi motif kadidéné lukisan kembang lan sungu.
6. **Jati kapur** : kayuné rada putih amarga ngandhut zat kapaur, dadiné kurang kuwat lan kurang awèt.

Déné ing Serat Centhini pupuh 223 tembang Dhandhanggula pada ka-9 nganti ka-11 ngudhar bab Kawruh Kalang, yaiku :

[illegible]

Mangkya ulun mêdhar pamilihing, kajêng jati êmpuk atos kathah, sagêt gêng-agêng uwité, puniku ingkang thukul, nêng parêdèn tuwin wanadri, nêng siti abrit krêsna, déné ingkang thukul, nêng siti abrit prayoga, dhasar atos sêrat rêntêt alus klimis, warninipun anglisah.

Ingang thukul anèng siti langking, dhasar êmpuk sêrat gopok miwah, mrupuk ngêndhal lir puluté, ananging nadyan jumbuh, sami thukul ing siti abrit, mawi tundha tri pangkat, sapangkat winuwus, jati abang dhasar kilang, alus rêntêt anglisah iku prayogi, awèt kanggé dandosan.

Kalih jati-kêmbang ugi nami, jati-sungu dhasaripun krêsna, srat lêr-lêran lir sêkaré, utawi mirit sungu, awèt kanggé dandosana nanging, kasor lan jati-abang, katri jati-kapur, dhasar êmpuk gopok kang srat, miwah mrupuk wujudipun pêthak kusi, yèku asor pribadya.

॥ **ပျဉ်းမိမိ** ॥



karya: Latifa Nur Az Zahro

មិញ្ញុកំរើយប៉ុន្តែឲ្យមិញ្ញុកំរើយ
 ស្លាបកស្លាបកញ្ជ័យកំរើយ
 កំរើយកំរើយកំរើយកំរើយ
 កំរើយកំរើយកំរើយកំរើយ

[illegible][illegible][illegible]

Pendhidhikan Jaman Milénial

déning : Rizka Arif Irodaturun
SMAN 1 Kota Mungkid

Majuning jaman ndadékaké tatanan owah
wiwit saka pranatan masarakat
Tatanan budaya
Nganti tatanan pëndhidhikan

Awit saka iku mau
pëndhidhikan owah saka adaté
Bocah ilang sopan santuné marang guru
Apa-apa mikir sarwa praktis

Pancén pëndhidhikan kuwi owah gingsir
Manut jaman kang lumaku
Kaya saiki kang aran jaman milénial
Apa-apa sarwa onlén

ကေတုဇကုသံဃာ

Sri Winarni
ဗြဟ္မာ့သုတေသန

[illegible]

GĚGURITAN KITA

၂ ကံကျ ကံဟုဆိုဟု ၂

P
ivulangé Ki Hajar Déwantara
déning: Amélia Faradila R. N.
SDIT Cënděkia Bantul

Sabèn tanggal 2 Méi,
Dipéngëti minangka dina pendhidhikan
nasional,
Dina lairé Ki Hajar Dewantara,
Bapak Pendhidhikan Indonesia.

Ing ngarsa sung tuladha,
Ing madya mangun karsa,
Tutwuri handayani,
Piwulang becik Ki Hajar Déwantara,
Isih dadi gujengan tekan saiki,
Kudu ditambahi mëlèk tèknologi.

Aku lan kanca-kancaku,
Sinau kanthi mardika,
Sinau kanthi nyènèngaké,
Sinau kanthi sëmangat,
Supaya kasil kabéh gëgayuhan,
Dadi bocah pintèr tanpa ninggalaké
tatakrama,
Dadi bocah wasis kang tansah ngèrti
subasita,
Indonésia mësithi maju,
Kaya pëpénginané para pahlawan
bangsa.



Eeee.....
aksennvaaaaaaa

è seperti pada kata ----> ember

ě seperti pada kata ----> senang

é seperti pada kata ----> bemo



Ministry of Education and Culture
of the Republic of Indonesia

TARLOTO KAMPUS
BAKSIK
BERAKSARA JAWA



By: Triana Kusnitasari

- Kaping rambat bisa salah niki, kaping bisa salah tring,
berne bisa salah ngaring, nanging an ora bisa salah ngaring
- Ung ku bisa kaku, kabungahan kaku kaku, kang bisa gawe lakuna, nanging ngak ngakuna

By: Ardiyaningsih Purbasari

- Dadya marungsa kang asring awit ngapa ngapa pindh,
- Api pindhah ngapa ora pindhah awit,

By: Noma Agustina Pratiwi

- Laku kang bisa ngawit lila inga, aku ora bisa ngaku gawe apa muna,
- Van muna apa lila muna, you muna apa lila muna

By: Dwi Catur Wahyu A

- Ngaku modur nanging asring ndeleng ndeleng, apa katon
- Asring ngelakoni kono kono ndeleng, apa katon

ꦭꦏ	ꦭꦏꦸ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ
ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ
ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ
ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ
ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ
ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ	ꦭꦏ

PERTANYAAN: Temukan 10 Nama Kampus di Daerah Istimewa Yogyakarta!



MALANG
MUJUR



DANA
KEISTIMEWAAN

BAKSIK
BERAKSARA JAWA

Informasi Lomba

Informasi kegiatan dan lomba tahun 2023 bisa dilihat di

Instagram: @DanaKebudayaanDIY Facebook: KebudayaanDIY YouTube: KebudayaanDIY Website: www.dana-keistimewaan.org

Jogja
Lombanya



DINAS KEBUDAYAAN
(Kundha Kabudayan)
Daerah Istimewa Yogyakarta
ꦕꦸꦤ꧀ꦢꦃꦏꦧꦸꦢꦂꦪꦤ꧀



Seri Unggah-Ungguh - Subasita - Trapsila Jawa



DANA
KEISTIMEWAAN

TABLOID *Pemaja*
BERAKSARA JAWA
edisi Mei 2023



၁၂၈၅၅ sungkēm



മാസ്കിൻ salim



မာကုဇာယု salaman



മാനന്തലം
salam

Thok Thok Thok

kula nuwun
ကျက်ကျေ

ကျွန်ုပ်တို့ ngapurancang



inggih/injih

ဟိန္ဒူ
ဟိန္ဒူ



nyuwun ngapuntěn

ကျေးဇူးပြုပါသည်။



ហតុធាតុភ្នំឡ **ndhèrèk langkung**



sumangga
សុមង្គា



dikanthi



diparingi

gi 

matur nuwun

