jogja istimewa

PEMERINTAH
DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA

RANCANGAN AKHIR

Perubahan RENSTRA 2022-2027

Rencana Strategis Perangkat Daerah



Dinas Kebudayaan (Kundha Kabudayan)

Daerah Istimewa Yogyakarta
Tahun 2026

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Penyusunan dokumen Perubahan Rencana Strategis merupakan pelaksanaan amanat Undang-Undang Nomor 25 Tahun 2004 tentang Sistem Perencanaan Pembangunan Nasional dan Undang-Undang Nomor 23 Tahun 2014 tentang Pemerintahan Daerah. Pada pasal 272 ayat (1) Undang-Undang Nomor 23 Tahun 2014 tentang Pemerintahan Daerah diamanatkan bahwa setiap Perangkat Daerah harus menyusun Rencana Strategis Perangkat Daerah (Renstra PD) serta Instruksi Menteri Dalam Negeri Nomor 2 Tahun 2025 tentang Pedoman Penyusunan RPJMD dan Renstra Perangkat Daerah Tahun 2025 - 2029. Sesuai dengan ketentuan tersebut, maka Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* Daerah Istimewa Yogyakarta sesuai dengan kewenangannya menyusun Rancangan Akhir Perubahan Renstra Dinas Kebudayaan DIY tahun 2022 - 2027

Rencana Strategis merupakan dokumen perencanaan taktis - strategis jangka menengah yang memuat visi, misi, tujuan, sasaran, kebijakan, hingga program dan kegiatan perangkat daerah untuk masa jabatan 5 (lima) tahun. Renstra disusun sebagai penjabaran dari Rencana Pembangunan Jangka Menengah Daerah (RPJMD) Tahun 2022 - 2027 selain itu penyusunan Renstra mengacu pada Visi yang tertuang dalam Rencana Pembangunan Jangka Panjang dan Rencana Pembangunan Jangka Menengah. Adapun Visi Daerah Istimewa Yogyakarta seperti tercantum dalam RPJP DIY Tahun 2025 – 2045 adalah *"Terwujudnya Daerah Istimewa Yogyakarta yang Maju, Sejahtera, Berkelanjutan dijiwai Kebudayaan dan Keistimewaan".* Rumusan Visi tersebut menempatkan kebudayaan sebagai landasan pembangunan melalui pengimplementasian hasil karya, rasa, serta cipta masyarakat yang bernilai tinggi, menghargai nilai - nilai lokal dan tradisi yang ada, sekaligus terbuka terhadap berbagai peluang - peluang baru, yang tercermin secara terus menerus dan dinamis dalam tata nilai dan tata perilaku masyarakat, sekaligus menjadi tekad untuk meningkatkan kualitas hidup, penghidupan dan kehidupan manusia yang lebih mulia dan berkeadaban.

Penyusunan Perubahan Rencana Strategis Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY tahun 2022-2027 digunakan sebagai acuan penyusunan Rencana Kerja sesuai dengan Peraturan Gubernur DIY Nomor 13 Tahun 2026 tentang Penyelarasan Kinerja Pembangunan Daerah DIY Tahun 2025 - 2027 dan diselaraskan dengan Rencana Pembangunan Jangka Menengah Daerah (RPJMD) Tahun 2022 - 2027 sebagai salah satu bagian komponen perencanaan.

Adapun hubungan Renstra dengan dokumen perencanaan lainnya adalah sebagai berikut:

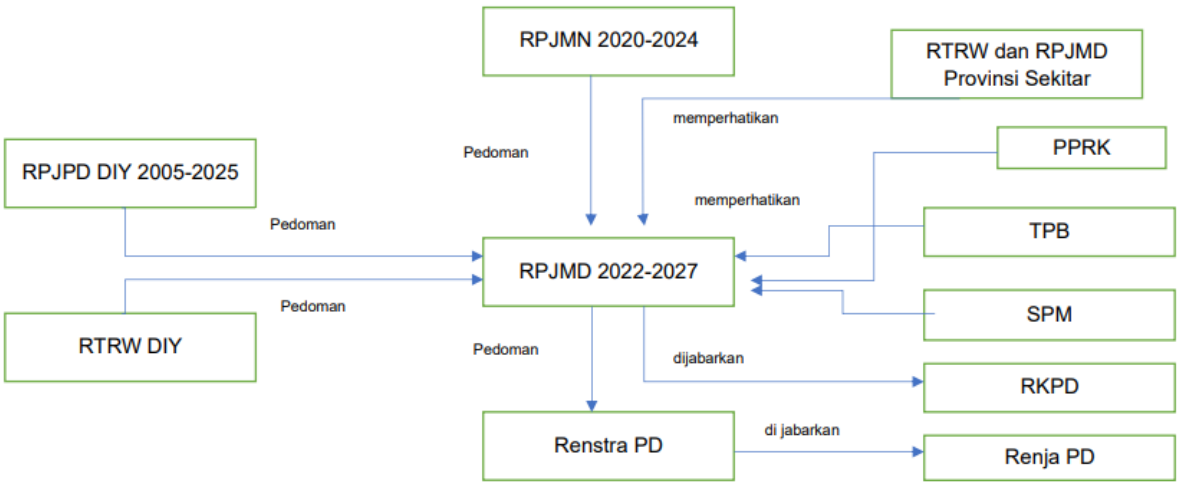
a. Hubungan Renstra dengan RPJMD

RPJMD merupakan dokumen jangka menengah yang digunakan sebagai pedoman penyusunan Renstra Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY yang disusun sebagai dokumen perencanaan periode 5 (lima) tahunan dan bersifat indikatif.

b. Hubungan Renstra dengan Rencana Kerja Dinas Kebudayaan (Renja-PD)

Renja Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY sebagai dokumen perencanaan tahunan yang merupakan penjabaran dari Renstra.

Keterkaitan antara dokumen Renstra dengan dokumen perencanaan lainnya dapat digambarkan dalam dua gambar berikut ini.



Gambar 1.1. Keterkaitan antara dokumen Renstra dengan dokumen perencanaan

1.2 Landasan Hukum

Dalam penyusunan Perubahan Renstra Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY Tahun 2022 - 2027, peraturan perundang-undangan yang digunakan sebagai rujukan adalah :

1.2.1. Landasan Idiil

Dasar Negara RI, yaitu Pancasila

1.2.2. Landasan Konstitusional

Undang-Undang Dasar Negara RI, yakni Undang-Undang Dasar 1945

1.2.3. Landasan Operasional

- Undang-Undang Nomor 3 Tahun 1950 tentang Pembentukan Daerah Istimewa Jogjakarta (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 1950 Nomor 3) sebagaimana telah diubah terakhir dengan Undang-Undang Nomor 9 Tahun 1955 tentang Perubahan Undang -Undang Nomor 3 jo. Nomor 19 Tahun 1950 tentang Pembentukan Daerah Istimewa Jogjakarta (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 1955 Nomor 43, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 827);
- Undang-Undang Nomor 17 Tahun 2003 tentang Keuangan Negara (Lembaran Negara Republik Indonesia tahun 2003 Nomor 47, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4286);
- Undang-Undang Nomor 25 Tahun 2004 tentang Sistem Perencanaan Pembangunan Nasional (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2004 Nomor 104, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4421);
- Undang-Undang Nomor 33 Tahun 2004 tentang Perimbangan Keuangan antara Pemerintah Pusat dan Pemerintah Daerah (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2004 Nomor 126, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4438);

- Undang-Undang Nomor 17 Tahun 2007 tentang Rencana Pembangunan Jangka Panjang Nasional Tahun 2005-2025 (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2007 Nomor 58, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4720);
- Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2010 tentang Cagar Budaya;
- Undang-Undang Nomor 13 Tahun 2012 tentang Keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta;
- Undang-Undang Nomor 23 Tahun 2014 tentang Pemerintahan Daerah (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 244);
- Undang - Undang Nomor 59 Tahun 2024 tentang Rencana Pembangunan Jangka Panjang Nasional Tahun 2025 - 2045 (Lembaran Negara Tahun 2024 Nomor 194, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 6987);
- Peraturan Pemerintah Nomor 39 Tahun 2006 tentang Tata Cara Pengendalian dan Evaluasi Pelaksanaan Rencana Pembangunan (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2006 Nomor 96, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4663);
- Peraturan Pemerintah Nomor 8 Tahun 2008 tentang Tahapan, Tata Cara Penyusunan, Pengendalian dan Evaluasi Pelaksanaan Rencana Pembangunan Daerah (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2008 Nomor 21, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4817);
- Peraturan Pemerintah Nomor 12 Tahun 2017 tentang Pembinaan dan Pengawasan Penyelenggaraan Pemerintahan Daerah (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2017 Nomor 73, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 6041);
- Peraturan Pemerintah Nomor 17 Tahun 2017 tentang Sinkronisasi Proses Perencanaan dan Penganggaran Pembangunan Nasional;
- Peraturan Pemerintah Nomor 13 Tahun 2019 tentang Laporan dan Evaluasi Penyelenggaraan Pemerintah Daerah;
- Peraturan Pemerintah Nomor 72 Tahun 2019 tentang perangkat daerah ;
- Instruksi Presiden Nomor 7 Tahun 1999 tentang Akuntabilitas Kinerja Instansi Pemerintah;

- Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 86 Tahun 2017 tentang Tata Cara Perencanaan, Pengendalian Dan Evaluasi Pembangunan Daerah, Tata Cara Evaluasi Rancangan Peraturan Daerah Tentang Rencana Pembangunan Jangka Panjang Daerah dan Rencana Pembangunan Jangka Menengah Daerah, Serta Tata Cara Perubahan Rencana Pembangunan Jangka Panjang Daerah, Rencana Pembangunan Jangka Menengah Daerah,dan Rencana Kerja Pemerintah Daerah;
- Instruksi Menteri Dalam Negeri Nomor 2 Tahun 2025 tentang Pedoman Penyusunan Rencana Pembangunan Jangka Menengah Daerah dan Rencana Strategis Perangkat Daerah Tahun 2025- 2029;
- Peraturan Daerah Nomor 4 Tahun 2011 tentang Tata Nilai Budaya Yogyakarta;
- Peraturan Daerah Nomor 6 Tahun 2012 tentang Pelestarian Warisan Budaya dan Cagar Budaya;
- Peraturan Daerah Nomor 3 Tahun 2017 tentang Pelaksanaan Urusan Pemerintahan Yang Menjadi Kewenangan Daerah Istimewa Yogyakarta;
- Peraturan Daerah Nomor 5 Tahun 2019 tentang Rencana Tata Ruang Wilayah Daerah Istimewa Yogyakarta Tahun 2019-2039;
- Peraturan Daerah Istimewa Nomor 3 Tahun 2017 tentang Pemeliharaan dan Pengembangan Kebudayaan ;
- Peraturan Daerah Istimewa Nomor 1 Tahun 2022 tentang Perubahan Atas Peraturan Daerah Istimewa Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 1 Tahun 2018 tentang Kelembagaan Pemerintah Daerah Daerah Istimewa Yogyakarta;
- Peraturan Daerah Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 10 Tahun 2024 tentang Rencana Pembangunan Jangka Panjang Daerah Daerah Istimewa Yogyakarta Tahun 2025 - 2045;
- Peraturan Gubernur Nomor 109 tahun 2018 tentang Perubahan Atas Peraturan Gubernur Nomor 20 Tahun 2018 tentang Rencana Strategis Perangkat Daerah Tahun 2017-2022;
- Peraturan Gubernur Nomor 105 tahun 2024 tentang Kedudukan, Susunan Organisasi, Tugas, Fungsi dan Tata Kerja Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan);*

- Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 13 Tahun 2026 tentang Penyelarasan Kinerja Pembangunan Daerah Daerah Istimewa Yogyakarta Tahun 2025 - 2027.
- Surat Edaran Sekretaris Daerah DIY Nomor 10 tahun 2026 tentang Penyusunan Perubahan Renstra Perangkat Daerah tahun 2022 -2027.

1.3 Maksud dan Tujuan

1.3.1 Maksud

Maksud dari Penyusunan Perubahan Renstra 2022-2027 adalah :

- Sebagai acuan bagi Dinas Kebudayaan DIY dalam menjalankan tugas dan fungsinya.
- Sebagai upaya penyelarasan dinamika arah kebijakan pembangunan nasional serta tindak lanjut ditetapkannya Peraturan Daerah DIY Nomor 10 Tahun 2024 tentang RPJPD DIY tahun 2025 - 2045 serta amanat Instruksi Menteri Dalam Negeri Nomor 2 Tahun 2025 tentang Pedoman Penyusunan Rencana Pembangunan Jangka Menengah Daerah dan Rencana Strategis Perangkat Daerah Tahun 2025 - 2029.

1.3.2 Tujuan

Renstra Perubahan Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY disusun dengan tujuan untuk memberikan arah dan pedoman bagi Dinas Kebudayaan dalam menyusun Rencana Kerja Perangkat Daerah dan Evaluasi kinerja Perangkat Daerah pada periode Renstra Perubahan Tahun 2022-2027.

1.4 Sistematika Penulisan

Dokumen Rencana Strategis Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY Tahun disusun dengan sistematika sebagai berikut:

Bab I : Pendahuluan

Bab II	:	Gambaran Pelayanan, Permasalahan dan Isu Strategis Perangkat Daerah
Bab III	:	Tujuan, Sasaran, Strategi dan Arah Kebijakan
Bab IV	:	Program, Kegiatan, Sub Kegiatan, dan Kinerja Penyelenggaraan Bidang Urusan Kebudayaan
Bab V	:	Penutup

BAB II

GAMBARAN PELAYANAN, PERMASALAHAN DAN ISU STRATEGIS PERANGKAT DAERAH

2.1 Gambaran Pelayanan Perangkat Daerah

2.1.1 Tugas, Fungsi dan Struktur Organisasi

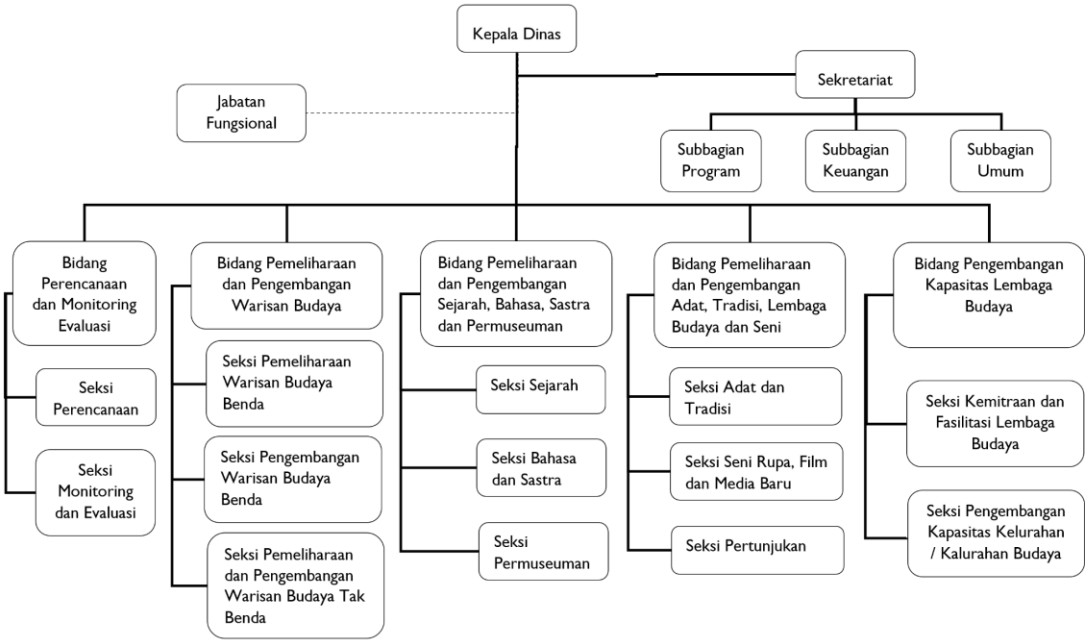
Kedudukan, susunan organisasi, tugas dan fungsi Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY ditetapkan berdasarkan Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 105 Tahun 2024 tentang Kedudukan, Susunan Organisasi, Tugas, Fungsi dan Tata Kerja Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* dan Peraturan Gubernur DIY Nomor 35 Tahun 2020 tentang Perubahan atas Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 85 Tahun 2018 tentang Pembentukan, Susunan Organisasi, Tugas, Fungsi Dan Tata Kerja Unit Pelaksana Teknis Pada Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan).* Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY memiliki tiga Unit Pelaksana Teknis yaitu Museum Sonobudoyo Yogyakarta, Taman Budaya Yogyakarta dan Balai Pengelolaan Kawasan Sumbu Filosofis.

Berdasarkan Peraturan Gubernur tersebut Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY memiliki tugas membantu Gubernur melaksanakan urusan pemerintahan dan urusan keistimewaan di bidang kebudayaan, dengan fungsi sebagai berikut :

- Penyusunan program kerja Dinas;
- Perumusan perencanaan dan kebijakan teknis bidang kebudayaan;
- Pengordinasian kegiatan pemeliharaan dan pengembangan kebudayaan dengan kasultanan, kadipaten, pemerintah kabupaten/kota, pemerintah desa, masyarakat dan pemangku kepentingan lainnya;

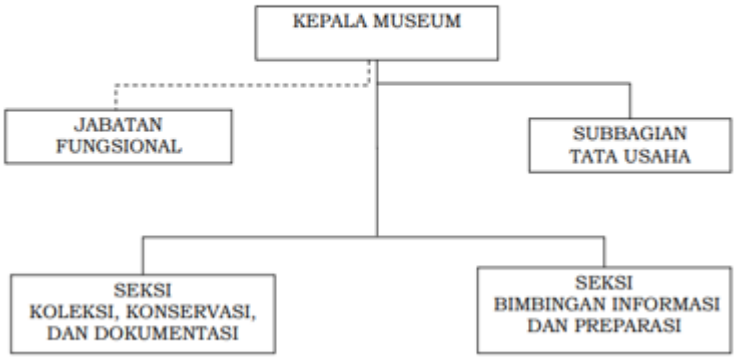
- Pelaksanaan pemeliharaan dan pengembangan kebudayaan Daerah Istimewa Yogyakarta;
- Pelaksanaan program penyelenggaraan Keistimewaan Yogyakarta urusan kebudayaan;
- Pelaksanaan kegiatan kesekretariatan;
- Pelaksanaan dekonsentrasi dan tugas pembantuan;
- Monitoring, evaluasi dan penyusunan laporan pelaksanaan tugas Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)*;
- Pembinaan reformasi birokrasi Dinas;
- Penyusunan kebijakan proses bisnis Dinas;
- Penyelenggaraan teknologi informasi dan komunikasi yang terintegrasi dalam sistem pemerintahan berbasis elektronik lingkup Dinas;
- Pembinaan jabatan fungsional;
- Pelaksanaan koordinasi, pemantauan, evaluasi, pembinaan, dan pengawasan urusan pemerintahan bidang kebudayaan yang menjadi kewenangan Kabupaten/Kota; dan
- Pelaksanaan tugas lain yang diberikan oleh Gubernur sesuai dengan tugas dan fungsi Dinas.

Untuk melaksanakan tugas dan fungsinya, Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY memiliki struktur organisasi sebagai berikut:

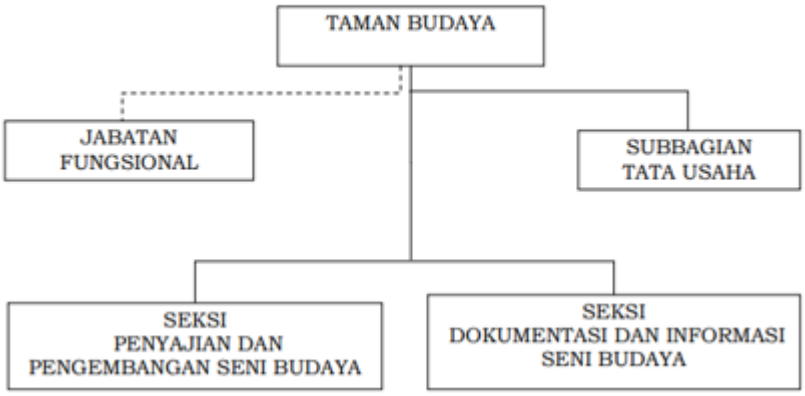


Gambar Struktur Organisasi Dinas Kebudayaan DIY

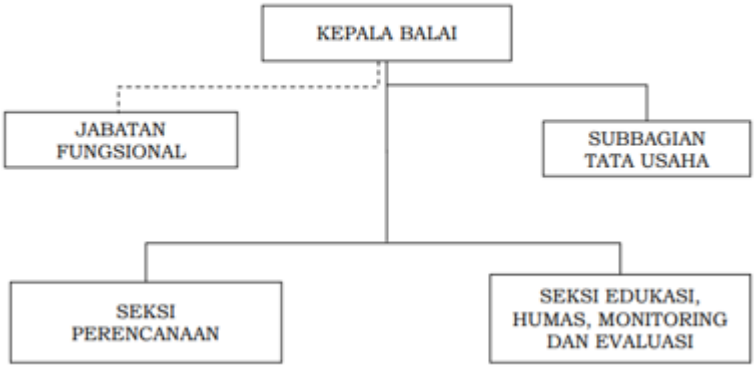
Bagan Susunan Organisasi Museum Negeri Sonobudoyo



Bagan Susunan Organisasi Taman Budaya



Bagan Susunan Organisasi Balai Pengelolaan Kawasan Sumbu Filosofis



Keberhasilan Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY dalam menjalankan tugas dan fungsinya tidak hanya bertumpu pada manajemen birokrasi, tetapi berakar kuat pada

ekosistem Keistimewaan Yogyakarta. Keberhasilan ini ditopang oleh optimalisasi Dana Keistimewaan, sinergi Kasultanan dan Kadipaten sebagai pusat budaya, teguhnya filosofi lokal di masyarakat, serta kolaborasi yang kuat antara pemerintah, Karaton/kadipaten, akademisi. Sebagai tindak lanjut potensi keberhasilan tersebut, Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY berkomitmen untuk terus meningkatkan kapasitas perencanaan melalui sinergi dengan para pemangku kepentingan, sekaligus mengoptimalkan kompetensi sumber daya manusianya.

2.1.2 Sumber Daya Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY

A. Sumber Daya Manusia

Ketersediaan sumber daya manusia berdampak langsung pada kinerja organisasi. oleh karena itu, keberhasilan pelaksanaan tugas dan fungsi tidak hanya ditopang oleh kelengkapan sarana dan prasarana,tetapi sangat ditentukan oleh kualitas penggeraknya.

Adapun sumber daya manusia yang dimiliki Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel 1.1 SDM Dinas Kebudayaan DIY

No	Jabatan	Formasi						Pegawai yang ada							Jenis Kelamin	
		Jml	Kualifikasi				Jml	Kualifikasi							Laki	Perempuan
(1)	(2)	(3)	(4)				(5)	(6)							(7)	(8)
			S2	S1	D3	SMA		S2	S1	D4	D3	SMA	SMP	SD		
A.	Jabatan Pimpinan Tinggi	*1*	*1*	*1*			*1*	1								1
1																
B.	Jabatan Administrasi															

1	1. Administrator	*9*		*9*			*8*	3	5						7	1
2	2. Pengawas	*25*		*25*			*25*	16	9						9	16
3	3. Pelaksana	*187*		*111*	*73*	*3*	57	4	26		5	19	1	2	27	30
C.	Jabatan Fungsional	*16*		*16*			*4*	1	1	2					4	
D	CPNS						11		11						5	6
E	PPPK						114		89	2	3	17	3		53	61
Jumlah		*238*		*162*	*73*	*3*	*220*	25	141	4	8	36	4	2	105	115

Sumber: Data Kepegawaian Dinas Kebudayaan DIY Desember 2025 (data sudah termasuk UPT)

Berdasarkan data pada tabel 1.1, tingkat pendidikan SDM Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY relatif tinggi dan merata antara laki-laki dan perempuan, didominasi oleh jenjang pendidikan S1 sebanyak 141 orang (64%) , disusul oleh jenjang pendidikan SMA sebanyak 36 orang (16,36%),S2 25 orang (11,36%), D3 8 orang (3,6%), D4 4 orang (1,8%) SMP 4 orang (1,8%) dan SD 2 orang (0,9%). Komposisi pegawai perempuan sedikit lebih banyak dibanding pegawai laki-laki; bahkan untuk jabatan struktural pun lebih banyak dijabat perempuan. Hal ini menunjukkan adanya sistem merit, kesetaraan gender, dan inklusi sosial dalam manajemen SDM aparatur.

Masih terdapat kekurangan pegawai sebanyak 18 orang, terdiri dari 1 orang pejabat Administratif dan 17 orang pelaksana administratif. Terdapat 3 orang memerlukan pengembangan kompetensi untuk dapat maksimal melaksanakan tugas dalam jabatan pelaksana substantif. Hal ini tentu berpengaruh pada optimalisasi tugas dan fungsi Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY sebagai Institusi yang memiliki tugas membantu Gubernur melaksanakan urusan pemerintahan dan urusan keistimewaan di bidang kebudayaan.

B. Sarana dan Prasarana

Tabel 1. 2 Sarana-Prasarana

No	Klasifikasi	Jumlah Barang	Nilai Aset (Rp)*
	ASET TETAP		
01	Tanah	47	326.660.158.184,00
02	Peralatan dan Mesin	7272	99.293.952.139,78
03	Gedung dan Bangunan	89	128.400.979.689,00
04	Jalan, Jaringan dan Irigasi	17	13.959.516.943,00
05	Aset Tetap Lainnya	12.532	5.738.058.880,00
06	Konstruksi dalam Pengerjaan	2	179.370.210,00
	ASET LAINNYA		
01	Kemitraan dengan Pihak Ketiga	0	0
02	Aset Tidak Berwujud	91	11.764.818.425,00
03	Aset lain-lain	33	1.214.262.761,00
	TOTAL	20.083	587.211.117.231,78

Sumber: Data Neraca Dinas Kebudayaan DIY 31 Desember 2025 (Unaudited)

**Nilai aset belum memperhitungkan penyusutan di tahun 2025*

Kendaraan dinas terdiri dari yakni 1 (satu) unit kendaraan dinas jabatan, 19 (sembilan belas) unit kendaraan operasional, 4 (empat) unit kendaraan roda dua dan 3 (tiga) kendaraan roda tiga. Kebutuhan ruangan kantor umum relatif sudah tersedia meliputi ruang rapat, ruang pengelola keuangan, ruang arsip, ruang mushola, ruang baca, ruang

gudang, ruang tunggu, ruang laktasi, dan toilet. Adapun perlengkapan kantor berupa meja, kursi, lemari, filling cabinet, pendingin ruangan, alat pemadam kebakaran dan lain-lain sudah tersedia dalam kondisi baik. Rasio *personal computer*/laptop dibanding jumlah pegawai mendekati 1 : 1. Dengan demikian ketersediaan sarana dan prasarana sudah memadai.

C. Kinerja Pelayanan Dinas Kebudayaan DIY

Setelah disahkannya Peraturan Daerah Istimewa Nomor 3 Tahun 2017 tentang Pemeliharaan dan Pengembangan Kebudayaan maka perkembangan kondisi kebudayaan di DIY dapat ditinjau dari Tujuh Objek Pemajuan Kebudayaan yang terdapat dalam Perdais tersebut. Ketujuh objek kebudayaan tersebut antara lain sebagai berikut:

Tabel 1.3 Tentang 7 Objek Pemajuan Kebudayaan

No	Nama Objek	Definisi Objek
1	Nilai-nilai budaya	Nilai-nilai budaya sebagaimana dimaksud meliputi tata nilai budaya dan norma
2	Pengetahuan dan Teknologi	Pengetahuan dan teknologi sebagaimana dimaksud memiliki jenis antara lain: a) Permainan rakyat, olah raga; b) Penanggalan tradisional; c) Senjata; d) Alat kesenian; e) Pakaian dan tata rias; f) Kain; g) Kuliner; h) Jamu; i) Pertanian; j) Sistem irigasi; k) Sistem ekonomi; l) Arsitektur; m) Alat transportasi;

No	Nama Objek	Definisi Objek
		n) Kearifan yang berkaitan dengan alam.
3	Bahasa	Bahasa sebagaimana dimaksud memiliki jenis antara lain tradisi lisan, ekspresi lisan, dan manuskrip.
4	Adat istiadat	Adat istiadat sebagaimana dimaksud memiliki jenis antara lain: a. Tata kelola lingkungan; b. Tata cara penyelesaian sengketa; c. Ritual; dan d. Upacara adat yang ada dan berkembang di masyarakat diy.
5	Tradisi Luhur	Tradisi Luhur sebagaimana dimaksud adalah yang bersumber dari Kasultanan dan Kadipaten antara lain: a. Hamemayu hayuning bawana, sangkan paraning dumadi, manunggaling kawula gusti; b. Pawukon; c. Motif batik; d. Grebeg, labuhan, sekaten; e. Joglo, limasan; f. Beksan serimpi, macapat.
6	Benda	Benda sebagaimana dimaksud memiliki jenis antara lain: a. Objek benda kategori warisan budaya dan cagar budaya; dan b. Objek benda bukan kategori warisan budaya dan cagar budaya tetapi memiliki nilai budaya.

No	Nama Objek	Definisi Objek
7	Seni	Seni sebagaimana dimaksud memiliki jenis antara lain: a. Seni pertunjukan; b. Seni rupa; c. Seni sastra; d. Film; e. Seni musik; f. Seni media.

Sumber : Perdais No.3 Tahun 2017

2.1.3 Kondisi Objek Pemajuan Kebudayaan Tata Nilai Budaya

Objek pemajuan Kebudayaan yang pertama adalah mengenai Tata Nilai Budaya . Tata nilai Budaya yang dimaksud dalam Objek Pemajuan Kebudayaan adalah tata nilai budaya yang ada dan berkembang di tengah kehidupan masyarakat. Berdasarkan Perda Nomor 4 Tahun 2011 tata nilai yang dimiliki DIY berjumlah 14 Buah. Adapun rincian Tata nilai yang dimiliki DIY adalah sebagai berikut :

Tabel 1.4 Tata Nilai Budaya DIY

No	Nama Tata Nilai
1	Tata Nilai Religio-Spiritual;
2	Tata Nilai Moral;
3	Tata Nilai Kemasyarakatan;
4	Tata Nilai Adat dan Tradisi;
5	Tata Nilai Pendidikan dan Pengetahuan;
6	Tata Nilai Teknologi;

No	Nama Tata Nilai
7	Tata Nilai Penataan Ruang dan Arsitektur;
8	Tata Nilai Mata Pencaharian;
9	Tata Nilai Kesenian;
10	Tata Nilai Bahasa;
11	Tata Nilai Benda Cagar Budaya dan Kawasan Cagar Budaya;
12	Tata Nilai Kepemimpinan dan Pemerintahan;
13	Tata Nilai Kejuangan dan Kebangsaan;
14	Tata Nilai Semangat ke-Yogyakarta-an.

Sumber : Peraturan Daerah Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 4 Tahun 2011 tentang Tata Nilai Budaya Yogyakarta

2.1.4 Kondisi Objek pemajuan Kebudayaan Pengetahuan Dan Teknologi

Tabel 1.5

Data Objek Pemajuan Kebudayaan Pengetahuan dan Teknologi di DIY

No	Sub Jenis	2020	2021	2022	2023	2024	2025	JUMLAH
1	Permainan Rakyat	80	80	80	80	80	80	80
2	Pakaian Dan Tata Rias	40	40	40	40	40	40	40
3	Kuliner/Jenis Makanan dan Minuman Tradisional	276	276	276	276	276	276	276
	Total							396

Sumber : *http://jogjabudaya.jogjaprov.go.id/, Dinas Kebudayaan DIY*

2.1.5 Kondisi Objek Kebudayaan Bahasa

Objek Pemajuan Kebudayaan yang ketiga adalah bahasa. Bahasa sebagaimana dimaksud memiliki jenis antara lain :

a. Tradisi lisan,;

b. Ekspresi lisan; dan

c. Manuskrip.

Sampai dengan tahun 2025 DIY memiliki Cerita Rakyat/Tradisi lisan Sebanyak 65 Buah dan Naskah Kuno/Manuskrip sebanyak 2891 buah yang tersebar di 5 Kabupaten/Kota di DIY. Adapun datanya dapat dilihat pada tabel dibawah ini:

Tabel 1.6

Data Perkembangan Objek Pemajuan Kebudayaan Bahasa dengan Sub Jenis

	Sub Jenis	2020	2021	2022	2023	2024	2025	Jumlah
	Cerita Rakyat / Tradisi Lisan	65	65	65	65	65	65	65
	Naskah Kuno / Manuskrip	714	714	714	714	2891	2891	2891
	Total							2956

Sumber : *http://jogjabudaya.jogjaprov.go.id/, dataku.*

2.1.6 Kondisi Objek Pemajuan Kebudayaan Adat Istiadat

Objek Pemajuan Kebudayaan yang keempat adalah adat istiadat. Adat istiadat sebagaimana dimaksud memiliki jenis antara lain:

a. Tata kelola lingkungan;

b. Tata cara penyelesaian sengketa;

c. Ritual; dan

d. Upacara adat yang ada dan berkembang di masyarakat DIY.

Adapun Objek Pemajuan Kebudayaan yang masih dilaksanakan oleh masyarakat menjadi agenda rutin tahunan adalah adat istiadat dengan jenis Upacara Adat dan Tradisi. sampai dengan tahun 2025 DIY tercatat memiliki Upacara Adat sebanyak 717 Buah dan Upacara Tradisi sebanyak 47 Buah. Data Upacara Adat dan Tradisi dapat dilihat pada tabel dibawah ini:

Tabel 1.7 Data Perkembangan Objek Pemajuan Kebudayaan Adat Istiadat dengan Sub Jenis

No	Sub Jenis	2020	2021	2022	2023	2024	2025	Jumlah
1	Upacara Adat	717	717	717	717	717	717	717
2	Upacara Tradisi	47	47	47	47	47	47	47
	Total							764

Sumber : http://jogjabudaya.jogjaprov.go.id/

2.1.7 Kondisi Objek Kebudayaan Tradisi Luhur

Objek kebudayaan yang kelima adalah tradisi luhur. Tradisi sebagaimana dimaksud adalah yang bersumber dari kasultanan dan kadipaten, antara lain:

a) Hamemayu Hayuning Bawana, Sangkan Paraning Dumadi, Manunggaling Kawula Gusti;
b) Pawukon;
c) Motif Batik;
d) Garebeg, Labuhan, Sekaten;
e) Joglo, Limasan;
f) Beksan Serimpi, Macapat.

Tradisi Luhur yang bersumber dari kasultanan dan kadipaten yang pertama adalah *hamemayu hayuning bawana, sangkan paraning dumadi, manunggaling kawula gusti* adalah filosofi spiritual masyarakat jawa yang dijadikan panduan dalam memaknai perjalanan hidup seorang manusia selama hidup di dunia. Filosofi ini bermaksud menjaga keseimbangan antara hubungan manusia dengan Tuhan, hubungan manusia dengan manusia serta hubungan manusia dengan alam semesta.

Selanjutnya Tradisi Luhur yang bersumber dari kasultanan dan kadipaten yang kedua adalah Pawukon. Pawukon merupakan sistem penanggalan tradisional yang mempunyai waktu terukur, dan dipergunakan sebagai dasar penentuan segala aktifitas daur hidup dan kematian masyarakat.

Yang ketiga Tradisi Luhur yang bersumber dari kasultanan dan kadipaten adalah Motif Batik. Motif Batik gaya Yogyakarta memiliki warna yang khas. Warna *dasaran* atau latar batik gaya Yogyakarta adalah warna putih atau hitam (biru kehitaman). Untuk pewarnaannya didominasi oleh warna coklat – *soga*, putih bersih - *pethak*, biru tua - *wedel*, serta hitam – cenderung biru pekat kehitaman. Jika diamati, warna batik gaya Yogyakarta cenderung mengarah ke warna-warna tanah. Pemilihan warna batik ini memang tidak lepas dari pengaruh geografis dan kondisi alam dari wilayah Yogyakarta yang kehidupan masyarakatnya dulu selalu **berhubungan** dengan tanah dan pertanian.

Sampai dengan tahun 2025 DIY tercatat memiliki motif batik sebanyak 235 motif. Data motif batik dapat dilihat pada tabel dibawah ini.

Tabel 1.8

Data Tradisi Luhur yang bersumber dari kasultanan dan kadipaten (Motif Batik)

	Nama Sub Tradisi Luhur	2020	2021	2022	2023	2024	2025	Jumlah
	Motif Batik Gaya Yogyakarta	235	235	235	235	235	235	235
	Total							235

Sumber : *http://jogjabudaya.jogjaprov.go.id/*

Tradisi Luhur yang bersumber dari kasultanan dan kadipaten yang keempat adalah Garebeg, Labuhan,dan Sekaten. Ketiganya merupakan Hajad Dalem yang sampai saat ini masih terus dilakukan dan dilestarikan. Garebeg merupakan salah satu upacara penting di Karaton Yogyakarta yang bisa disaksikan dan diikuti oleh masyarakat umum. Dalam satu tahun Kalender Jawa, Karaton menggelar tiga upacara Garebeg; Garebeg Sawal pada tanggal 1 Sawal (Idul Fitri), Garebeg Besar pada tanggal 10 Besar (Idul Adha), dan Garebeg Mulud pada tanggal 12 Mulud (Maulid Nabi). Pada ketiga Garebeg tersebut, Karaton mengeluarkan gunungan sebagai simbol sedekah Sultan kepada rakyat. Gunungan tersebut kemudian dibagikan kepada masyarakat yang hadir. Adapun data mengenai Garebeg dapat dilihat pada tabel dibawah ini.

Tabel 1.9 Data Garebeg

No	Garebeg	Tanggal Pelaksanaan
1	Garebeg Sawal	1 Sawal (Idul Fitri)
2	Garebeg Besar	Tanggal 10 Besar (Idul Adha)
3	Garebeg Mulud	Tanggal 12 Mulud (Maulid Nabi).

Sumber : ***https://www.kratonjogja.id/***

Sedangkan sekaten merupakan Hajad Dalem yang hingga saat ini rutin dilaksanakan Karaton Yogyakarta dari tanggal 5 sampai dengan tanggal 12 Mulud (Rabi'ul Awal). Sekaten diselenggarakan untuk memperingati kelahiran Nabi Muhammad SAW. Ada pendapat yang menyatakan bahwa Sekaten berasal dari kata "sekati". Sekati merupakan seperangkat gangsa (gamelan) yang diyakini berasal dari Majapahit yang kemudian dimiliki oleh Kerajaan Demak dan dibunyikan selama pelaksanaan Sekaten. Pendapat lain menyatakan bahwa Sekaten berasal dari kata "syahadatain" yang merupakan kalimat untuk menyatakan memeluk Islam.

Yang terakhir adalah Labuhan. *Labuhan* berasal dari kata *labuh* yang artinya membuang, meletakkan, atau menghanyutkan. Maksud dari *labuhan* ini adalah sebagai doa dan pengharapan untuk membuang segala macam sifat buruk. Pada pelaksanaannya, Karaton Yogyakarta melabuh benda-benda tertentu yang disebut sebagai *ubarampe*

labuhan. *Uborampe labuhan* yang akan dilabuh di tempat-tempat tertentu atau yang disebut *petilasan*, beberapa diantaranya merupakan benda-benda milik Sultan yang bertahta. Terdapat 4 jenis Labuhan yang dilaksanakan oleh Karaton. Adapun data mengenai Labuhan dapat dilihat pada tabel dibawah ini

Tabel 1.10 Data Labuhan

	Jenis Labuhan	Deskripsi
	Labuhan Parangkusumo	Parangkusumo merupakan tempat yang dipilih Panembahan Senopati untuk bertapa, merenung dan memohon petunjuk kepada Tuhan Yang Maha Kuasa agar bisa menjadi pemimpin yang baik. Menurut legenda, ketika bertapa Panembahan Senopati bertemu dengan penguasa laut selatan yaitu Kanjeng Ratu Kidul. Dalam pertemuan tersebut Kanjeng Ratu Kidul berjanji akan membantu Panembahan Senopati dan keturunannya. Pada akhirnya Panembahan Senopati berhasil mendirikan sebuah kerajaan, yaitu Mataram dan Karaton Yogyakarta merupakan salah satu kerajaan penerusnya. Hal inilah yang mendasari dipilihnya Parangkusumo sebagai salah satu lokasi labuhan.

	Jenis Labuhan	Deskripsi
	Labuhan Merapi	Gunung Merapi menjadi salah satu lokasi labuhan karena dianggap berperan dalam sejarah berdirinya kerajaan Mataram. Pada tahun 1586, kondisi politik Kerajaan Pajang dan Mataram memanas. Hal ini disebabkan karena perkembangan Mataram sebagai wilayah otonom di bawah kerajaan Pajang sangat pesat sehingga menimbulkan kekhawatiran bagi penguasa kerajaan Pajang yang kala itu dipimpin oleh Sultan Hadiwijaya. Keresahan itu membuat Kerajaan Pajang menggulirkan rencana perang untuk melemahkan Mataram. Ketika pasukan Pajang menyerbu Mataram, pada saat bersamaan Gunung Merapi meletus. Letusan Merapi menghancurkan perkemahan pasukan Pajang di wilayah Prambanan. Perang Pun berakhir, dan selamatlah Mataram dengan mundurnya pasukan Pajang.
	Labuhan Lawu	Gunung Lawu dipercaya sebagai tempat pengasingan Prabu Brawijaya V dari Kerajaan Majapahit. Pada tahun 1478, Majapahit diserang oleh Girindrawardhana dari Kerajaan Kalingga. Karena tentara Majapahit tidak mampu menghalau serangan tersebut, Prabu Brawijaya V memutuskan untuk menyingkir ke Gunung Lawu dan hidup menjadi seorang pertapa dan bergelar Sunan Lawu. Prabu Brawijaya V merupakan leluhur dari pendiri kerajaan Mataram dan Karaton Yogyakarta sehingga sebagai bentuk penghormatan, Gunung Lawu dipilih menjadi lokasi upacara labuhan. Gunung Lawu terletak diperbatasan provinsi Jawa Tengah dan Jawa Timur. Setiap dilaksanakan Upacara Labuhan, ubo rampe labuhan diserahterimakan kepada Juru Kunci Gunung

	Jenis Labuhan	Deskripsi
		Lawu yang berada di Tawangmangu, Kabupaten Karanganyar, Jawa Tengah.
	Labuhan Dlepih Khayangan	Perbukitan Dlepih Khayangan terletak di kecamatan Tirtomoyo, Kabupaten Wonogiri, Jawa Tengah. Selain Parangkusumo, Dlepih Khayangan merupakan tempat yang digunakan Panembahan Senopati untuk bertapa sebelum membangun kerajaan dan pemerintahan yang kuat. Selain Panembahan Senopati, tempat ini juga digunakan untuk bertapa raja-raja Mataram dan raja Kasultanan Yogyakarta, yaitu Sultan Agung Hanyakrakusumo dan Pangeran Mangkubumi (Sri Sultan Hamengku Buwono I). Berbeda dengan upacara labuhan lainnya, upacara Labuhan Dlepih Kahyangan hanya dilaksanakan delapan tahun sekali pada tahun Dal atau setiap sewindu penobatan Sultan. Upacara ini digolongkan dalam Labuhan Ageng, sedangkan upacara Labuhan yang lain digolongkan dalam Labuhan Alit yang digelar setiap tahun.

Sumber : ***https://www.kratonjogja.id/***

Tradisi Luhur yang bersumber dari kasultanan dan kadipaten yang Kelima adalah joglo dan limasan. Joglo merupakan rumah tradisional khas Jawa. Rumah tradisional yang terbuat dari kayu jati ini memiliki atap yang menyerupai gunung dengan puncaknya yang datar. Atap ini disebut dengan Tajug. Istilah "joglo" sendiri berasal dari gabungan kata "tajug" dan "loro" yang berarti menggabungkan 2 tajug. Menurut kepercayaan orang Jawa, gunung adalah tempat yang sakral karena dipercaya sebagai tempat tinggal para dewa. Oleh karena itu, tajug dipilih sebagai atap rumah adat Jawa karena bentuknya seperti gunung.Tajug ini ditopang dengan 4 tiang utama yang dinamakan dengan Soko Guru. Soko Guru bermakna kekuatan 4 penjuru mata angin. Masyarakat Jawa memiliki kepercayaan

bahwa berlindung di bawah atap dengan Soko Guru dapat menghindari mereka dari bencana. Sedangkan Limasan adalah rumah tradisional masyarakat jawa atau daerah lain di Indonesia yang terdiri atas 8 tiang utama. Limasan terbagi menjadi dua bagian, yakni rumah induk dan rumah tambahan.

Yang terakhir, Tradisi Luhur yang bersumber dari kasultanan dan kadipaten adalah beksan serimpi, macapat. Tercatat Karaton memiliki jenis tarian sebanyak 19 Jenis. Adapun nama beksan/tarian tersebut dapat dilihat pada tabel dibawah ini .

Tabel 1.11

Data Beksan yang berasal dari Kasultanan dan Kadipaten

No	Nama Tarian
1	***Bedhaya Mintaraga***
2	***Golek Jangkung Kuning***
3	***Beksan Ajisaka***
4	***Bedhaya Lambangsari***
5	***Beksan Panji Sekar***
6	***Bedhaya Sapta***
7	***Beksan Kuda Gadhingan***
8	***Srimpi Muncar***
9	***Beksan Etheng***
10	***Beksan Etheng***
11	***Srimpi Teja***

12	***Bedhaya Tirta Hayuningrat***
13	***Langendriya, Opera Tari Gaya Yogyakarta***
14	***Langen Mandra Wanara***
15	***Beksan Lawung Ageng***
16	***Srimpi Pandhelori***
17	***Srimpi Rangga Janur***
18	***Srimpi, Tari Klasik Gaya Yogyakarta***
19	***Tari Golek Menak***

Sumber : https://www.kratonjogja.id/

2.1.8 Kondisi Objek Kebudayaan Benda

Objek kebudayaan yang keenam adalah benda. Benda sebagaimana yang dimaksud memiliki jenis antara lain:

A. Objek Benda Kategori Warisan Budaya dan Cagar Budaya; dan

B. Objek Benda Bukan Kategori Warisan Budaya dan Cagar Budaya tetapi Memiliki Nilai Budaya.

Kondisi Objek pemajuan kebudayaan benda dengan kategori warisan budaya dan cagar budaya sampai dengan tahun 2025 terdiri dari budaya benda sebanyak 360 buah, bangunan cagar budaya sebanyak 682, struktur 152, situs 101 dan kawasan sebanyak 21 dengan total 1316 buah dan telah ditetapkan melalui Surat Keputusan Bupati/Walikota/Gubernur/Nasional . Adapun perkembangan tiap tahunnya dapat dilihat pada tabel dibawah ini :

Tabel 1.12

Data Objek pemajuan kebudayaan Benda dengan Kategori Warisan Budaya dan Cagar Budaya sampai dengan tahun 2025

No	Nama OPK kategori WBCB	2020	2021	2022	2023	2024	2025
1	Benda Cagar Budaya	n/a	n/a	268	256	310	360
2	Bangunan Cagar Budaya	n/a	n/a	1457	592	667	682
3	Struktur	n/a	n/a	74	82	108	152
4	Situs	n/a	n/a	72	79	86	101
5	Kawasan	n/a	n/a	11	16	16	21
	TOTAL						1316

Sumber : Dinas Kebudayaan DIY

2.1.9 **Kondisi Objek Kebudayaan Seni**

Objek Kebudayaan yang ketujuh atau yang terakhir adalah seni. Seni sebagaimana dimaksud memiliki jenis antara lain:

a. Seni pertunjukan;
b. Seni rupa;
c. Seni sastra;
d. Film;
e. Seni musik;
f. Seni media.

Perkembangan Objek Pemajuan Kebudayaan dengan Kategori seni dapat dilihat dari banyaknya Organisasi 4 Cabang seni yang tumbuh dan berkembang

dengan ciri khas yang mereka kembangkan. Perkembangan Seni dengan 4 cabang tersebut dapat dilihat dari beragamnya karya seni yang dihasilkan oleh Tokoh Seniman Budayawan dan organisasi 4 cabang kesenian. Adapun perkembangan kesenian di DIY dapat dilihat pada tabel dibawah ini.

Tabel 1.13
Data Objek Pemajuan Kebudayaan Kategori Seni
(Tokoh/Seniman Budayawan dan Organisasi 4 Cabang Seni)

No	Jenis	2020	2021	2022	2023	2024	2025
1	Organisasi Seni Rupa	29	29	29	29	29	29
2	Organisasi Seni Pertunjukan	8836	8836	8836	8836	8836	8836
3	Organisasi Perfilman	44	44	44	44	44	44
4	Tokoh/Seniman Budayawan	1260	1260	1260	1260	1260	1260
	Total						10.169

Sumber : ***http://jogjabudaya.jogjaprov.go.id/***

2.1.10 Kondisi Desa Budaya

Selain 7 Objek Pemajuan Kebudayaan, kondisi perkembangan kebudayaan di DIY juga dapat dilihat dari adanya desa budaya. Desa budaya adalah salah satu penanda penting pemeliharaan dan pengembangan kebudayaan di Daerah Istimewa Yogyakarta (DIY) sebagai daerah istimewa. Sejak tahun 2014, melalui Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 36 Tahun 2014, desa budaya dikembangkan dari Desa Bina Budaya yang dikembangkan jauh sebelum keistimewaan Daerah Istimewa Yogyakarta diundangkan. Program Desa Bina Budaya ada sejak 1995. Modal Desa Bina Budaya tersebut kemudian dikembangkan sejak 2014

menjadi Desa Budaya menggunakan Dana Keistimewaan (Danais). Tahun 2021 berdasarkan Keputusan Gubernur Nomor 351/KEP/2021, desa berpredikat Desa Budaya di Daerah Istimewa Yogyakarta berkembang menjadi 76 desa, sedangkan pada tahun 2023 melalui Keputusan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 454/KEP/2023 tentang Penetapan Kalurahan /Kelurahan Budaya jumlah desa budaya DIY meningkat menjadi 100 desa. Sudah banyak program pembinaan yang dilakukan Pemerintah Daerah Istimewa Yogyakarta, Pemerintah Kabupaten/Kota dan Pemerintah Desa melalui berbagai kegiatan yang meliputi seluruh kekayaan potensi karya budaya masyarakat di tiap-tiap desa budaya. Kekayaan potensi karya budaya itu meliputi kekayaan budaya adat dan tradisi, kesenian, kerajinan-kuliner-pengobatan tradisi, bahasa-sastra-aksara, dan tata ruang-arsitektur-cagar budaya. Semua potensi kekayaan budaya ini dikembangkan dalam bentuk ekspresi pemeliharaan dan pengembangan kebudayaan, konservasi budaya, dan kemanfaatan karya budaya ke arah industri kreatif. Adapun rincian desa budaya yang ada terlihat pada tabel berikut

Tabel 1.14

Data Desa Budaya Berdasarkan Wilayah

No	Wilayah	Jumlah
1	Kota Yogyakarta	7 Desa
2	Kab.Bantul	24 Desa
3	Kab.Sleman	23 Desa
4	Kab.Kulon Progo	23 Desa
5	Kab.Gunungkidul	23 Desa
	Total	100 Desa

Sumber :Dinas Kebudayaan DIY

Pengukuran Tingkat keberhasilan pembangunan urusan Kebudayaan DIY dihitung melalui tiga indikator capaian sasaran yaitu :

1) Meningkatnya kinerja pengembangan nilai sejarah, warisan budaya, dan museum.

2) Peningkatan penyelenggaraan event budaya tingkat provinsi, nasional, internasional ; dan

3) Peningkatan jumlah kegiatan pengembangan seni budaya dan tradisi di DIY

2.1.11 Kekuatan, Kelemahan, serta Tantangan dan Peluang Pengembangan Pelayanan Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY

Pembangunan di bidang kebudayaan tingkat nasional terdiri dari 8 (delapan) pilar prioritas yaitu pelestarian hak berkebudayaan, pembangunan jati diri dan karakter bangsa, penguatan multikulturalisme, pelestarian sejarah dan warisan budaya, pengembangan industri budaya, penguatan diplomasi budaya, pengembangan SDM dan pranata kebudayaan, dan pengembangan sarana prasarana kebudayaan.

Dalam melaksanakan pembangunan di bidang kebudayaan, Dinas Kebudayaan DIY melakukan pemetaan kekuatan dan kelemahan yang dimiliki untuk diterjemahkan menjadi potensi modal pembangunan serta mengenali dan memahami kelemahan/kekurangan agar dapat diantisipasi.

Faktor-faktor yang menjadi kekuatan, antara lain:

a.Terdapat kekayaan tradisi budaya dan kearifan lokal

b.Tersedianya potensi objek kebudayaan di DIY yang melimpah dan beragam, yang meliputi nilai-nilai budaya, pengetahuan tradisional, teknologi tradisional, bahasa, adat-istiadat, tradisi luhur, benda, seni dan warisan budaya

c.Tersedianya potensi sumber daya manusia dari berbagai unsur seperti seniman, pekerja seni, akademisi, budayawan dan pelaku budaya.

Sedangkan faktor-faktor yang menjadi kelemahan adalah sebagai berikut:

a. Belum tersedianya satu data budaya yang lengkap dan menyeluruh

b. Belum adanya regulasi yang mengatur dengan jelas sinergitas dan peran lintas perangkat daerah dalam upaya pelestarian dan pengembangan kebudayaan.

c. Ketersediaan sarana dan prasarana budaya yang masih kurang merata di wilayah DIY

Indeks Pembangunan Kebudayaan Provinsi DIY pada kurun waktu 2021- 2024 tercatat selalu diatas nilai rerata nasional, pada tahun 2023 nilai yang diperoleh yakni 67.90 dari nilai rerata nasional 57.13. Capaian ini menunjukkan pembangunan kebudayaan Provinsi DIY yang semakin baik, sehingga harus dipertahankan dan ditingkatkan agar dapat menjadi tolak ukur pemerintah daerah untuk berbagai kebijakan dan program pembangunan kebudayaan. Bertolak dari hal tersebut maka Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY memiliki tantangan dan peluang dalam menjalankan tugas dan fungsinya untuk mengembangkan pelayanan di bidang pembangunan kebudayaan.

Faktor-faktor yang menjadi tantangan dalam pengembangan pelayanan Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY pada lima tahun mendatang (2022-2027) adalah sebagai berikut:

a. Kehidupan modern mempengaruhi pola pikir manusia sehingga kepraktisan menjadi pilihan yang diambil oleh masyarakat

b. Adanya Globalisasi mempermudah budaya luar untuk memudarkan nilai-nilai Luhur Ke-yogyakartaan terutama kepada generasi penerus.

c. Kurangnya apresiasi dan minat masyarakat pada pengelolaan dan pelestarian cagar budaya, museum, kesenian dan adat tradisi

Sedangkan faktor-faktor yang dapat menjadi peluang dalam pengembangan pelayanan perangkat daerah adalah sebagai berikut:

a. Potensi tersedianya sarana dan prasarana budaya yang berupa Taman Budaya di kabupaten/kota sebagai sarana pendukung aktualisasi seni budaya dan penumbuhan kawasan ekonomi budaya;

b. Dukungan dari mitra kerja (Dewan Kebudayaan, Tim Ahli Cagar Budaya /TACB, Komunitas Seni Budaya, Bahramus) dalam upaya pelestarian dan pengembangan bidang kebudayaan;

c. Program kegiatan yang berjenjang dan kolaboratif lintas perangkat daerah, sebagai upaya percepatan pelestarian dan pengembangan kebudayaan.

2.1.12 **Kelompok Sasaran Layanan Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY**

Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY memiliki mandat dalam pemeliharaan dan pengembangan kebudayaan. Dalam menjalankan tugas pokok dan fungsinya, serta untuk mengoptimalkan arah kebijakan pemajuan kebudayaan, pelayanan yang diberikan dirancang agar mampu menjangkau ekosistem kebudayan secara menyeluruh. Ekosistem ini tidak hanya berpusat pada para seniman dan budayawan sebagai ujung tombak, tetapi juga merangkul berbagai elemen masyarakat.

2.2 Permasalahan dan Isu Strategis Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY

2.2.1 Identifikasi Permasalahan Berdasarkan Tugas dan Fungsi Pelayanan PD

Dalam menjalankan tugas dan fungsinya, Dinas Kebudayaan masih menghadapi beberapa hambatan dan permasalahan yang dapat diidentifikasi melalui pendekatan Objek Pemajuan Kebudayaan sebagai indikatornya adalah sebagai berikut.

1. Hambatan dan Permasalahan dari Aspek Nilai-Nilai Budaya,
   - Tata nilai Budaya Yogyakarta kurang tersosialisasikan secara luas sehingga seringkali hanya diketahui, dihayati, dan dipraktekkan oleh anggota masyarakat yang sangat terbatas.
   - Masih samarnya tata nilai budaya/ norma yang diidealkan sebagai jiwa masyarakat DIY sekaligus pedoman hidup masyarakat .
   - Pengetahuan tentang makna tata nilai budaya Yogyakarta sangat terbatas hanya di lingkungan tertentu saja (lingkungan Karaton, pemerhati budaya, dan akademisi)
   - Pengaruh nilai-nilai budaya luar cenderung memudarkan nilai-nilai tata krama dan menggeser norma-norma yang selama ini dianut dan dijalankan oleh masyarakat.
2. Hambatan dan Permasalahan dari Aspek Pengetahuan dan Teknologi
   - Masyarakat mulai meninggalkan pengetahuan dan teknologi yang dulu diterapkan dalam berbagai aspek kehidupan sehari hari. Masyarakat era 4.0 kini memandang bahwa pengetahuan dan teknologi yang diwariskan dan diterapkan nenek moyang

memakan waktu dan membutuhkan proses yang panjang. Sehingga dianggap tidak sesuai dengan kemajuan zaman yang menawarkan berbagai kemudahan.

- Minimnya pengetahuan masyarakat mengenai kekayaan pengetahuan dan teknologi yang dulu diciptakan, dikembangkan dan diterapkan oleh masyarakat pada masa lampau.
- Kurangnya pengembangan teknologi dan pengetahuan yang diwariskan oleh leluhur agar dapat diterapkan dengan sentuhan kemajuan teknologi masa kini.

3. Hambatan dan Permasalahan dari Aspek Bahasa
   - Kurangnya minat masyarakat yang mulai meninggalkan penggunaan Bahasa Jawa dalam kehidupan sehari hari sebagai bahasa utama dalam berkomunikasi di dalam lingkup keluarga maupun lingkup masyarakat secara luas.
   - Minimnya pengetahuan masyarakat terhadap penerapan Bahasa Jawa di dalam berkomunikasi. Banyak masyarakat yang tidak memahami aturan dan norma dalam penerapan Bahasa Jawa sebagai sarana komunikasi.
4. Hambatan dan Permasalahan dari Aspek Adat dan Istiadat
   - Kecenderungan pada *set back* (nostalgia) tanpa memahami nilai dan makna pelaksanaan upacara adat dan tradisi.
   - Terjadinya pergeseran nilai dan bentuk berbagai kegiatan upacara adat dan tradisi yang cenderung berorientasi pada kemegahan visual tanpa dibarengi dengan pendalaman nilai yang ada dalam upacara adat dan tradisi (penonjolan pada aspek tontonan dari pada tuntunan).
   - Lemahnya pengelolaan kegiatan adat dan tradisi yang bersifat komunal dalam skala lokal sehingga belum mampu mendatangkan manfaat ekonomi.
5. Hambatan dan Permasalahan dari Aspek Tradisi Luhur
   - Pengetahuan masyarakat tentang Tradisi Luhur Yogyakarta sangat terbatas hanya di lingkungan tertentu saja (lingkungan Karaton, pemerhati budaya, dan akademisi).
   - Kurangnya referensi ataupun minimnya *database* terkait kekayaan tradisi luhur yang dimiliki oleh DIY.
   - Nilai nilai dalam aspek Tradisi Luhur belum diterapkan oleh generasi penerus dalam kehidupan sehari hari. Hal ini berdampak kepribadian masyarakat jawa

yang mulai bergeser dan condong menganut nilai nilai budaya modern yang mengutamakan materi duniawi.

6. Hambatan dan Permasalahan dari Aspek Benda
   - Pemahaman dan apresiasi masyarakat terhadap nilai penting cagar budaya dan warisan budaya yang masih rendah.
   - Lemahnya penegakan hukum terhadap tindak kejahatan dan pelanggaran terhadap cagar budaya dan / atau warisan budaya.
   - Sering terjadinya benturan kepentingan antar pihak-pihak yang terkait dalam pengelolaan cagar budaya dan / atau warisan budaya.
   - Sebagian besar kawasan cagar budaya di wilayah DI Yogyakarta berada di kawasan urban sehingga terancam eksistensinya dan kurang mampu mempertahankan citra kawasan.
   - Tidak seluruh masyarakat yang tinggal di KCB memiliki, pemahaman dan kebanggaan atas penetapan wilayah tinggalnya sebagai KCB.
   - Beberapa kawasan cagar budaya misalnya Sokoliman, Ambarketawang, Ambarbinangun terletak jauh dari kawasan perkotaan cenderung kurang diperhatikan karena letaknya yang relatif terisolir.
   - Terbatasnya keterlibatan tenaga ahli baik peneliti dan perekayasa dalam proses pengelolaan BCB.
7. Hambatan dan Permasalahan dari Aspek Seni
   - Kurangnya dukungan ruang/fasilitas yang representatif untuk mengakomodasi kebutuhan proses edukatif dan kreatif.
   - Kegiatan seni dan film di Yogyakarta belum dipahami sepenuhnya sebagai aset promosi Yogyakarta yang berpotensi tinggi secara ekonomis maupun pencitraan Yogyakarta.
   - Kurangnya jejaring pengembangan seni dan film antara pemerintah, swasta dan masyarakat.
   - Persaingan yang tidak sehat (perang harga) antara pelaku seni dan film.
   - Masing-masing pelaku/lembaga kesenian masih berjalan sendiri-sendiri dan kurang koordinasi antar lembaga.

2.3 Telaahan RPJMD DIY Tahun 2022-2027;

Agar tercipta kesinambungan dan keselarasan pembangunan daerah, maka perumusan tujuan dan sasaran pembangunan tahun 2022-2027 ini mengacu kepada Visi DIY sebagaimana tercantum dalam RPJMD DIY Tahun 2022-2027 yakni : *"Terwujudnya PANCAMULIA Masyarakat Jogja melalui Reformasi Kalurahan, Pemberdayaan Kawasan Selatan, serta Pengembangan Budaya Inovasi dan Pemanfaatan Teknologi Informasi.*"

Untuk mewujudkan Visi tersebut, terdapat empat misi yang ditetapkan, yaitu:

1. Meningkatkan kualitas hidup-kehidupan-penghidupan, pembangunan yang inklusif dan pengembaangan kebudayaan melalui reformasi kalurahan;
2. Memberdayakan Kawasan Selatan dengan mengoptimalkan dukungan infrastruktur, peningkatan kapasitas SDM, dan perlindungan/pengelolaan sumber daya setempat;
3. Meningkatkan budaya inovasi dan mengoptimalkan kemanfaatan kemajuan teknologi informasi;
4. Melestarikan lingkungan dan warisan budaya melalui penataan ruang dan pertanahan yang lebih baik.

Berdasarkan telaahan Visi, Misi, dan Program dalam RPJMD DIY Tahun 2022 – 2027 maka tugas dan fungsi Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY adalah terkait Misi yang pertama yakni *"Meningkatkan kualitas hidup-kehidupan-penghidupan, pembangunan yang inklusif dan pengembangan kebudayaan melalui reformasi kalurahan.*"

Untuk mewujudkan Misi tersebut maka dirumuskan tujuan sebagai berikut *"Terwujudnya Kualitas Hidup-Kehidupan-Penghidupan Masyarakat"*. Adapun sasaran dan arah kebijakan yang ditetapkan adalah sebagai berikut:

Tabel 1.15 Tujuan, Sasaran, dan Arah Kebijakan

MISI :	Meningkatkan kualitas hidup-kehidupan-penghidupan, pembangunan yang inklusif dan pengembangan kebudayaan melalui reformasi kalurahan		
No	Tujuan	Sasaran	Arah Kebijakan
1	Terwujudnya kualitas hidup-kehidupan-penghidupan masyarakat	Kualitas SDM Yogyakarta yang dapat diandalkan	Meningkatkan perlindungan, pengembangan, pemanfaatan,pembinaan, dan penyelamatan objek pemajuan kebudayaan

Sumber : Dinas Kebudayaan DIY

Faktor-faktor pendorong dan penghambat pelayanan Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY terhadap pencapaian Visi, Misi, dan Program yang terdapat pada RPJMD DIY Tahun 2022-2027 adalah sebagai berikut :

Tabel 1.16 Faktor Pendorong dan Penghambat Pelayanan Dinas Kebudayaan terhadap RPJPD DIY Tahun 2025-2045

No	Misi	Program RPJPD DIY Tahun 2025-2045	Faktor Pendorong	Faktor Penghambat
1	Meningkatkan Kualitas Tata Ruang dan Pemukiman, Ketahanan Ekologi dan Pembangunan Kebudayaan yang merespon dinamika Perubahan dan Tekanan	Program Pelestarian Budaya Benda dan Tak Benda	1. Tersedianya potensi sarana dan prasarana yang dapat dikembangkan menjadi sarana dan prasarana yang memadai untuk pengembangan dan aktualisasi budaya 2. Tersedianya potensi budaya (baik benda maupun tak benda) termasuk di dalamnya pelaku seni, kelompok-kelompok kesenian, pakar, dan pemerhati kebudayaan;	1. Belum tersedianya dokumen perencanaan yang holistik bagi arah pembangunan kebijakan kebudayaan

Sumber : Dinas Kebudayaan DIY

2.4 Telaahan Renstra Kementerian/Lembaga dan Kabupaten/Kota

Dalam rangka mengembangkan kebudayaan nasional, Direktorat Jenderal Kebudayaan, Kementerian Kebudayaan telah menetapkan visi pembangunan Kebudayaan yaitu "*Terwujudnya ekosistem yang inklusif, berkelanjutan, dan berperan strategis dalam memperkuat jati diri bangsa, memperkokoh persatuan, meningkatkan kesejahteraan serta mendorong kemajuan peradaban bangsa bersama indonesia maju menuju Indonesia Emas 2045".*

Visi ii menekankan bahwa Pemajuan Kebudayaan tidak hanya dipahami sebagai pelestarian warisan budaya akan tetapi juga sebagai proses aktif dalam membangun identitas, memperkuat ketahanan sosial dan meningkatkan kesejahteraan masyarakat melalui ekosistem budaya yang dinamis, inklusif dan berdaya saing global. Untuk mencapai visi tersebut, misi yang akan ditempuh adalah :

1. Melindungi dan melestarikan kekayaan budaya serta masyarakat adat dan penghayat kepercayaan;
2. Mendorong kreativitas dan meningkatkan inovasi budaya berbasis teknologi untuk meningkatkan kesejahteraan rakyat;
3. Mengelola keberagaman budaya untuk memperkokoh persatuan bangsa;
4. Memanfaatkan kebudayaan Indonesia sebagai soft power ditengah peradaban dunia; dan
5. Menginternalisasi nilai - nilai budaya luhur bangsa melalui pendidikan serta pengarusutamaan kebudayaan dalam kehidupan berbangsa dan bernegara.

Strategi dan arah kebijakan pembangunan kebudayaan tahun 2025 -2029 dirumuskan berdasarkan pada visi Presiden tahun 2025- 2029. Yakni ***"Bersama Indonesia Maju Menuju Indonesia Emas 2045"*** yang dibagi kedalam 8 (delapan) agenda pembangunan utama yang disebut Asta Cita antara lain

1. Memperkokoh ideologi Pancasila, demokrasi, dan hak asasi manusia (HAM);
2. Memantapkan sistem pertahanan keamanan negara dan mendorong kemandirian bangsa melalui swasembada pangan, energi, air, ekonomi syariah, ekonomi digital, ekonomi hijau, dan ekonomi biru;
3. Melanjutkan pengembangan infrastruktur dan meningkatkan lapangan kerja yang berkualitas, mendorong kewirausahaan, mengembangkan industri kreatif serta mengembangkan agromaritim industri di sentra produksi melalui peran aktif koperasi;
4. Memperkuat pembangunan Sumber Daya Manusia (SDM), sains, teknologi, pendidikan, kesehatan, prestasi olahraga, kesetaraan gender, serta penguatan peran perempuan, pemuda (generasi milenial dan generasi Z), dan Penyandang disabilitas;

5. Melanjutkan hilirisasi dan mengembangkan industri berbasis sumber daya alam untuk meningkatkan nilai tambah di dalam negeri;
6. Membangun dari desa dan dari bawah untuk pertumbuhan ekonomi, pemerataan ekonomi, dan pemberantasan kemiskinan;
7. Memperkuat reformasi politik, hukum, dan birokrasi, serta memperkuat pencegahan dan pemberantasan korupsi, narkoba, judi, dan penyelundupan; dan
8. Memperkuat penyelarasan kehidupan yang harmonis dengan lingkungan, alam dan budaya, serta peningkatan toleransi antar umat beragama untuk mencapai masyarakat yang adil dan makmur

Sasaran Strategis Kementerian Kebudayaan tahun 2025- 2029 adalah sebagai berikut:

1. Terwujudnya Pelestarian dan Pemajuan Kebudayaan;
2. Meningkatnya tata kelola Kementerian Kebudayaan yang partisipatif, adaptif, transparan dan akuntabel;

Ditinjau dari interpretasi sasaran jangka menengah Renstra Kementerian Kebudayaan tersebut, faktor-faktor pendorong dan penghambat pelayanan Dinas Kebudayaan DIY adalah sebagai berikut:

Tabel 1.17

Faktor Pendorong dan Penghambat Pelayanan Dinas Kebudayaan terhadap Renstra Kementerian Kebudayaan Periode Tahun 2025- 2029

No	Sasaran Strategis Kementerian Kebudayaan	Faktor Pendorong	Faktor Penghambat
1	Terwujudnya Pelestarian dan Pemajuan Kebudayaan	Adanya Peraturan Daerah Istimewa (Perdais) DIY Nomor 3 Tahun 2017 tentang Pemeliharaan dan Pengembangan Kebudayaan, Peraturan Gubernur DIY Nomor 32 Tahun 2023 tentang peraturan pelaksanaan Peraturan Daerah Istimewa Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 3 Tahun 2017 tentang Pemeliharaan dan Pengembangan Kebudayaan.	Gempuran Budaya Asing yang masif dan terstruktur melalui berbagai Media, utamanya melalui Media Sosial yang menghegemoni Generasi Muda yang berdampak pada Minimnya pengetahuan dan Minat untuk berpartisipasi dalam proses pemajuan dan pelestarian Bahasa dan kebudayaan
2	Meningkatnya Tata Kelola Kementerian Kebudayaan yang partisipatif, adaptif, transparan, dan akuntabel	komitmen kuat pada digitalisasi birokrasi (Sistem Pemerintahan Berbasis Elektronik/SPBE).	Pendataan yang belum *realtime* dan akurat menghambat transparansi serta kecepatan instansi dalam mengambil keputusan

Sumber : Dinas Kebudayaan DIY

Tabel 1.18

Faktor Pendorong dan Penghambat Pelayanan Dinas Kebudayaan terhadap Renstra Dinas Kebudayaan Kab/Kota

No	Sasaran Strategis Renstra Disbud Kabupaten/Kota	Faktor Pendorong	Faktor Penghambat
1	Disbud Kab.Bantul		
1.1	Terwujudnya pelestarian dan Pengembangan budaya daerah	potensi budaya (baik benda maupun tak benda) termasuk di dalamnya pelaku seni, kelompok-kelompok kesenian, pakar, dan pemerhati kebudayaan; yang dapat dikembangkan dan dilestarikan.	Belum adanya panduan/Kebijakan dalam melakukan Pelestarian dan pengembangan kebudayaan yang sistematis dan padu antara provinsi dan Kabupaten. Sehingga pelestarian dan Pengembangan budaya di kab/Kota terkesan tidak paralel dengan provinsi
2	Disbud Kab.Sleman		
2.1	Meningkatnya Pelestarian Objek Pemajuan Kebudayaan dan Cagar Budaya	Potensi yang berkaitan dengan Objek Pemajuan Kebudayaan dan Cagar Budaya yang tersebar di Kab.Sleman.	Belum adanya Dokumen/Kebijakan/Peraturan yang mengatur arah kebijakan dan prioritas dalam pembangunan di Bidang Kebudayaan. Sehingga Potensi yang pada Kabupaten /Kota belum dapat dikelola secara Sistematis dan berkelanjutan.
3.	Disbud Kab.Kulon Progo		

No	Sasaran Strategis Renstra Disbud Kabupaten/Kota	Faktor Pendorong	Faktor Penghambat
3.1	Meningkatnya pelestarian/ pengembangan budaya	Potensi Nilai,Adat,Seni Tradisi yang berkembang di Kab.Kulon Progo sebagai objek Pelestarian dan Pengembangan.	Belum optimalnya implementasi penguatan pewarisan nilai-nilai sejarah dan budaya luhur dalam rangka pelestarian dan Pengembangan Kebudayaan
4	Disbud Kab.Gunungkidul		
4.1	Pengembangan Ragam Budaya Meningkat	Potensi Jumlah Ragam Budaya yang ada pada Kab.Gunungkidul	Belum Padunya Pengembagan Ragam Budaya yang dilaksanakan di Kab/Kota dengan Provinsi
5	Disbud Kota Yogyakarta		
	Peran serta masyarakat dalam pengembangan dan pelestarian budaya meningkat	potensi budaya (baik benda maupun tak benda) termasuk di dalamnya pelaku seni, kelompok kelompok kesenian, pakar, dan pemerhati kebudayaan; yang dapat dikembangkan dan dilestarikan.	· Partisipasi masyarakat yang rendah terhadap pengembangan dan pelestarian Budaya . · Program/Kegiatan yang dilaksanakan belum mampu menggali Potensi budaya dan meningkatkan Partisipasi Masyarakat dalam

No	Sasaran Strategis Renstra Disbud Kabupaten/Kota	Faktor Pendorong	Faktor Penghambat
			pengembangan dan Pelestarian Budaya.

Sumber : Dinas Kebudayaan DIY

2.5 Telaahan Rencana Tata Ruang Wilayah dan Kajian Lingkungan Hidup Strategis

Rencana tata ruang wilayah nasional (Perpres 26 tahun 2008) DIY menjadi pusat kegiatan nasional yang akan berperan sebagai pintu gerbang internasional, artinya berada pada posisi strategis di Jawa yakni poros utara selatan dan bagian selatan Jawa Tengah (Joglosemar, Gelangmanten, Pawonsari, Subosuko dan Barlingascakep);

Rencana Tata Ruang Wilayah DIY yang disusun atas dasar amanat Undang-Undang no 26 Tahun 2007 Peraturan Menteri PU Nomor:*15*/PRT/M/*2009* Tentang Pedoman Penyusunan Rencana Tata Ruang Wilayah Provinsi, telah dituangkan dan ditetapkan melalui Peraturan Daerah Nomor 5 Tahun 2019 tentang Rencana Tata Ruang Wilayah Daerah istimewa Yogyakarta Tahun 2019 – 2039.

Berdasarkan Peraturan Daerah Nomor 5 Tahun 2019 tentang Rencana Tata Ruang Wilayah Daerah istimewa Yogyakarta Tahun 2019 – 2039, kawasan suaka alam di dalamnya mengatur tentang kawasan cagar budaya dan ilmu pengetahuan. Arahan pengelolaan Kawasan Cagar Budaya dan Ilmu Pengetahuan dengan :

1) Mengelola kawasan cagar budaya dan ilmu pengetahuan dengan memadukan kepentingan pelestarian budaya Daerah dan pariwisata budaya;
2) Mengelola kawasan cagar budaya dan ilmu pengetahuan dengan mengembangkan zona-zona pengembangan ilmu pengetahuan, dan pariwisata rekreasi dan pendidikan;dan
3) Melarang kegiatan budi daya apa pun yang tidak berkaitan dengan fungsinya dan tidak berkaitan dengan nilai-nilai budaya yang terkandung di dalamnya.

Arahan penetapan kawasan suaka alam jenis cagar budaya dan ilmu pengetahuan adalah dengan penetapan kawasan cagar budaya dan ilmu pengetahuan yang terletak di seluruh Kabupaten/Kota.

Pengelolaan kawasan suaka alam jenis cagar budaya dan ilmu pengetahuan dengan melakukan hal-hal sebagai berikut :

1) Melarang segala bentuk kegiatan yang mengganggu fungsi lindungnya;
2) Mengembangkan zona-zona pemanfaatan ruang untuk mengembangkan ilmu pengetahuan, wisata rekreasi dan pendidikan di dalam kawasan; dan
3) Mengembangkan kegiatan yang memadukan kepentingan pengembangan pelestarian budaya bangsa dan pariwisata budaya.

Kawasan strategis pelestarian sosial budaya DIY terdiri atas :

1) Kawasan strategis nasional kawasan taman wisata Candi Prambanan dan Candi Ratu Boko di Kabupaten Sleman; dan
2) Kawasan strategis provinsi meliputi : Karaton Yogyakarta, Kota Lama Kotagede, makam Imogiri, Puro Pakualaman, dan kawasan Malioboro, dan candi-candi yang terdapat di Kabupaten Sleman dan Bantul.

Kawasan strategis pelestarian sosial dan budaya dikelola sebagai berikut :

1) Pengelolaan pada kawasan strategis nasional diselenggarakan dengan mempertimbangkan kepentingan aspek ekonomi;dan
2) Pengelolaan pada kawasan strategis provinsi dikelola oleh Perangkat Daerah yang berkaitan dengan pelestarian sosial budaya daerah dengan memperhitungkan aspek ekonomi Daerah.

Peraturan zonasi untuk kawasan cagar budaya dan ilmu pengetahuan disusun dengan memperhatikan;

1) Pemanfaatan untuk penelitian, pendidikan, dan pariwisata, dan
2) Ketentuan pelarangan kegiatan dan pendirian bangunan yang tidak sesuai dengan fungsi kawasan.

2.6 Isu Strategis

Terkait dengan permasalahan bidang kebudayaan dan telaah kondisi seperti tersebut di atas, terdapat empat isu strategis yang perlu mendapat perhatian sebagai berikut :

1) Pelestarian dan Pengelolaan Budaya perlu dilakukan melalui perlindungan, pengembangan, dan pemanfaatan yang tepat untuk mengembangkan nilai-nilai luhur dan meningkatkan ketahanan budaya bangsa di tengah ancaman yang ada. Di era modern ini, kemajuan teknologi membawa tantangan sekaligus peluang bagi nilai - nilai kebudayaan. meskipun gaya hidup modern sering dianggap sebagai ancaman bagi budaya daerah, teknologi justru bisa menjadi sarana untuk melestarikannya dan menambah dinamika dalam perkembangan budaya. melalui teknologi interaktif nilai- nilai budaya dapat dikemas agar tetap relevan, dinamis dan mudah diterima oleh generasi masa kini ;
2) Penanganan terhadap peninggalan warisan budaya fisik (*tangible*) dan Non Fisik *(Intangible)* yang saat ini sudah terancam kelestariannya;
3) Peningkatan Kapasitas SDM di bidang kebudayaan merupakan hal yang memerlukan perhatian lebih. Pengelolaan dan Pengembangan budaya secara kreatif, tidak hanya melestarikan warisan leluhur tetapi juga mampu membuka peluang ekonomi guna meningkatkan kesejahteraan masyarakat luas secara nyata.
4) Partisipasi masyarakat dalam pelestarian budaya saat ini belum optimal. Hal ini disebabkan oleh minimnya akses fasilitasi, lemahnya pendataan komunitas, serta kurangnya ruang bagi seniman/pelaku budaya dalam pengambilan kebijakan. Akibatnya rasa memiliki masyarakat terhadap program kebudayaan rendah dan keberlanjutan kegiatan sulit terjaga.
5) Penerapan pengarusutamaan gender dalam pelaksanaan tugas Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY dengan mengintegrasikan gender menjadi satu dimensi integral dari perencanaan, penganggaran, pelaksanaan, pemantauan, dan evaluasi atas kebijakan, program, dan kegiatan pemeliharaan dan pengembangan kebudayaan. Keberpihakan kesetaraan gender pada lima sasaran *affirmative action* yakni perempuan, anak, penyandang disabilitas, lansia dan kelompok tidak mampu/miskin.

BAB III

TUJUAN, SASARAN, STRATEGI DAN ARAH KEBIJAKAN

3.5 Tujuan Renstra Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY

Untuk mewujudkan visi dan misi pembangunan kebudayaan DIY maka dirumuskan tujuan. Penentuan Tujuan dan Sasaran Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY didasarkan oleh sasaran RPJMD DIY Tahun 2022 - 2027 dan Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 13 Tahun 2026 tentang Penyelarasan Kinerja Pembangunan Daerah DIY Tahun 2025 - 2027. Berdasarkan RPJMD DIY Tahun 2022 - 2027 tujuan Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY yang telah ditetapkan adalah Terwujudnya Ekosistem Kebudayaan Yang Mendukung Keistimewaan. Ekosistem Kebudayaan yang dimaksud adalah Ekosistem yang mampu membentuk tatanan kesatuan secara utuh dan menyeluruh antara segenap unsur objek Pemajuan Kebudayaaan yang mampu menjadi tonggak utama keistimewaan di Daerah Istimewa Yogyakarta.

3.5 Sasaran Renstra Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY

Untuk mewujudkan tujuan pembangunan kebudayaan DIY maka dirumuskan sasaran. Sasaran Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY yaitu Meningkatnya Pemeliharaan dan Pengembangan Kebudayaan dan Meningkatnya tata kelola penyelenggaraan urusan pemerintahan di perangkat daerah. Adapun Tujuan dan Sasaran Jangka Menengah Pelayanan Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY Tahun 2022 – 2027 secara rinci dapat dilihat pada tabel dibawah ini :

Tabel 1.19 Tujuan dan Sasaran Jangka Menengah Pelayanan
Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY

Tujuan	Sasaran	Indikator Sasaran	2023	2024	2025	2026	2027
1. Terwujudnya Ekosistem Kebudayaan Yang Mendukung Keistimewaan	1. Meningkatnya Pemeliharaan dan Pengembangan Kebudayaan	Meningkatnya kinerja pengembangan nilai sejarah, warisan budaya dan museum	3,47 %	4,85%	6,09%	7,19%	8,28%
		Peningkatan jumlah penyelenggaraan event budaya tingkat provinsi, nasional, internasional	14 event	15 event	16 event	17 event	17 event
		Peningkatan Jumlah kegiatan pengembangan seni budaya dan tradisi di DIY	375 lembaga	385 lembaga	395 lembaga	405 lembaga	410 lembaga

Tujuan	Sasaran	Indikator Sasaran	2023	2024	2025	2026	2027
	2. Meningkatnya tata kelola penyelenggaraan urusan pemerintahan di perangkat daerah	Kategori Reformasi Birokrasi Perangkat Daerah	A (86,65)	A (88,90)	A (88,91)	A (93,32)	A (93,34)

3.5 Strategi Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan) DIY*

Identifikasi dan formulasi Strategi Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY didasarkan pada kondisi internal dan kondisi eksternal untuk mewujudkan Visi Daerah Istimewa Yogyakarta. Berdasarkan identifikasi tersebut maka dirumuskan beberapa strategi dengan pertimbangan Potensi dan Keterbatasan dan Ancaman mengenai dinamika pengembangan dan pelestarian kebudayaan di Daerah Istimewa Yogyakarta. Adapun strategi yang dapat disimpulkan sebagai berikut

a. Strategi terkait Potensi/Kekuatan Daerah
    1) Pengembangan manajemen *event* seni budaya
    2) Pengembangan dan peningkatan kualitas fisik fasilitas/ ruang dan bangunan, penyajian dan interpretasi, pengelolaan dan pelayanan Museum
    3) Pengembangan dan peningkatan apresiasi masyarakat terhadap cagar budaya dan museum
    4) Peningkatan SDM di bidang seni dan budaya
    5) Pengembangan promosi dan apresiasi karya seni dan film

6) Pengembangan dan peningkatan kreativitas dan inovasi karya seni dan perfilman
7) Pengembangan basis data dan akses informasi terhadap kekayaan pengetahuan tradisional dan ekspresi budaya tradisional
8) Pembinaan terhadap komunitas adat

b. Strategi Menghadapi Keterbatasan dan Ancaman

1) Pengembangan kepedulian dan apresiasi terhadap kekayaan nilai sejarah dan budaya
2) Sosialisasi nilai-nilai luhur budaya Yogyakarta
3) Pengembangan kepedulian *(awareness)* dan apresiasi terhadap kekayaan adat dan tradisi
4) Pengembangan kualitas perlindungan, pengembangan, dan pemanfaatan serta pengelolaan cagar budaya

Perumusan strategi dari hasil analisis kondisi internal dan eksternal adalah "Meningkatkan pemeliharaan (pelindungan secara hukum dan fisik) dan pengembangan (penguatan dan pemanfaatan) kebudayaan untuk mewujudkan permukiman yang inklusif, aman, berketahanan dan berkelanjutan".

3.5 Arah Kebijakan

Arah kebijakan Renstra Perangkat Daerah mengacu pada arah Kebijakan Rencana Pembangunan Jangka Menengah Daerah (RPJMD)DIY Tahun 2022 - 2027 yang dirumuskan dan tetap menjaga kesinambungannya dengan kebijakan pembangunan kebudayaan waktu sebelumnya.

1) Menumbuhkembangkan kesadaran *multi stakeholder* pembangunan budaya benda dan tak benda.
2) Meningkatkan kuantitas dan kualitas layanan dan pengelolaan fasilitas kebudayaan
3) Memperkuat lembaga pelestari budaya dan mengembangkan budaya di Kawasan Cagar Budaya, Saujana Budaya, Desa dan Kelurahan Budaya

Rumusan hubungan antara tujuan, sasaran, strategi, dan arah kebijakan Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY dapat dilihat dalam tabel berikut:

Tabel 5.1 Tujuan, Sasaran, Strategi dan Kebijakan

Visi : Terwujudnya PANCAMULIA Masyarakat Jogja melalui Reformasi Kalurahan, Pemberdayaan Kawasan Selatan, serta Pengembangan Budaya Inovasi dan Pemanfaatan Teknologi Informasi			
Misi 1 : Meningkatkan kualitas hidup-kehidupan-penghidupan, pembangunan yang inklusif dan pengembangan kebudayaan melalui reformasi kalurahan			
Tujuan	Sasaran	Strategi	Kebijakan
1. Terwujudnya Ekosistem Kebudayaan Yang Mendukung Keistimewaan	1. Meningkatnya Pemeliharaan dan Pengembangan Kebudayaan 2. Meningkatnya tata kelola penyelenggaraan urusan pemerintahan di perangkat daerah	1. Meningkatkan pemeliharaan (pelindungan secara hukum dan fisik) dan pengembangan (penguatan dan pemanfaatan) kebudayaan yang berkelanjutan.	1. Menumbuhkembangkan kesadaran *multi stakeholder* pembangunan budaya benda dan tak benda. 2. Meningkatkan kuantitas dan kualitas layanan dan pengelolaan fasilitas kebudayaan 3. Memperkuat lembaga pelestari budaya dan mengembangkan budaya di Kawasan Cagar budaya, Saujana Budaya, Desa dan Kelurahan Budaya.

Arah Kebijakan pembangunan yang ditetapkan oleh Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* Daerah Istimewa Yogyakarta difokuskan pada Meningkatnya Pemeliharaan dan Pengembangan Kebudayaan. Kebijakan ini dirancang secara sistematis untuk mengakselerasi pencapaian target Indeks Pembangunan Kebudayaan (IPK).

Namun demian , dalam implementasinya, pencapaian target kinerja tersebut tidak terlepas dari berbagai faktor risiko ketidak tercapaian. berikut merupakan analisis faktor risiko Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY :

Tabel Daftar Risiko Strategis Dinas Kebudayaan DIY

No	Tujuan/ Sasaran	Indikator	Satuan	Kategori Risiko	Pernyataan			Risk *Meta-Language*	Rencana Tindak Pengendalian
					Sebab	Risiko	Akibat		
1	Terwujudnya ekosistem kebudayaan yang mendukung keistimewaan								
	Meningkatnya Pemeliharaan dan Pengem	Meningkatnya kinerja pengembangan nilai	%		Metode penyampaian infor	stagnasi relevansi konten dan	menurunnya minat generasi muda	pengembangan narasi sejarah dan	mengintegrasikan teknologi seperti

No	Tujuan/ Sasaran	Indikator	Satuan	Kategori Risiko	Pernyataan			Risk *Meta-Language*	Rencana Tindak Pengendalian
					Sebab	Risiko	Akibat		
	bangan Kebudayaan	sejarah, warisan budaya dan museum			masi yang masih konvensional dan minin ya pemanfaatan teknologi digital interaktif dalam narasi sejarah	rendahnya tingkat kunjungan pada museum serta situs warisan budaya	terhadap nilai sejarah/budaya dan terancamnya keberlanjutan fungsi edukasi museum sebagai ruang publik	pengelolaan museum yang masih mengandalkan metode konvensional tanpa optimalisasi teknologi digital, sehingga risiko stagnasi	Augmented reality atau Virtual reality untuk memberikan pengalaman visual yang mendalam tentang konten sejarah, melakukan rotasi koleksi secara berkala, membentuk

No	Tujuan/ Sasaran	Indikator	Satuan	Kategori Risiko	Pernyataan			Risk *Meta-Language*	Rencana Tindak Pengendalian
					Sebab	Risiko	Akibat		
								relevansi konten dan penurunan tingkat kunjungan dapat terjadi, yang mengakibatkan hilangnya minat generasi muda terhadap waris	forum/ komunitas yang mampu mendukung promosi sejarah.

No	Tujuan/ Sasaran	Indikator	Satuan	Kategori Risiko	Pernyataan			Risk *Meta-Language*	Rencana Tindak Pengendalian
					Sebab	Risiko	Akibat		
								an budaya serta berkurang efektivitas museum dalam menjalankan fungsi edukasi sejarah.	
		Peningkatan Jumlah Penyelenggaraan	event	sedang	Adanya GAP Kompetensi SDM	Kegagalan standar pelayanan	Penurunan reputasi DIY sebagai	Karena adanya percepatan	mewajibkan setiap penyelenggara event

No	Tujuan/ Sasaran	Indikator	Satuan	Kategori Risiko	Pernyataan			Risk *Meta-Language*	Rencana Tindak Pengendalian
					Sebab	Risiko	Akibat		
		event budaya tingkat provinsi , nasional, internasional			penyelenggara dalam menangani logistik skala besar dan kurangnya standarisasi kurasi konten budaya yang memenuhi standar	dan substansi pada penyelenggaraan event budaya berskala nasional/internasional	destinasi wisata budaya unggulan dan ketidakpuasan stakeholder/ wisatawan yang berakibat pada penurunan minat kunjungan di masa depan	peningkatan skala event budaya yang tidak diikuti dengan penguatan kapasitas manajemen penyelenggara dan sistem kurasi	untuk menyusun risk register sebelum kegiatan dimulai, mencakup aspek kerumunan, cuaca logistik dan isu keamanan lokasi.

No	Tujuan/ Sasaran	Indikator	Satuan	Kategori Risiko	Pernyataan			Risk *Meta-Language*	Rencana Tindak Pengendalian
					Sebab	Risiko	Akibat		
					global			, maka risiko kegagalan standar pelayanan dan substansi dapat terjadi yang mengakibatkan penurunan reputasi DIY sebagai destin	

No	Tujuan/ Sasaran	Indikator	Satuan	Kategori Risiko	Pernyataan			Risk *Meta-Language*	Rencana Tindak Pengendalian
					Sebab	Risiko	Akibat		
								asi budaya berstandar nasional/internasional serta hilangnya kepercayaan publik.	
		Peningkatan jumlah kegiatan pengembangan seni	lembaga		Kurangnya hubungan diantara pendampin	Kalurahan/ kelurahan budaya tidak maksi	Potensi Budaya yang dipamerkan kurang sesuai	Kurangnya koordinasi dan sinergi komu	Koordinasi lebih intensif dengan lurah agar lebih

No	Tujuan/ Sasaran	Indikator	Satuan	Kategori Risiko	Pernyataan			Risk *Meta-Language*	Rencana Tindak Pengendalian
					Sebab	Risiko	Akibat		
		budaya dan tradisi di DIY			g budaya, kepala desa, pengelola kalurahan/ kelurahan budaya dan pelaku budaya	mal memunculkan potensi objek kebudayaan yang menjadi ciri dan keunggulannya	dengan unggulan yang ada di kalurahan.	nikasi antara pendampingan budaya, pemerintahan kalurahan, pengelola serta pelaku budaya, maka pengembangan potensi	peduli terhadap aktivitas di kalurahan serta melibatkan tokoh masyarakat sekitar.

No	Tujuan/ Sasaran	Indikator	Satuan	Kategori Risiko	Pernyataan			Risk *Meta-Language*	Rencana Tindak Pengendalian
					Sebab	Risiko	Akibat		
								objek kebudayaan di kalurahan budaya berisiko tidak berjalan maksimal yang mengakibatkan objek kebudayaan yang dipamerkan	

No	Tujuan/ Sasaran	Indikator	Satuan	Kategori Risiko	Pernyataan			Risk *Meta-Language*	Rencana Tindak Pengendalian
					Sebab	Risiko	Akibat		
								tidak mencerminkan ciri khas atau keunggulan spesifik yang dimiliki oleh kalurahan	

3.6 Dukungan Terhadap Arah Kebijakan Nasional Asta Cita /Prioritas Nasional.

Dalam visi asta cita, kebudayaan ditempatkan bukan sebagai sektor pelengkap melainkan sebagai fondasi utama pembangunan nasional. Dukungan urusan kebudayaan dalam Asta Cita berfokus pada upaya menjadikan budaya sebagai "jiwa" yang menggerakkan pembangunan ekonomi dan ketahanan nasional. Berikut merupakan dukungan kebudayaan dalam kerangka Asta Cita/Prioritas Nasional :

No	Program	Kegiatan	Sub Kegiatan	Anggaran					
				2022	2023	2024	2025	2026	2027
Prioritas Nasional : Memperkuat penyelarasan kehidupan yang harmonis dengan lingkungan, alam dan budaya serta peningkatan toleransi antarumat beragama untuk mencapai masyarakat yang adil dan makmur									
	Dinas Kebudayaan DIY								
1	Program Penyelenggaraan Keistimewaan	Adat, Seni, Tradisi dan Lembaga	Pembinaan dan Pengemban	n/a	n/a	n/a	8,516,934,000	18,494,792,000	21,483,535,000

No	Program	Kegiatan	Sub Kegiatan	Anggaran					
				2022	2023	2024	2025	2026	2027
	Yogyakarta Urusan Kebudayaan	Budaya	gan Desa Budaya						
2	Program Penyelenggaraan Keistimewaan Yogyakarta Urusan Kebudayaan	Adat, Seni, Tradisi dan Lembaga Budaya	Pembinaan Lembaga Penggiat Seni	n/a	n/a	n/a	3,114,213,000	4,929,784,000	2,800,000,000
3	Program Penyelenggaraan Keistimewaan Yogyakarta Urusan	Adat, Seni, Tradisi dan Lembaga Budaya	Misi Kebudayaa n ke Dalam dan Luar Negeri	n/a	n/a	n/a	392,152,400	4,200,546,000	408,879,000

No	Program	Kegiatan	Sub Kegiatan	Anggaran					
				2022	2023	2024	2025	2026	2027
	Kebudayaan		dalam rangka Diplomasi Budaya						
4	Program Penyelenggaraan Keistimewaan Yogyakarta Urusan Kebudayaan	Adat, Seni, Tradisi dan Lembaga Budaya	Penghargaan Seniman dan Budayawan	n/a	n/a	n/a	1,577,089,800	2,300,810,000	1,100,000,000
5	Program Penyelenggaraan Keistimewaan Yogyakarta	Adat, Seni, Tradisi dan Lembaga Budaya	Festival Kebudayaan Yogyakarta	n/a	n/a	n/a	3,681,285,000	4,548,346,000	2,500,000,000

No	Program	Kegiatan	Sub Kegiatan	Anggaran					
				2022	2023	2024	2025	2026	2027
	Urusan Kebudayaan								
6	Program Penyelenggaraan Keistimewaan Yogyakarta Urusan Kebudayaan	Adat, Seni, Tradisi dan Lembaga Budaya	Gelar Budaya Yogyakarta	n/a	n/a	n/a	3,287,697,500	6,127,440,000	2,450,000,000
7	Program Penyelenggaraan Keistimewaan Yogyakarta Urusan Kebudayaan	Adat, Seni, Tradisi dan Lembaga Budaya	Publikasi Seni dan Budaya Daerah	n/a	n/a	n/a	1,000,595,000	4,202,598,000	2,170,820,500

No	Program	Kegiatan	Sub Kegiatan	Anggaran					
				2022	2023	2024	2025	2026	2027
8	Program Penyelenggaraan Keistimewaan Yogyakarta Urusan Kebudayaan	Adat, Seni, Tradisi dan Lembaga Budaya	Pembinaan Penghayat Kepercayaan Adat dan Tradisi	n/a	n/a	n/a	307,793,000	820,105,000	482,785,750
9	Program Penyelenggaraan Keistimewaan Yogyakarta Urusan Kebudayaan	Adat, Seni, Tradisi dan Lembaga Budaya	Pengembangan dan Implementasi Nilai - NIlai Luhur dalam Masyarakat	n/a	n/a	n/a	658,372,000	1,457,000,000	714,774,000
10	Program	Adat, Seni,	Selendang	n/a	n/a	n/a	136,118,000	693,961,000	300,000,000

No	Program	Kegiatan	Sub Kegiatan	Anggaran					
				2022	2023	2024	2025	2026	2027
	Penyelenggaraan Keistimewaan Yogyakarta Urusan Kebudayaan	Tradisi dan Lembaga Budaya	Sutera						
11	Program Penyelenggaraan Keistimewaan Yogyakarta Urusan Kebudayaan	Adat, Seni, Tradisi dan Lembaga Budaya	Penyelenggaraan even Penggiat Seni	n/a	n/a	n/a	8,036,438,200	7,706,000,000	7,474,623,650
12	Program Penyelenggaraan Keistimewaan	Adat, Seni, Tradisi dan Lembaga	Penguatan Lembaga Pelestari	n/a	n/a	n/a	203,179,000,000	174,000,000,000	173,006,300,000

No	Program	Kegiatan	Sub Kegiatan	Anggaran					
				2022	2023	2024	2025	2026	2027
	Yogyakarta Urusan Kebudayaan	Budaya	Budaya						
13	Program Penyelenggaraan Keistimewaan Yogyakarta Urusan Kebudayaan	Adat, Seni, Tradisi dan Lembaga Budaya	Pembinaan Kelembagaan Adat dan tradisi	n/a	n/a	n/a	1,113,876,000	1,970,000,000	1,109,347,450
14	Program Penyelenggaraan Keistimewaan Yogyakarta Urusan	Pelestarian Cagar Budaya dan Warisan Budaya	Tata Kelola Cagar Budaya dan Warisan Budaya	n/a	n/a	n/a	7,614,277,200	10,593,135,000	22,987,704,950

No	Program	Kegiatan	Sub Kegiatan	Anggaran					
				2022	2023	2024	2025	2026	2027
15	Program Penyelenggaraan Keistimewaan Yogyakarta Urusan	Pelestarian Cagar Budaya dan Warisan Budaya	Pengembangan Cagar Budaya dan Warisan Budaya	n/a	n/a	n/a	5,597,819,500	6,500,000,000	8,404,500,000
16	Program Penyelenggaraan Keistimewaan Yogyakarta Urusan	Pelestarian Cagar Budaya dan Warisan Budaya	Nominasi Warisan Budaya Nasional dan Dunia	n/a	n/a	n/a	1,634,730,900	2,916,926000	1,000,000,000
17	Program Penyelenggaraan Keistimewaan Yogyakarta	Perencanaan dan Pengendalian Urusan	Perencanaan Program dan Kegiatan	n/a	n/a	n/a	233,866,250	406,940,000	229,992,800

No	Program	Kegiatan	Sub Kegiatan	Anggaran					
				2022	2023	2024	2025	2026	2027
	Urusan	kebudayaan	Urusan Kebudayaan						
18	Program Penyelenggaraan Keistimewaan Yogyakarta Urusan	Perencanaan dan Pengendalian Urusan Kebudayaan	Monitoring dan Evaluasi Program dan Kegiatan Urusan Kebudayaan	n/a	n/a	n/a	201,387,100	288,000,000	205,000,000
19	Program Penyelenggaraan	Perencanaan dan	Membangun	n/a	n/a	n/a	1,542,134,500	1,817,582,000	1,200,000,000

No	Program	Kegiatan	Sub Kegiatan	Anggaran					
				2022	2023	2024	2025	2026	2027
	Keistimewaan Yogyakarta Urusan	Pengendalian Urusan Kebudayaan	Kemitraan dengan Lembaga Pelestari Budaya						
20	Program Penyelenggaraan Keistimewaan Yogyakarta Urusan	Sarana dan Prasarana Keistimewaan Urusan Kebudayaan	Pengadaan Sarana dan Prasarana Budaya	n/a	n/a	n/a	665,961,700	4,968,076,000	234,583,000
21	Program Penyelenggaraan Keistimewaan	Sarana dan Prasarana Keistimewa	Pengadaan Sarana dan Prasarana	n/a	n/a	n/a	1,827,539,728	8,914,754,000	10,107,988,000

No	Program	Kegiatan	Sub Kegiatan	Anggaran					
				2022	2023	2024	2025	2026	2027
	Yogyakarta Urusan	an Urusan Kebudayaa n	Lembaga Budaya						
22	Program Penyelenggaraan Keistimewaan Yogyakarta Urusan	Sejarah, Bahasa dan Permuseu man	Pembinaan dan Pengemban gan Kesejaraha n	n/a	n/a	n/a	1,026,631,600	2,591,264,000	900,000,000
23	Program Penyelenggaraan Keistimewaan Yogyakarta Urusan	Sejarah, Bahasa dan Permuseu man	Pembinaan, Pengemban gan Bahasa dan Sastra	n/a	n/a	n/a	3,035,195,300	2,531,459,000	636,415,200

No	Program	Kegiatan	Sub Kegiatan	Anggaran					
				2022	2023	2024	2025	2026	2027
24	Program Penyelenggaraan Keistimewaan Yogyakarta Urusan	Sejarah, Bahasa dan Permuseuman	Pembinaan dan Pengelolaan Permuseuman	n/a	n/a	n/a	1,196,580,250	4,936,398,000	6,992,095,000
	Museum Sonobudoyo								
25	Program Pengelolaan Permuseuman	Pengelolaan Museum Provinsi	Pelindungan, Pengembangan dan Pemanfaatan Koleksi Secara	n/a	n/a	n/a	600,000,000	760,000,000	n/a

No	Program	Kegiatan	Sub Kegiatan	Anggaran					
				2022	2023	2024	2025	2026	2027
			Terpadu						
26	Program Pengelolaan Permuseuman	Pengelolaan Museum Provinsi	Peningkatan Pelayanan dan Akses Masyarakat terhadap museum	n/a	n/a	n/a	1,000,000,000	650,000,000	n/a
27	Program Pengelolaan Permuseuman	Pengelolaan Museum Provinsi	Penyediaan dan Pemeliharaan Sarana dan Prasarana	n/a	n/a	n/a	400,000,000	290,000,000	n/a

No	Program	Kegiatan	Sub Kegiatan	Anggaran					
				2022	2023	2024	2025	2026	2027
			Museum						
28	Program Penyelenggaraan Keistimewaan Yogyakarta Urusan Kebudayaan	Penguatan Museum Sonobudoyo	Pengelolaan Museum Sonobudoyo	n/a	n/a	n/a	2,513,499,800	228,981,000	197,000,000
29	Program Penyelenggaraan Keistimewaan Yogyakarta Urusan Kebudayaan	Penguatan Museum Sonobudoyo	Pengembangan Museum Sonobudoyo	n/a	n/a	n/a	2,824,972,397	3,390,477,000	1,745,000,000
30	Program	Sarana	Pengadaan	n/a	n/a	n/a	n/a	602,498,000	32,960,277,500

No	Program	Kegiatan	Sub Kegiatan	Anggaran					
				2022	2023	2024	2025	2026	2027
	Penyelenggaraan Keistimewaan Yogyakarta Urusan Kebudayaan	Prasarana Keistimewaan Urusan Kebudayaan	Sarana dan prasarana budaya						
	Taman Budaya Yogyakarta								
31	Program Pengembangan Kebudayaan	Pengelolaan Kebudayaan yang Masyarakat Pelakunya Lintas Daerah	Pembinaan Sumber Daya Manusia, Lembaga, dan Pranata Kebudayaa	n/a	n/a	n/a	718,300,000	2,255,207,000	n/a

No	Program	Kegiatan	Sub Kegiatan	Anggaran					
				2022	2023	2024	2025	2026	2027
		Kabupaten /Kota dalam 1 (satu) daerah Provinsi	n						
32	Program Pengembangan Kebudayaan	Pengelolaan Kebudayaan yang Masyarakat Pelakunya Lintas Daerah Kabupaten	Penyediaan dan Pemeliharaan Sarana dan Prasarana Taman Budaya	n/a	n/a	n/a	450,300,000	377,805,000	n/a

No	Program	Kegiatan	Sub Kegiatan	Anggaran					
				2022	2023	2024	2025	2026	2027
		/Kota dalam 1 (satu) daerah Provinsi							
33	Program Pengembangan Kebudayaan	Pengelolaan Kebudayaan yang Masyarakat Pelakunya Lintas Daerah Kabupaten /Kota	Pelindungan Objek Pemajuan Kebudayaan	n/a	n/a	n/a	n/a	116,988,000	n/a

No	Program	Kegiatan	Sub Kegiatan	Anggaran					
				2022	2023	2024	2025	2026	2027
		dalam 1 (satu) daerah Provinsi							
34	Program Penyelenggaraan Keistimewaan Yogyakarta urusan Kebudayaan	Adat, Seni, Tradisi dan Lembaga Budaya	Publikasi Seni dan Budaya Daerah	n/a	n/a	n/a	n/a	1,750,110,000	700,000,000
35	Program Penyelenggaraan Keistimewaan Yogyakarta	Pengelolaan Taman Budaya	Pengelolaan Pengembangan Taman	n/a	n/a	n/a	14,946,655,250	7,087,963,000	4,700,000,000

No	Program	Kegiatan	Sub Kegiatan	Anggaran					
				2022	2023	2024	2025	2026	2027
	urusan Kebudayaan		Budaya Yogyakarta						
36	Program Penyelenggaraan Keistimewaan Yogyakarta Urusan Kebudayaan	Sarana Prasarana Keistimewaan Urusan Kebudayaan	Pengadaan Sarana dan Prasarana Budaya	n/a	n/a	n/a	n/a	4,018,186,000	2,768,549,200

BAB IV

PROGRAM, KEGIATAN, SUB KEGIATAN DAN KINERJA PENYELENGGARAAN BIDANG URUSAN KEBUDAYAAN.

I. Program, Kegiatan dan Sub Kegiatan Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY

Untuk mewujudkan tujuan strategis yang telah ditetapkan, rencana kerja Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* dibagi dalam tiga tingkatan operasional yaitu Program, Kegiatan dan Sub Kegiatan. Penetapan Program, Kegiatan dan Sub Kegiatan mengacu pada Keputusan Menteri Dalam Negeri Republik Indonesia Nomor 050 - 5889 Tahun 2021 tentang Hasil Verifikasi, Validasi dan Inventarisasi Pemutakhiran Klasifikasi, Kodefikasi dan Nomenklatur Perencanaan Pembangunan dan Keuangan Daerah.

Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY dalam pelaksanaan tugas urusan pemerintahan dan urusan keistimewaan di bidang kebudayaan, diukur melalui capaian 2 (dua) sasaran yakni Meningkatnya Pemeliharaan dan Pengembangan Kebudayaan dan Meningkatnya Tata Kelola Penyelenggaraan Urusan Pemerintahan di Perangkat Daerah. Untuk mencapai sasaran tersebut Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY menjalankan 2 (dua) program besar yaitu Program Penyelenggaraan Keistimewaan Yogyakarta Urusan Kebudayaan yang berbasis Dana Keistimewaan dan Program Penunjang Urusan Pemerintah Daerah Provinsi yang berbasis Non Dana Keistimewaan. urutan serta jumlah program dan kegiatan akan diuraikan sebagai berikut :

Tabel 1.19

Rencana Program, Kegiatan, Sub Kegiatan, Indikator Kinerja, Kelompok Sasaran, dan Pendanaan Indikatif Perangkat Daerah

Dinas Kebudayaan (Kundha Kabudayan) DIY

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
Terwujudnya Ekosistem Kebudayaan Yang Mendukung Keisti				Jumlah sumberdaya kebudayaan pendukung keistimewaan yang terkelola	428	430		432		434		436		436		436		Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					428	430		432		434		436		438		438		Dinas Kebudayaan	DIY	Target menjadi 438 dilakukan penyesuaian karena capaian

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
mewaan																				tahun sebelumnya
				Jumlah Sarana prasarana pendukung keistimewaan yang terkelola	262	279		280		282		284		284		284		Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					262	279		280		282		284		286		286		Dinas Kebudayaan	DIY	Target menjadi 286 dilakukan penyesuaian karena capaian tahun

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				sebelumnya
				Jumlah agenda budaya pendukung keistimewaan yang terkelola	240	246		248		250		252		252		252		Dinas Kebudayaan	DIY	Target semula
					240	246		248		250		252		254		254		Dinas Kebudayaan	DIY	Target menjadi 254 dilakukan penyesuaian karena capaian tahun

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				sebelumnya
	Meningkatnya Pemeliharaan dan Pengembangan Kebudayaan			Meningkatnya kinerja pengembangan nilai sejarah, warisan budaya dan museum	2,17%	3,47 %		4,85 %		6,09 %		7,19%		8,28 %		8,28 %		Dinas Kebudayaan	DIY	Tetap
				Peningkatan Jumlah penyelenggaraan event budaya tingkat provinsi ,	13 event	14 event		15 event		16 event		17 event		17 event		17 event		Dinas Kebudayaan	DIY	Tetap

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
				nasional, internasional																
				Peningkatan jumlah kegiatan pengembangan seni budaya dan tradisi di DIY	365 lembaga	375 lembaga		385 lembaga		395 lembaga		405 lembaga		405 lembaga		405 lembaga		Dinas Kebudayaan	DIY	Target semula
					365 lembaga	375 lembaga		385 lembaga		395 lembaga		405 lembaga		410 lembaga		410 lembaga		Dinas Kebudayaan	DIY	Target menjadi 410 lembaga, dilakukan penyesuaian karena capaian realisasi tahun

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				sebelumnya
		2.22.02	PROGRAM PENGEMBANGAN KEBUDAYAAN	Jumlah Objek Pemajuan Kebudayaan yang dikelola	N/A	3 objek	2.000.000.000	3 objek	2.000.000.000	3 objek	2.000.000.000	3 objek	2.000.000.000	3 objek	2.000.000.000	3 objek	10.000.000.000	Dinas Kebudayaan	DIY	
					N/A	3 objek	2.000.000.000	3 objek	2.000.000.000	3 objek	2.000.000.000	3 objek	2.750.000.000	n/a	n/a	n/a	n/a	Dinas Kebudayaan	DIY	
		2.22.02.1.01	Pengelolaan Kebudayaan yang Masyar	Jumlah laporan pengelolaan kebudayaan	n.a	3 laporan	2.000.000.000	3 laporan	2.000.000.000	3 laporan	2.000.000.000	3 laporan	2.000.000.000	3 laporan	2.000.000.000	3 laporan	10.000.000.000	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
			akat Pelakunya Lintas Daerah Kabupaten/Kota dalam 1 (satu) Daerah Provinsi																	
					n.a	3 laporan	2.000.000.000	3 laporan	2.000.000.000	3 laporan	2.000.000.000	3 laporan	2,750,000,000	n/a	n/a	n/a	n/a	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi n/a, dilakukan penyesuaian karena

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				alokasi pendanaan
		2.22.02.1.01.01	Pelindungan, pengembangan. Pemanfaatan Objek Pemajuan Kebudayaan	Jumlah objek pemajuan kebudayaan yang dilindungi, dikembangkan dan dimanfaatkan	0	1 objek	837.853.600	1 objek	837.853.600	1 objek	837.853.600	1 objek	837.853.600	1 objek	837.853.600	1 objek	4.189.268.000	Dinas Kebudayaan	DIY	target semula
					0	1 objek	837.853.600	1 objek	837.853.600	1 objek	837.853.600	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi n/a, dilakuka

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				n penyesuaian karena alokasi pendanaan
		2.22.02.1.01.02	Pembinaan Sumber daya Manusia, lembaga, dan Pranata Kebudayaan	Jumlah peserta pembinaan sumber daya manusia, lembaga an pranata kebudayaan	n.a	40 orang	562.146.400	40 orang	562.146.400	40 orang	562.146.400	40 0rang	562.146.400	40 orang	562.146.400	40 orang	2.810.732.000	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
					n.a	40 orang	562.146.400	40 orang	562.146.400	40 orang	562.146.400	440 0rang	2.255.207.000	n/a	n/a	n/a	n/a	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi n/a, dilakukan penyesuaian karena alokasi pendanaan
		2.22.02.1.01.03	Penyediaan dan pemeliharaan Sarana dan Prasarana	Jumlah sarana dan prasarana Taman budaya yang disediakan dan dipelihara	0	1 unit	600.000.00	1 unit	600.000.000	1 unit	600.000.000	1 unit	600.000.000	1 unit	600.000.000	1 unit	3.000.000.000	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
			Taman Budaya																	
					0	1 unit	600.000.00	1 unit	600.000.000	1 unit	600.000.000	6 unit	377.805.000	n/a	n/a	n/a	n/a	Dinas Kebudayaan	DIY	Target menjadi, dilakukan penyesuaian karena alokasi pendanaan
		2.22.02.1.01.0010	Pelindungan Objek Pemajuan	Jumlah Objek Pemajuan yang dilindungi	0	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	1 objek	116.988.000	n/a	n/a	n/a	n/a	Dinas Kebudayaan	DIY	Penambahan Sub kegiatan karena alokasi

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
			Kebudayaan																	pendanaan.
		2.22.06	PROGRAM PENGELOLAAN PERMUSEUMAN	Nilai akreditasi permuseuman untuk Museum Sonobudoyo	A (99,1*)	A (99,1*)	2.000.000.000	A (99,1)	2.000.000.000	A (99,1)	2.000.000.000	A (99,1)	2.000.000.000	A(99,1)	2.000.000.000	A(99,1)	10.000.000.000	Dinas Kebudayaan	DIY	
					A (99,1*)	A (99,1*)	2.000.000.000	A (99,1)	2.000.000.000	A (99,1)	2.000.000.000	A (99,1)	1,700,000,000	n/a	n/a	n/a	n/a	Dinas Kebudayaan	DIY	
		2.22.06.1.01	Pengelolaan Museum	Jumlah museum provinsi yang terkelola	n.a	1 museum	2.000.000.000	1 museum	2.000.000.000	1 museum	2.000.000.000	1 museum	2.000.000.000	1 museum	2.000.000.000	1 Museum	10.000.000.000	Dinas Kebudayaan	DIY	

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
			Provinsi																	
					n.a	1 museum	2.000.000.000	1 museum	2.000.000.000	1 museum	2.000.000.000	1 museum	1,700,000,000	n/a	n/a	n/a	n/a	Dinas Kebudayaan	DIY	
		2.22.06.1.01.01	Pelindungan , Pengembangan , dan Pemanfaatan Koleksi Secara terpadu	Jumlah koleksi museum yang dilakukan pelindungan , pengembangan, dan pemanfaatan	0	1 unit	600.000.000	1 unit	600.000.000	1 unit	600.000.000	1 unit	600.000.000	1 unit	600.000.000	1 unit	3.000.000.000	Dinas Kebudayaan	DIY	target semula

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
					0	1 unit	600.000.000	1 unit	600.000.000	1 unit	600.000.000	1 unit	760.000.000	n/a	n/a	n/a	n/a	Dinas Kebudayaan	DIY	Target menjadi n/a, dilakukan penyesuaian karena alokasi pendanaan
		2.22.06.1.01.03	Peningkatan Pelayanan dan Akses Masyarakat terhadap	Jumlah Pelayanan dan Akses Masyarakat terhadap Museum	0	1 Unit	1.000.000.000	1 Unit	1.000.000.000	1 Unit	1.000.000.000	1 Unit	1.000.000.000	1 Unit	1.000.000.000	1 unit	5.000.000.000	Dinas Kebudayaan	DIY	target semula

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
			museum																	
					0	1 Unit	1.000.000.000	1 Unit	1.000.000.000	1 Unit	1.000.000.000	1 Unit	650.000.000	n/a	n/a	n/a	n/a	Dinas Kebudayaan	DIY	Target menjadi n/a, dilakukan penyesuaian karena alokasi pendanaan
		2.22.03.1.01.04	Penyediaan dan Pemeliharaan Sarana	Jumlah sarana dan prasarana Museum yang Tersedia	0	1 Unit	400.000.000	1 Unit	400.000.000	1 Unit	400.000.000	1 Unit	400.000.000	1 Unit	400.000.000	1 unit	2.000.000.000	Dinas Kebudayaan	DIY	target semula

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
			dan Prasarana Museum																	
					0	1 Unit	400.000.000	1 Unit	400.000.000	1 Unit	400.000.000	1 Unit	290.000.000	n/a	n/a	n/a	n/a	Dinas Kebudayaan	DIY	Target menjadi n/a, dilakukan penyesuaian karena alokasi pendanaan
		2.22.08	PROGRAM PENYELENGGA				357.535.277.000		705.226.443.700		841.397.094.120		937.487.258.732		773.492.436.596		3.971.950.813.240	Dinas Kebudayaan	DIY	

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
			RAAN KEISTIMEWAAN YOGYAKARTA URUSAN KEBUDAYAAN																	
							357.535.277.000		**705.226.443.700**		**841.397.094.120**		**294,992,151,000**		**311,970,171,000**		**2,511,121,136,820**	**Dinas Kebudayaan**	**DIY**	**Target menjadi Rp 2,511,121,136,820 dilakukan penyesuaian**

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				karena alokasi pendanaan
				Jumlah aktivitas pelestarian sumber sejarah, karya Bahasa/sastra, dan permuseuman	18 kegiatan	18 Kegiatan		18 kegiatan		18 kegiatan		18 Kegiatan		18 Kegiatan		18 kegiatan		Dinas Kebudayaan	DIY	
				Persentase cagar budaya dan warisan budaya yang dilestarikan	10%	10%		10%		10%		15,4%		15,6 %		15,6 %		Dinas Kebudayaan	DIY	
				Realisasi pelaksanaan program kegiatan urusan kebudayaan	100%	100 %		100 %		100 %		100%		100%		100 %		Dinas Kebudayaan	DIY	

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
				Jumlah desa budaya yang sudah naik status menjadi desa mandiri budaya sampai dengan tahun n	25 desa	30 desa		35 desa		40 desa		45 desa		45 desa		45 desa		Dinas Kebudayaan	DIY	
				Persentase pemeliharaan dan pengembangan adat, tradisi, dan seni	6,5%	7%		7,5%		8%		8,5%		9%		9%		Dinas Kebudayaan	DIY	
				Pengelolaan atribut warisan budaya dunia di kawasan sumbu filosofis	8%	11%		14%		17%		20%		23%		23%		Dinas Kebudayaan	DIY	
				Indeks kepuasan masyarakat museum sonobudoyo	Sangat baik (90,57)	Baik (88)		Baik (88,30)		Sangat baik (90,98)		Sangat baik (90,99)		Sangat baik (91)		Sangat baik (91)		Dinas Kebudayaan	DIY	

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
				Indeks Kepuasan Masyarakat Taman Budaya Yogyakarta	Baik (84)	Baik (85)		Baik (86)		Baik (87)		Sangat baik (88)		Sangat baik (88)		Sangat baik (88)		Dinas Kebudayaan	DIY	
		2.22.08.5.01	Sejarah, Bahasa, Sastra dan Permuseuman	Jumlah Laporan pengelolaan sejarah, Bahasa, sastra dan museum yang dikelola	21 laporan	19 laporan	21,250,000,000	21 laporan	16,345,000,000	23 laporan	19,250,000,000	25 laporan	21,175,000,000	25 laporan	23,292,500,000	25 laporan	101,312,500,000	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					21 laporan	19 laporan	21,250,000,000	21 laporan	16,345,000,000	23 laporan	19,250,000,000	13 laporan	10,059,141,000	13 laporan	8,528,510,200	13 laporan	75,432,651,200	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 13 laporan, terjadi penyesuaian karena penyelarsan

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		2.22.08.5.01.01	Pembinaan dan Pengembangan Kesejarahan	Jumlah Dokumen Hasil Pembinaan dan Pengembangan Kesejarahan	7 Dokumen	7 Dokumen	4,850,000,000	8 Dokumen	5,000,000,000	9 Dokumen	6,050,000,000	10 Dokumen	6,655,000,000	10 Dokumen	7,320,500,000	10 Dokumen	29,875,500,000	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					7 Dokumen	7 Dokumen	4,850,000,000	8 Dokumen	5,000,000,000	9 Dokumen	6,050,000,000	5 Dokumen	2.591.284.000	3 Dokumen	900.000.000	17 Dokumen	19,391,284,000	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 17 Dokumen,, terjadi penyesuaian karena penyelar

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				san kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		2.22.08.5.01.02	Pembinaan, Pengembangan Bahasa dan Sastra	Jumlah Laporan Hasil Pembinaan dan pengembangan Bahasa dan Sastra	13 laporan	11 Laporan	6,500,000,000	12 Laporan	6,500,000,000	13 Laporan	7,700,000,000	14 Laporan	8,470,000,000	14 Laporan	9,317,000,000	14 Laporan	38,487,000,000	Dinas Kebudayaan	DIY	Target semula
					13 laporan	11 Laporan	6,500,000,000	12 Laporan	6,500,000,000	13 Laporan	7,700,000,000	5 Laporan	2.531.459.000	7 Laporan	636.415.200	25 Laporan	23,87,874,200	Dinas Kebudayaan		target menjadi 25 laporan,, terjadi penyesuaian

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				karena penyelarsan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		2.22.08.5.01.03	Pembinaan dan Pengelolaan Permuseuman	Jumlah Permuseuman yang dibina dan dikelola	40 Unit	40 Unit	9,900,000,000	40 Unit	4,845,000,000	40 Unit	5,500,000,000	40 Unit	6,050,000,000	40 Unit	6,655,000,000	40 Unit	32,950,000,000	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					40 Unit	40 Unit	9,900,000,000	40 Unit	4,845,000,000	40 Unit	5,500,000,000	3 Unit	4.936.398.000	3 Unit	6,992,095,000	3 Unit	321,73,493,000	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 3, penyesuaian karena

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				alokasi anggaran
		2.22.08.5.03	Penguatan Museum Sonobudoyo	Jumlah laporan pengelolaan dan pengembangan Museum Sonobudoyo	2 laporan	2 laporan	19,311,470,000	2 laporan	15,700,000,000	2 laporan	31,734,099,900	2 laporan	32,407,509,890	2 laporan	33,148,260,879	2 laporan	132,301,340,669	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					2 laporan	2 laporan	19,311,470,000	2 laporan	15,700,000,000	2 laporan	31,734,099,900	2 laporan	3,619,458,000	2 laporan	1,942,000,000	2 laporan	72,307,027,900	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 2 laporan,, terjadi penyesuaian karena penyelarasan

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		2.22.08.5.03.01	Pengelolaan Museum Sonobudoyo	Jumlah Museum Sonobudoyo yang Dikelola	1 Unit	1 Unit	7,000,000,000	1 Unit	5,500,000,000	1 Unit	6,734,099,900	1 Unit	7,407,509,890	1 Unit	8,148,260,879	1 Unit	34,789,870,669	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Senula
					1 Unit	1 Unit	7,000,000,000	1 Unit	5,500,000,000	1 Unit	6,734,099,900	1 Unit	228.981.000	1 Unit	197.000.000	1 Unit	19,660,080,900	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 1 Unit, terjadi penyesuaian karena penyelarasan

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024n
		2.22.08.5.03.02	Pengembangan Museum Sonobudoyo	Jumlah Museum Sonobudoyo yang Dikembangkan	1 Unit	1 Unit	12,311,470,000	1 Unit	10,200,000,000	1 Unit	25,000,000,000	1 Unit	25,000,000,000	1 Unit	25,000,000,000	1 Unit	97,511,470,000	Dinas Kebudayaan	DIY	Target semula
					1 Unit	1 Unit	12,311,470,000	1 Unit	10,200,000,000	1 Unit	25,000,000,000	1 Unit	3.390.477.000	1 Unit	1.745.000.000	1 unit	52,646,947,000	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 1 Unit, terjadi penyesuaian karena penyelarasan

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024n
		2.22.08.5.04	Pelestarian Cagar Budaya dan Warisan Budaya	Jumlah Cagar Budaya dan Warisan Budaya yang dilestarikan	236 objek	246 Objek	27,862,765,000	256 Objek	25,100,000,000	266 Objek	33,592,929,040	277 Objek	36,952,221,944	288 Objek	40,647,444,138	288 Objek	164,155,360,122	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					236 objek	246 Objek	27,862,765,000	256 Objek	25,100,000,000	266 Objek	33,592,929,040	27 objek	20,010,061,000	40 Objek	32,392,204,950	333 Unit	138,960,959,990	Dinas Kebudayaan	DIY	Target menjadi 333 Unit, terjadi penyesuaian karena

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024n
		2.22.08.5.04.01	Tata Kelola Cagar Budaya dan Warisan Budaya	Jumlah Objek Cagar Budaya dan Warisan Budaya yang dikelola	75 objek	75 Objek	15,930,000,000	75 Objek	10,000,000,000	75 Objek	17,523,000,000	75 Objek	19,275,300,000	75 Objek	21,202,830,000	75 Objek	83,931,130,000	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					75 objek	75 Objek	15,930,000,000	75 Objek	10,000,000,000	75 Objek	17,523,000,000	15 Objek	10.593.135.000	30 objek	22,987,704,950	30 Objek	77,033,839,950	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 1 Unit, terjadi

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024n
		2.22.08.5.04.02	Pengembangan Cagar Budaya dan Warisan Budaya	Jumlah Objek Cagar Budaya dan Warisan Budaya yang dikembangkan	6 Objek	6 Objek	5,709,000,000	6 Objek	8,000,000,000	6 Objek	7,700,000,000	7 Objek	8,470,000,000	8 Objek	9,317,000,000	8 Objek	39,196,000,000	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
					6 Objek	6 Objek	5,709,000,000	6 Objek	8,000,000,000	6 Objek	7,700,000,000	11 Objek	6.500.000.000	9 Objek	8.404.500.000	11 objek	36,313,500,000	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 9 objek, terjadi penyesuaian karena alokasi anggaran
		2.22.08.5.04.03	Nominasi Warisan Budaya Nasional dan Dunia	Jumlah Objek Warisan Budaya Nasional dan Dunia yang Masuk Nominasi	155 Objek	11 Objek	6,223,765,000	11 Objek	7,100,000,000	11 Objek	8,369,929,040	11 Objek	9,206,921,944	11 Objek	10,127,614,138	205 Objek	41,028,230,122	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
					155 Objek	11 Objek	6,223,765,000	11 Objek	7,100,000,000	11 Objek	8,369,929,040	1 Objek	2.916.926.000	1 Objek	1.000.000.000	1 Objek	25,613,620,040	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 1 objek, terjadi penyesuaian karena penyelarsan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		2.22.08.5.05	Pengelolaan Taman Budaya	Jumlah Event Budaya Tingkat Regional, Nasional dan Internasional yang diselenggarakan di	13 Event	13 Event	15,000,000,000	13 Event	17,000,000,000	13 Event	25,102,460,130	13 Event	27,612,706,143	13 Event	30,373,976,757	13 Event	115,089,143,030	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
				Taman Budaya Yogyakarta selama satu tahun																
					13 Event	13 Event	15,000,000,000	13 Event	17,000,000,000	13 Event	25,102,460,130	1 Event	7,087,963,000	1 Event	4,700,000,000	15 Event	68,890,423,130	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 15 Event, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
		2.22.08.5.05.01	Pengelolaan dan Pengembangan Taman Budaya Yogyakarta	Jumlah Taman Budaya Yogyakarta yang Dikelola dan Dikembangkan	1 Objek	1 Objek	15,000,000,000	1 Objek	17,000,000,000	1 Objek	25,102,460,130	1 Objek	27,612,706,143	1 Objek	30,373,976,757	1 Objek	115,089,143,030	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					1 Objek	1 Objek	15,000,000,000	1 Objek	17,000,000,000	1 Objek	25,102,460,130	1 Objek	7.087.963.000	1 Objek	4.700.000.000	1 Objek	68,890,423,130	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 1 objek, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				5.-3406 tahun 2024
		2.22.08.5.06	Sarana Prasarana Keistimewaan Urusan Kebudayaan	Jumlah pengadaan dan pemeliharaan sarana prasarana budaya dan lembaga budaya	336 Unit	427 unit	13,950,000,000	523 unit	14,056,000,000	619 unit	14,511,640,000	720 unit	15,962,804,000	821 unit	17,559,084,400	821 unit	76,039,528,400	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					336 Unit	427 unit	13,950,000,000	523 unit	14,056,000,000	619 unit	14,511,640,000	419 Unit	18,503,514,000	207 Unit	46,071,397,700	793 Unit	107,092,551,700	Dinas Kebudayaan	DIY	Target menjadi 793 unit, terjadi penyesuaian karena penyelar

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				asan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		2.22.08.5.06.01	Pengadaan Sarana dan Prasarana Budaya	Jumlah Sarana dan Prasarana Budaya	172 Unit	187 Unit	1,300,000,000	207 Unit	1,200,000,000	227 Unit	1,322,640,000	252 Unit	1,454,904,000	277 Unit	1,600,394,400	277 Unit	6,877,938,400	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					172 Unit	187 Unit	1,300,000,000	207 Unit	1,200,000,000	227 Unit	1,322,640,000	335 unit	9,588,760,000	47 unit	35,963,409,700	609 Unit	49,374,809,700	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 609 unit, terjadi penyesuaian karena

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		2.22.08.5.06.04	Pengadaan Sarana dan Prasarana Lembaga Budaya	Jumlah Sarana dan Prasarana Lembaga Budaya	164 unit	240 Unit	12,650,000,000	316 Unit	12,856,000,000	392 Unit	13,189,000,000	468 Unit	14,507,900,000	544 Unit	15,958,690,000	544 Unit	69,161,590,000	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					164 unit	240 Unit	12,650,000,000	316 Unit	12,856,000,000	392 Unit	13,189,000,000	84 Unit	8.914.754.000	83 Unit	10.107.988.000	559 Unit	57,717,742,000	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 559 unit, terjadi

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		2.22.08.5.07	Perencanaan dan Pengendalian Urusan Kebudayaan	Jumlah dokumen perencanaan, monitoring evaluasi dan kemitraan	23 Dokumen	21 Dokumen	6,941,278,800	22 Dokumen	347,014,063,700	22 Dokumen	429,320,147,050	22 Dokumen	486,702,616,955	22 Dokumen	280,129,330,642	22 Dokumen	1,550,107,437,147	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
					23 Dokumen	21 Dokumen	6,941,278,800	22 Dokumen	347,014,063,700	22 Dokumen	429,320,147,050	13 Dokumen	2,511,522,000	13 Dokumen	1,634,992,800	35 Dokumen	787,421,41,350	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 35 Dokumen,, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
				Jumlah Kab/Kota Penerima BKK keistimewaan Urusan Kebudayaan	5	5		5		5		5		5		5		Dinas Kebudayaan	DIY	

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
		2.22.08.5.07.01	Perencanaan Program dan Kegiatan Urusan Kebudayaan	Jumlah Dokumen Perencanaan Program dan Kegiatan yang Mengakomodir Urusan Kebudayaan	1 Dokumen	3 Dokumen	1,000,000,000	3 Dokumen	340,364,063,700	3 Dokumen	421,730,147,050	3 Dokumen	478,353,616,955	3 Dokumen	270,945,430,642	3 Dokumen	1,512,393,258,347	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					1 Dokumen	3 Dokumen	1,000,000,000	3 Dokumen	340,364,063,700	3 Dokumen	421,730,147,050	4 Dokumen	405.940.000	4 Dokumen	229.992.800	4 Dokumen	763,730,143,550	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 4 Dokumen,, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		2.22.08.5.07.02	Monitoring dan Evaluasi Program dan Kegiatan Urusan Kebudayaan	Jumlah Laporan Hasil Monitoring dan Evaluasi Program dan Kegiatan Urusan Kebudayaan ****)	4 Laporan	4 Laporan	400,000,000	4 Laporan	400,000,000	4 Laporan	440,000,000	4 Laporan	484,000,000	4 Laporan	532,400,000	4 Laporan	2,256,400,000	Dinas Kebudayaan	DIY	Taget Semula
					4 Laporan	4 Laporan	400,000,000	4 Laporan	400,000,000	4 Laporan	440,000,000	4 Laporan	288.000.000	4 Laporan	205.000.000	4 Laporan	1,733,000,000	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 4 Laporan, terjadi

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		2.22.08.5.07.03	Membangun Kemitraan dengan Lembaga Pelestari Budaya	Jumlah Dokumen Kemitraan dengan Lembaga pelestari budaya	18 Dokumen	14 Dokumen	5,541,278,800	15 Dokumen	6,250,000,000	15 Dokumen	7,150,000,000	15 Dokumen	7,865,000,000	2 Dokumen	8,651,500,000	77 Dokumen	35,457,778,800	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
					18 Dokumen	14 Dokumen	5,541,278,800	15 Dokumen	6,250,000,000	15 Dokumen	7,150,000,000	5 Dokumen	1.817.582.000	2 Dokumen	1.200.000.000	22 Dokumen	21,958,860,800	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 22 Dokumen, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		2.22.08.5.09	Adat, Seni, Tradisi dan Lembag	Fasilitasi Adat, Seni, Tradisi dan Lembaga Budaya	13 kegiatan	13 kegiatan	253,219,763,200	13 kegiatan	270,011,380,000	13 kegiatan	287,885,818,000	13 kegiatan	316,674,399,800	13 kegiatan	348,341,839,780	13 kegiatan	1,476,133,200,780	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
			a Budaya																	
					13 kegiatan	13 kegiatan	253,219,763,200	13 kegiatan	270,011,380,000	13 kegiatan	287,885,818,000	13 Kegiatan	227,685,796,000	13 Kegiatan	216,701,065,350	13 Kegiatan	1,255,476,822,550	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 13 Kegiatan, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
		2.22.08.5.09.01	Pembinaan dan Pengembangan Desa Budaya	Jumlah Desa Budaya yang Dibina dan Dikembangkan	76 Desa	76 Desa	39,033,424,700	76 Desa	34,549,380,000	76 Desa	38,004,318,000	96 Desa	41,804,749,800	96 Desa	45,985,224,780	96 Desa	199,377,097,280	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					76 Desa	76 Desa	39,033,424,700	76 Desa	34,549,380,000	76 Desa	38,004,318,000	100 Desa	18.494.792.000	100 Desa	21,483,535,000	100 Desa	151,565,449,700	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 100 Desa, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
		2.22.08.5.09.02	Pembinaan Lembaga Penggiat Seni	Jumlah lembaga penggiat seni yang dibina	8 Lembaga	9 Lembaga	5,900,000,000	9 Lembaga	7,000,000,000	10 Lembaga	7,700,000,000	11 Lembaga	8,470,000,000	11 Lembaga	9,317,000,000	11 Lembaga	38,387,000,000	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					8 Lembaga	9 Lembaga	5,900,000,000	9 Lembaga	7,000,000,000	10 Lembaga	7,700,000,000	8 Lembaga	4.929.784.000	7 Lembaga	2.800.000.000	25 Lembaga	28,329,784,000	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 25 Lembaga, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				tahun 2024
		2.22.08.5.09.03	Misi Kebudayaan ke Dalam dan Luar Negeri dalam rangka Diplomasi Budaya	Jumlah Laporan Pelaksanaan Misi Kebudayaan ke Dalam dan Luar negeri dalam rangka Diplomasi Budaya	1 Laporan	2 Laporan	3,683,357,000	2 Laporan	2,584,325,000	2 Laporan	4,400,000,000	2 Laporan	4,840,000,000	2 Laporan	5,324,000,000	2 Laporan	20,831,682,000	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					1 Laporan	2 Laporan	3,683,357,000	2 Laporan	2,584,325,000	2 Laporan	4,400,000,000	2 Laporan	4.200.546.000	2 Laporan	408.879.000	2 Laporan	15,277,107,000	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 2 laporan,

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		2.22.08.5.09.04	Penghargaan Seniman dan Budayawan	Jumlah Seniman dan Budayawan yang mendapatkan penghargaan	495 Orang	36 Orang	2,500,000,000	36 Orang	2,500,000,000	36 Orang	2,750,000,000	36 Orang	3,025,000,000	36 Orang	3,327,500,000	675 Orang	14,102,500,000	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
					495 Orang	36 Orang	2,500,000,000	36 Orang	2,500,000,000	36 Orang	2,750,000,000	44 Orang	2.300.810.000	29 Orang	1.100.000.000	676 Orang	11,150,810,000	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 676 Orang, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		2.22.08.5.09.05	Festival Kebudayaan Yogyakarta	Jumlah Laporan Festival Kebudayaan Yogyakarta	1 Laporan	1 Laporan	5,000,000,000	1 Laporan	4,500,000,000	1 Laporan	5,500,000,000	1 Laporan	6,050,000,000	1 Laporan	6,655,000,000	1 Laporan	27,705,000,000	Dinas Kebudayaan	DIY	Target semula

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
					1 Laporan	1 Laporan	5,000,000,000	1 Laporan	4,500,000,000	1 Laporan	5,500,000,000	5 Laporan	4.548.346.000	1 Laporan	2.500.000.000	1 Laporan	22,048,346,000	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 1 Laporan, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		2.22.08.5.09.06	Gelar Budaya Yogyakarta	Jumlah Laporan Gelar Budaya Yogyakarta	4 Laporan	10 Laporan	8,092,481,600	10 Laporan	8,400,000,000	10 Laporan	9,900,000,000	10 Laporan	10,890,000,000	10 Laporan	11,979,000,000	10 Laporan	49,261,481,600	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
					4 Laporan	10 Laporan	8,092,481,600	10 Laporan	8,400,000,000	10 Laporan	9,900,000,000	10 Laporan	6.127.440.000	6 Laporan	2.450.000.000	16 laporan	34,969,921,600	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 16 Laporan, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		2.22.08.5.09.07	Publikasi Seni dan Budaya Daerah	Jumlah Dokumen Publikasi Seni dan Budaya Daerah	8 Dokumen	8 Dokumen	4,786,896,800	8 Dokumen	5,715,000,000	8 Dokumen	6,451,500,000	8 Dokumen	7,096,650,000	8 Dokumen	7,806,315,000	8 Dokumen	31,856,361,800	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
					8 Dokumen	8 Dokumen	4,786,896,800	8 Dokumen	5,715,000,000	8 Dokumen	6,451,500,000	13 Dokumen	5,952,708,000	10 Dokumen	2,870,820,500	31 Dokumen	25,776,925,300	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 31 Dokumen, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		2.22.08.5.09.08	Pembinaan Penghayat Keperca	Jumlah Penghayat Kepercayaan, Adat dan Tradisi yang Dibina	340 Orang	340 Orang	2,101,349,000	340 Orang	2,500,000,000	340 Orang	3,080,000,000	340 Orang	3,388,000,000	340 Orang	3,726,800,000	340 Orang	14,796,149,000	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
			yaan, Adat dan Tradisi																	
					340 Orang	340 Orang	2,101,349,000	340 Orang	2,500,000,000	340 Orang	3,080,000,000	272 Orang	820.105.000	250 Orang	482.785.750	340 orang	8,984,239,750	Dinas Kebudayan	DIY	target menjadi 340 Orang, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
		2.22.08.5.09.09	Pengembangan dan Implementasi Nilai-nilai Luhur dalam Masyarakat	Jumlah Laporan Pengembangan dan Implementasi Nilai-nilai Luhur dalam Masyarakat	18 Laporan	14 Laporan	8,779,165,000	14 Laporan	10,500,000,000	14 Laporan	11,000,000,000	14 Laporan	12,100,000,000	14 Laporan	13,310,000,000	14 Laporan	55,689,165,000	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					18 Laporan	14 Laporan	8,779,165,000	14 Laporan	10,500,000,000	14 Laporan	11,000,000,000	4 Laporan	1.457.000.000	4 Laporan	714.774.000	22 Laporan	32,450,939,000	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 22 Laporan, terjadi penyesuaian karena penyelar

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				asan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		2.22.08.5.09.10	Selendang Sutera	Jumlah Laporan Selendang Sutera	1 Laporan	1 Laporan	1,300,000,000	1 Laporan	2,000,000,000	1 Laporan	2,200,000,000	1 Laporan	2,420,000,000	1 Laporan	2,662,000,000	1 Laporan	10,582,000,000	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					1 Laporan	1 Laporan	1,300,000,000	1 Laporan	2,000,000,000	1 Laporan	2,200,000,000	1 Laporan	693.961.000	2 Laporan	300.000.000	2 Laporan	6,493,961,000	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 2 Laporan, terjadi penyesuaian karena penyelarasan

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		2.22.08.5.09.11	Penyelenggaraan Even Penggiat Seni	Jumlah Laporan Event Penggiat Seni	2 Laporan	2 Laporan	6,918,300,000	2 Laporan	8,262,675,000	2 Laporan	8,250,000,000	2 Laporan	9,075,000,000	2 Laporan	9,982,500,000	2 Laporan	42,488,475,000	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					2 Laporan	2 Laporan	6,918,300,000	2 Laporan	8,262,675,000	2 Laporan	8,250,000,000	2 Laporan	7.705.000.000	4 Laporan	7.474.623.650	4 Laporan	38,610,598,650	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 4 Laporan, terjadi penyesuaian karena penyelarasan

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		2.22.08.5.09.14	Penguatan Lembaga Pelestari Budaya	Jumlah Laporan Penguatan Lembaga Pelestari Budaya	2 Laporan	2 Laporan	163,150,000,000	2 Laporan	178,500,000,000	2 Laporan	185,350,000,000	2 Laporan	203,885,000,000	2 Laporan	224,273,500,000	2 Laporan	955,158,500,000	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					2 Laporan	2 Laporan	163,150,000,000	2 Laporan	178,500,000,000	2 Laporan	185,350,000,000	2 Laporan	174.000.000.000	2 Laporan	173.006.300.000	2 Laporan	874,006,300,000	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 2 Laporan, terjadi penyesuaian karena

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		2.22.08.5.09.15	Pembinaan Kelembagaan Adat dan Tradisi	Jumlah Laporan Pembinaan Kelembagaan Adat dan Tradisi	7 Laporan	6 Laporan	1,974,789,100	6 Laporan	3,000,000,000	6 Laporan	3,300,000,000	6 Laporan	3,630,000,000	6 Laporan	3,993,000,000	6 Laporan	15,897,789,100	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					7 Laporan	6 Laporan	1,974,789,100	6 Laporan	3,000,000,000	6 Laporan	3,300,000,000	5 Laporan	1.970.000.000	4 Laporan	1.109.347.450	15 Laporan	11,354,136,550	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 15 Laporan, terjadi penyesua

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				ian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
	Meningkatnya tata kelola penyelenggaraan urusan pemerintahan di			Kategori Reformasi Birokrasi Perangkat Daerah	A (81)	A (86)		A (86,65)		A (86,75)		A(88,92)		A (88,93)		A (88,93)		Dinas Kebudayaan	DIY	

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
	perangkat daerah																			
					A (81)	A (86)		A(88, 90)		A(88, 91)		A(93,32)		A (93,34)		A (93,34)		Dinas Kebudayaan	DIY	Dilakukan penyesuaian target indikator kinerja karena realisasi dari tahun 2024 telah melampaui target.

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
		0.00.01	PROGRAM PENUNJANG URUSAN PEMERINTAHAN DAERAH PROVINSI	Nilai PKKI Program Penunjang Urusan Pemerintah Daerah	88	90	33,235,966,704	90	36,737,565,934	90	40,411,321,626	90	46,390,785,748	90	51,633,938,465	90	208,409,578,477	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					88	90	33,235,966,704	90	36,737,565,934	90	40,411,321,626	90	33,362,732,228	90	32,778,250,548	90	174,480,589,887	Dinas Kebudayaan	DIY	target (Rp menjadi Rp 174,480,589,887, terjadi

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				penyesuaian karena penyelarasan alokasi anggaran
		0.00.01.1.01	Perencanaan, Penganggaran, dan Evaluasi Kinerja Perangkat Daerah	Tersusunnya Dokumen Perencanaan, Penganggaran, dan Evaluasi Kinerja Perangkat Daerah	6 Dokumen	6 Dokumen	25,373,800	6 Dokumen	27,917,020	6 Dokumen	30,709,122	6 Dokumen	37,146,693	6 Dokumen	40,861,363	6 Dokumen	162,007,998	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
					6 Dokumen	6 Dokumen	25,373,800	6 Dokumen	27,917,020	6 Dokumen	30,709,122	6 Dokumen	2,777,000	6 Dokumen	2,777,000	6 Dokumen	88,617,242	Dinas Kebudayaan	DIY	target (Rp menjadi Rp 88,617,242, terjadi penyesuaian karena penyelarasan alokasi anggaran
		0.00.01.1.01.01	Penyusunan Dokumen Perencanaan	Jumlah Dokumen Perencanaan Perangkat Daerah	6 Dokumen	6 Dokumen	3,316,000	6 Dokumen	3,653,440	6 Dokumen	4,019,184	6 Dokumen	5,344,455	6 Dokumen	5,878,901	6 Dokumen	22,211,980	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
			Perangkat Daerah																	
					6 Dokumen	6 Dokumen	3,316,000	6 Dokumen	3,653,440	6 Dokumen	4,019,184	3 Dokumen	937.000	6 Dokumen	936.700	6 Dokumen	11,925,624	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 6 Laporan, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
		0.00.01.1.01.04	Koordinasi dan Penyusunan DPA-SKPD	Jumlah Dokumen DPA-SKPD dan Laporan Hasil Koordinasi Penyusunan Dokumen DPA-SKPD	2 Dokumen	2 Dokumen	13,278,400	2 Dokumen	14,606,240	2 Dokumen	16,066,864	2 Dokumen	17,673,550	2 Dokumen	19,440,905	10 Dokumen	81,065,959	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					2 Dokumen	2 Dokumen	13,278,400	2 Dokumen	14,606,240	2 Dokumen	16,066,864	2 Dokumen	1.051.000	2 Dokumen	1.050.700	10 Dokumen	46.053.204	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 10 Dokumen, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				tahun 2024
		0.00.01.1.01.07	Evaluasi Kinerja Perangkat Daerah	Jumlah Laporan Evaluasi Kinerja Perangkat Daerah	1 Dokumen	1 Dokumen	8,779,400	1 Dokumen	9,657,340	1 Dokumen	10,623,074	1 Dokumen	14,128,688	1 Dokumen	15,541,557	5 Dokumen	58,730,059	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					1 Dokumen	1 Dokumen	8,779,400	1 Dokumen	9,657,340	1 Dokumen	10,623,074	3 Laporan	789.000	1 Laporan	789.600	8 Laporan	30,638,414	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 8 Laporan, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		0.00.01.1.02	Administrasi Keuangan Perangkat Daerah	Terpenuhinya Administrasi Keuangan Perangkat Daerah	100 Persen	100 Persen	23,568,342,764	100 Persen	25,925,176,790	100 Persen	28,517,693,769	100 Persen	31,426,921,299	100 Persen	34,568,213,100	100 Persen	144,006,347,722	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					100 Persen	100 Persen	23,568,342,764	100 Persen	25,925,176,790	100 Persen	28,517,693,769	100 Persen	26,751,713,078	100 Persen	25,836,,846,498	100 Persen	130,601,412,399	Dinas Kebudayaan	DIY	target (Rp) menjadi Rp 130,601,412,399 , terjadi penyesuaian

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				karena alokasi anggaran
		0.00.01.1.02.01	Penyediaan Gaji dan Tunjangan ASN	Jumlah Orang yang Menerima Gaji dan Tunjangan ASN	2964 Orang/Bulan	2964 Orang/Bulan	23,361,883,664	2964 Orang/Bulan	25,698,072,030	2964 Orang/Bulan	28,267,879,233	2964 Orang/Bulan	31,094,667,156	2964 Orang/Bulan	34,204,133,872	2964 Orang/Bulan	142,626,635,955	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					2964 Orang/Bulan	2964 Orang/Bulan	23,361,883,664	2964 Orang/Bulan	25,698,072,030	2964 Orang/Bulan	28,267,879,233	2964 orang/Bulan	26.613.826.628	2964 orang/Bulan	25.700.585.748	2964 orang/Bulan	129,642,247,303	Dinas Kebudayaan	DIY	target (Rp) menjadi Rp 129,642,247,303 , terjadi penyesuaian karena alokasi anggaran

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
		0.00.01.1.02.03	Pelaksanaan Penatausahaan dan Pengujian/Verifikasi Keuangan SKPD	Jumlah Dokumen Penatausahaan dan Pengujian/Verifikasi Keuangan SKPD	6000 Dokumen	6000 Dokumen	170,697,500	6000 Dokumen	187,767,000	6000 Dokumen	206,543,000	6000 Dokumen	274,703,000	6000 Dokumen	302,173,300	6000 Dokumen	1,141,883,800	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					6000 Dokumen	6000 Dokumen	170,697,500	6000 Dokumen	187,767,000	6000 Dokumen	206,543,000	25 Dokumen	95.872.700	25 Dokumen	95.886.500	25 Dokumen	756,766,700	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 25 Dokumen, terjadi penyesuaian karena penyelar

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				asan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		0.00.01.1.02.05	Koordinasi dan Penyusunan Laporan Keuangan Akhir Tahun SKPD	Jumlah Laporan Keuangan Akhir Tahun SKPD dan Laporan Hasil Koordinasi Penyusunan Laporan Keuangan Akhir Tahun SKPD	1 Laporan	1 Laporan	16,757,200	1 Laporan	18,432,920	1 Laporan	20,276,212	1 Laporan	26,967,362	1 Laporan	28,263,769	1 Laporan	110,697,463	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					1 Laporan	1 Laporan	16,757,200	1 Laporan	18,432,920	1 Laporan	20,276,212	1 Laporan	16.335.650	1 Laporan	16.335.650	1 Laporan	88,137,632	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 1

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				Laporan, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		0.00.01.1.02.07	Koordinasi dan Penyusunan Laporan Keuangan	Jumlah Laporan Keuangan Bulanan/ Triwulanan/Semesteran SKPD dan Laporan Koordinasi Penyusunan Laporan Keuangan	1 Laporan	1 Laporan	19,004,400	1 Laporan	20,904,840	1 Laporan	22,995,324	1 Laporan	30,583,781	1 Laporan	33,642,159	5 Laporan	127,130,504	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
			Bulanan/ Triwulanan/Semesteran SKPD	Bulanan/Triwulanan/Semesteran SKPD																
					1 Laporan	1 Laporan	19,004,400	1 Laporan	20,904,840	1 Laporan	22,995,324	1 Laporan	25.678.100	1 Laporan	25.678.100	1 Laporan	114,260,764	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 1 Laporan, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				tahun 2024
		0.00.01.1.03	Administrasi Barang Milik Daerah pada Perangkat Daerah	Terlaksananya Administrasi Barang Milik Daerah pada Perangkat Daerah	100 Persen	100 Persen	76,800,000	100 Persen	84,480,000	100 Persen	92,928,000	100 Persen	123,594,000	100 Persen	135,953,400	100 Persen	513,755,400	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					100 Persen	100 Persen	76,800,000	100 Persen	84,480,000	100 Persen	92,928,000	100 Persen	29,027,500	100 Persen	28,800,000	100 Persen	312,276,800	Dinas Kebudayaan	DIY	target (Rp) menjadi 312,276,800, terjadi

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		0.00.01.1.03.06	Penatausahaan Barang Milik Daerah pada SKPD	Jumlah Laporan Penatausahaan Barang Milik Daerah pada SKPD	1 Laporan	1 Laporan	76,800,000	1 Laporan	84,480,000	1 Laporan	92,928,000	1 Laporan	123,594,000	1 Laporan	135,953,400	5 Laporan	513,755,400	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					1 Laporan	1 Laporan	76,800,000	1 Laporan	84,480,000	1 Laporan	92,928,000	3 Laporan	29,027,500	3 Laporan	28,800,000	9 laporan	312,276,800	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 9

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				Laporan, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		0.00.01.1.06	Administrasi Umum Perangkat Daerah	Terlaksananya Administrasi Umum Perangkat Daerah	100 Persen	100 Persen	970,793,100	100 Persen	1,091,741,930	100 Persen	1,200,916,423	100 Persen	1,475,917,584	100 Persen	1,622,840,102	100 Persen	6,362,209,139	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
					100 Persen	100 Persen	970,793,100	100 Persen	1,091,741,930	100 Persen	1,200,916,423	100 Persen	132,664,500	100 Persen	195,998,350	100 Persen	2,075,737,250	Dinas Kebudayaan	DIY	target (Rp) menjadi 2,075,737,250, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		0.00.01.1.06.01	Penyediaan Komponen	Jumlah Paket Komponen Instalasi Listrik/Penerangan	3 Paket	3 Paket	143,801,600	3 Paket	169,350,000	3 Paket	186,285,000	3 Paket	247,760,000	3 Paket	272,536,000	3 Paket	1,019,732,600	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
			Instalasi Listrik/ Penerangan Bangunan Kantor	Bangunan Kantor yang Disediakan																
					3 Paket	3 Paket	143,801,600	3 Paket	169,350,000	3 Paket	186,285,000	1 paket	9.348.000	3 Paket	15.479.500	3 paket	524,264,100	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 3 paket, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				tahun 2024
		0.00.01.1.06.02	Penyediaan Peralatan dan Perlengkapan Kantor	Jumlah Paket Peralatan dan Perlengkapan Kantor yang Disediakan	8 Paket	8 Paket	207,853,200	8 Paket	237,842,000	8 Paket	261,626,000	8 Paket	347,962,000	8 Paket	382,758,200	8 Paket	1,438,041,400	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					8 Paket	8 Paket	207,853,200	8 Paket	237,842,000	8 Paket	261,626,000	9 Paket	45.284.500	14 Paket	73,887 800	14 Paket	838,042,100	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 14 paket, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		0.00.01.1.06.03	Penyediaan peralatan rumah Tangga	Jumlah Paket Peralatan Rumah Tangga yang disediakan	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	2 paket	13,753,000	3 paket	30,950,000	5 paket	44,703,000	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 5 paket, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
		0.00.01.1.06.04	Penyediaan Bahan Logistik Kantor	Jumlah Paket Bahan Logistik Kantor yang Disediakan	n/a	1 paket	27,648,000	1 paket	30,412,800	1 paket	33,454,080	1 paket	36,799,488	1 paket	40,479,436	1 paket	168,793,804	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					n/a	1 paket	27,648,000	1 paket	30,412,800	1 paket	33,454,080	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 14 paket, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
		0.00.01.1.06.05	Penyediaan Barang Cetakan dan Penggandaan	Jumlah Paket Barang Cetakan dan Penggandaan yang Disediakan	3 Paket	3 Paket	136,930,400	3 Paket	154,122,000	3 Paket	169,534,000	3 Paket	225,481,000	3 Paket	248,029,100	3 Paket	934,096,500	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					3 Paket	3 Paket	136,930,400	3 Paket	154,122,000	3 Paket	169,534,000	1 Paket	5.690.000	2 Paket	30,109,500	2 paket	498,399,850	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 2 paket, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				tahun 2024
		0.00.01.1.06.06	Penyediaan Bahan Bacaan dan Peraturan Perundang-undangan	Jumlah Dokumen Bahan Bacaan dan Peraturan Perundang-undangan yang Disediakan	n.a	1 Dokumen	14,121,600	1 Dokumen	15,533,000	1 Dokumen	17,087,000	1 Dokumen	22,725,000	1 Dokumen	25,783,200	5 Dokumen	95,249,800	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					n.a	1 Dokumen	14,121,600	1 Dokumen	15,533,000	1 Dokumen	17,087,000	2 Dokumen	7.452.000	3 Paket	12,600,000	8 Dokumen	68,185,600	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 8 dokumen, terjadi penyesua

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				ian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		0.00.01.1.06.09	Penyelenggaraan Rapat Koordinasi dan Konsultasi SKPD	Jumlah Laporan Penyelenggaraan Rapat Koordinasi dan Konsultasi SKPD	120 Laporan	120 Laporan	398,512,000	120 Laporan	438,363,200	120 Laporan	482,199,520	120 Laporan	530,419,472	120 Laporan	583,461,419	120 Laporan	2,432,955,611	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					120 Laporan	120 Laporan	398,512,000	120 Laporan	438,363,200	120 Laporan	482,199,520	4 Laporan	51.137.000	5 Laporan	47,464,000	5 Laporan	146,845,600	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 5

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				Laporan, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		0.00.01.1.08	Penyediaan Jasa Penunjang Urusan Pemerintahan Daerah	Tersedianya Penyediaan Jasa Penunjang Urusan Pemerintahan Daerah	100 Persen	100 Persen	7,674,364,650	100 Persen	8,595,929,275	100 Persen	9,455,521,702	100 Persen	11,874,349,172	100 Persen	13,672,621,700	100 Persen	51,272,786,499	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
					100 Persen	100 Persen	7,674,364,650	100 Persen	8,595,929,275	100 Persen	9,455,521,702	100 Persen	5,924,208,900	100 Persen	6,153,467,200	100 Persen	37,803,491,727	Dinas Kebudayaan	DIY	target (Rp) menjadi rp 37,803,491,727 , terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		0.00.01.1.08.01	Penyediaan Jasa Surat	Jumlah Laporan Penyediaan Jasa Surat Menyurat	3 Laporan	3 Laporan	13,000,000	3 Laporan	16,500,000	3 Laporan	18,150,000	3 Laporan	24,139,000	3 Laporan	26,552,900	3 Laporan	98,341,900	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
			Menyurat																	
					3 Laporan	3 Laporan	13,000,000	3 Laporan	16,500,000	3 Laporan	18,150,000	2 Laporan	3.000.000	3 Laporan	3.600.000	3 Laporan	54,250,000	DInas Kebudayaan	DIY	target menjadi 3 Laporan, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
		0.00.01.1.08.02	Penyediaan Jasa Komunikasi, Sumber Daya Air dan Listrik	Jumlah Laporan Penyediaan Jasa Komunikasi, Sumber Daya Air dan Listrik yang Disediakan	3 Laporan	3 Laporan	2,520,640,250	3 Laporan	2,772,704,275	3 Laporan	3,049,974,702	3 Laporan	3,354,972,172	3 Laporan	4,301,307,000	3 Laporan	15,999,598,399	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					3 Laporan	3 Laporan	2,520,640,250	3 Laporan	2,772,704,275	3 Laporan	3,049,974,702	4 Laporan	1.207.624.900	4 Laporan	1.207.617.400	4 Laporan	10,758,561,527	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 4 Laporan, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				5.-3406 tahun 2024
		0.00.01.1.08.04	Penyediaan Jasa Pelayanan Umum Kantor	Jumlah Laporan Penyediaan Jasa Pelayanan Umum Kantor yang Disediakan	3 Laporan	3 Laporan	5,140,724,400	3 Laporan	5,806,725,000	3 Laporan	6,387,397,000	3 Laporan	8,495,238,000	3 Laporan	9,344,761,800	3 Laporan	35,174,846,200	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					3 Laporan	3 Laporan	5,140,724,400	3 Laporan	5,806,725,000	3 Laporan	6,387,397,000	5 Laporan	4.713.584.000	5 Laporan	4,936,249,800	5 Laporan	26,990,680,200	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 5 Laporan, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		0.00.01.1.09	Pemeliharaan Barang Milik Daerah Penunjang Urusan Pemerintahan Daerah	Pemeliharaan Barang Milik Daerah Penunjang Urusan Pemerintahan Daerah	100 Persen	100 Persen	920,292,390	100 Persen	1,012,320,919	100 Persen	1,113,552,610	100 Persen	1,452,857,000	100 Persen	1,593,448,800	100 Persen	6,092,471,719	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					100 Persen	100 Persen	920,292,390	100 Persen	1,012,320,919	100 Persen	1,113,552,610	100 Persen	522,341,250	100 Persen	540,541,700	100 Persen	3,834,531,269	Dinas Kebudayaan	DIY	target (Rp) menjadi rp 3,834,53

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				1,269 , terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		0.00.01.1.09.01	Penyediaan Jasa Pemeliharaan, Biaya Pemeliharaan dan	Jumlah Kendaraan Perorangan Dinas atau Kendaraan Dinas Jabatan yang Dipelihara dan Dibayarkan Pajaknya	n.a	1 Unit	40,430,500	1 Unit	44,473,000	1 Unit	48,920,000	1 Unit	65,064,000	1 Unit	70,643,000	1 Unit	269,530,500	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
			Pajak Kendaraan Perorangan Dinas atau Kendaraan Dinas Jabatan																	
					n.a	1 Unit	40,430,500	1 Unit	44,473,000	1 Unit	48,920,000	1 Unit	42,432,000	1 unit	42,422,000	1 Unit	218,687,500	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 1 Unit,, terjadi penyesuaian karena penyelarasan

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		0.00.01.1.09.010	Pemeliharaan/ Rehabilitasi Sarana dan Prasarana Gedung Kantor atau Bangunan Lainnya	Jumlah Sarana dan Prasarana Gedung Kantor atau Bangunan Lainnya yang Dipelihara/Direhabilitasi	n.a	69 Unit	53,355,600	69 Unit	58,691,000	69 Unit	64,560,000	69 Unit	85,865,000	69 Unit	91,685,000	69 Unit	354,156,600	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
					n.a	69 Unit	53,355,600	69 Unit	58,691,000	69 Unit	64,560,000	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi n/a, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		0.00.01.1.09.02	Penyediaan Jasa Pemeliharaan, Biaya Pemelih	Jumlah Kendaraan Dinas Operasional atau Lapangan yang Dipelihara dan Dibayarkan Pajak dan Perizinannya	19 Unit	19 Unit	470,415,100	19 Unit	517,456,610	19 Unit	569,202,271	19 Unit	748,348,000	19 Unit	823,182,800	19 Unit	3,128,604,781	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
			araan, Pajak dan Perizinan Kendaraan Dinas Operasional atau Lapangan																	
					19 Unit	19 Unit	470,415,100	19 Unit	517,456,610	19 Unit	569,202,271	27 Unit	408,981,250	27 Unit	412,747,700	27 Unit	2,379,045,931	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 27 Unit, terjadi penyesuaian karena

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		0.00.01.1.09.05	Pemeliharaan Mebel	Jumlah Mebel yang dipelihara	n.a	25 Unit	35,000,000	25 Unit	38,500,000	25 Unit	42,350,000	25 Unit	46,585,000	25 Unit	51,243,500	25 Unit	213,678,500	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					n.a	25 Unit	35,000,000	25 Unit	38,500,000	25 Unit	42,350,000	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi n/a, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		0.00.01.1.09.06	Pemeliharaan Peralatan dan Mesin Lainnya	Jumlah Peralatan dan Mesin Lainnya yang Dipelihara	211 Unit	211 Unit	99,728,100	211 Unit	109,700,910	211 Unit	120,671,001	211 Unit	157,917,000	211 Unit	173,708,700	211 Unit	661,725,711	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					211 Unit	211 Unit	99,728,100	211 Unit	109,700,910	211 Unit	120,671,001	54 Unit	50,958,000	19 Unit	36,000,000	284 Unit	418,656,011	Dinas Kebudayaan		target menjadi 284 Unit, terjadi penyesuaian karena penyelarasan kepmen

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				900.1.15.5.-3406 tahun 2024
		0.00.01.1.09.09	Pemeliharaan/ Rehabilitasi Gedung Kantor dan Bangunan Lainnya	Jumlah Gedung Kantor dan Bangunan Lainnya yang Dipelihara/Direhabilitasi	20 Unit	20 Unit	221,363,090	20 Unit	243,499,399	20 Unit	267,849,338	20 Unit	349,078,000	20 Unit	382,985,800	20 Unit	1,464,775,627	Dinas Kebudayaan	DIY	Target Semula
					20 Unit	20 Unit	221,363,090	20 Unit	243,499,399	20 Unit	267,849,338	5 Unit	19,970,000	1 Unit	49,370,000	26 Unit	818,141,827	Dinas Kebudayaan	DIY	target menjadi 26 Unit, terjadi penyesuaian

Tujuan	Sasaran	Kode	Program dan Kegiatan	Indikator Kinerja Tujuan, Sasaran, Program *(outcome)*, Kegiatan *(output)*, dan sub kegiatan	Data Capaian pada Tahun Awal Perencanaan	Target Kinerja Program dan Kerangka Pendanaan										Kondisi Kinerja pada akhir Periode Renstra Perangkat Daerah		Unit Kerja Perangkat Daerah Penanggung-jawab	Lokasi	Keterangan
						Tahun ke-1 (2023)		Tahun ke-2 (2024)		Tahun ke-3 (2025)		Tahun ke-4 (2026)		Tahun ke-5 (2027)						
						target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp	target	Rp			
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)	(14)	(15)	(16)	(17)	(18)	(19)	(20)	(21)	(22)	
																				karena penyelarasan kepmen 900.1.15.5.-3406 tahun 2024
Total							394,771,243,704		745,964,009,634		885,808,415,746		987,878,044,480		829,126,375,061		3,843,548,088,625			Semula
							394,771,243,704		745,964,009,634		885,808,415,746		332,804,883,228		344,752,547,398		3,274,851,280,370			Menjadi

Sumber Data: Dinas Kebudayaan DIY

*** Nilai Tentatif. Penetapan standarisasi dilakukan setiap 5 tahun.**

II. Kinerja Pelayanan Dinas Kebudayan *(Kundha Kabudayan)* DIY

Kinerja merupakan gambaran tentang ukuran keberhasilan terhadap pencapaian visi dan misi PD dari sisi keberhasilan penyelenggaraan pelayanan sesuai tugas dan fungsi. Hal ini ditunjukkan pencapaian target yang tercantum di dalam indikator setiap tahun sehingga kondisi kinerja yang diinginkan pada akhir periode RPJMD dapat dicapai. Indikator kinerja daerah secara teknis pada dasarnya dirumuskan dengan mengambil indikator dari program prioritas yang telah ditetapkan (*outcomes*) atau kompositnya (*impact*). Kinerja daerah dapat dirumuskan berdasarkan hasil analisis pengaruh dari satu atau lebih indikator capaian kinerja program (*outcome*) terhadap tingkat capaian indikator kinerja daerah berkenaan setelah program dan kegiatan prioritas ditetapkan. Pencapaian indikator kinerja yang telah ditetapkan merupakan keberhasilan dari tujuan dan sasaran rencana strategis periode 2022-2027.Ukuran keberhasilan/pencapaian suatu rencana membutuhkan indikator yang mampu menggambarkan kemajuan. Indikator kinerja dimaksud juga diperlukan oleh publik dalam rangka perwujudan transparansi dan akuntabilitas penyelenggaraan pemerintahan dan pembangunan daerah. Data dan informasi juga berguna sebagai dasar untuk mengidentifikasi masalah, memilih berbagai alternatif kebijakan, menentukan alokasi anggaran, memberikan peringatan dini (*early warning*) terhadap masalah yang berkembang, memantau perkembangan pelaksanaan kebijakan, membuat tindakan korektif secara dini, sebagai bahan pengendalian dan evaluasi dampak dari kebijakan yang telah dibuat serta sebagai laporan pertanggungjawaban kepada publik. Indikator kinerja PD yang mengacu pada tujuan sasaran RPJMD DIY Tahun 2022 - 2027 tercantum pada tabel sebagai berikut:

Tabel 1.20 Indikator Kinerja Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY yang Mengacu pada Tujuan dan Sasaran RPJMD

Sasaran	Indikator	Kondisi Kinerja Awal RPJMD	Target Capaian Setiap Tahun					Kondisi Kinerja pada akhir periode RPJMD
		Tahun 0 (2022)	Tahun-1 (2023)	Tahun-2 (2024)	Tahun-3 (2025)	Tahun-4 (2026)	Tahun-5 (2027)	
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
Meningkatnya Pemeliharaan dan	Meningkatnya kinerja pengembangan nilai sejarah,	2,17%	3,47%	4,85%	6.09%	7,19%	8,28%	8,28%

Pengembangan kebudayaan	warisan budaya dan museum							
	Peningkatan jumlah penyelenggaraan event budaya tingkat Provinsi, nasional, internasional	13 event	14 event	15 event	16 event	17 event	17 event	17 event
	Peningkatan Jumlah kegiatan pengembangan seni budaya dan tradisi di DIY	365 lembaga	375 lembaga	385 lembaga	395 lembaga	405 lembaga	410 lembaga	410 lembaga

Meningkatnya tata kelola penyelenggaraan urusan pemerintah di Perangkat Daerah	Kategori Reformasi Birokrasi Perangkat Daerah	A (81)	A(86)	A (88,90)	A (88,91)	A (93,32)	A (93,34)	A (93,34)

Sumber data : Dinas Kebudayaan DIY.

BAB V

PENUTUP

Abad samudera yang merupakan visi dari Gubernur DIY harus didukung oleh semua PD. Rencana Strategis Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY tahun 2022-2027 yang berisi visi, misi, dan tujuan, strategi, kebijakan, program dan kegiatan merupakan pedoman bagi Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* dan masyarakat dalam merencanakan dan melaksanakan kegiatan 5 (lima) tahun ke depan yang setiap tahunnya tertuang dalam rencana kerja (Renja) yang menekankan pada pencapaian visi Terwujudnya Peningkatan kemuliaan Martabat Manusia Jogja.

Selain itu Rencana Strategis Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY ini disusun sebagai pedoman dalam melaksanakan tugas dan fungsi organisasi Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku. Oleh karena itu tersusunnya perencanaan strategis ini, Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY diharapkan dapat melakukan tugas dan fungsinya secara optimal. Apabila dalam periode pelaksanaan rencana strategis Dinas Kebudayaan *(Kundha Kabudayan)* DIY dihadapkan pada hal-hal yang membuat rencana strategis tidak dapat dilaksanakan secara optimal, maka rencana strategis yang telah disusun dapat ditinjau kembali untuk dilakukan revisi sesuai dengan situasi dan kondisi.

Yogyakarta, Juni 2026

Kepala Dinas Kebudayaan
***(Kundha Kabudayan)* DIY**

Dian Lakshmi Pratiwi, SS, M.A.

DINAS KEBUDAYAAN (KUNDHA KABUDAYAN)
DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA

Jl. Cendana 11 Yogyakarta
Daerah Istimewa Yogyakarta
Telp. : (0274) 562628 Fax : (0274) 564945
Surel : budaya@jogjaprov.go.id
Laman : https://budaya.jogjaprov.go.id/